## *Терапевтические сказки. Сказкотерапия для детей.*

У психологов существует много способов для лечения детских комплексов и страхов, но один из самых любимых форм работы является сказкотерапия. Именно при помощи сказки дети в игровой манере могут избавиться от страхов, побороть боязнь, стать уверенным и самостоятельным.
Решить проблемы и справиться с возникшими жизненными трудностями помогут терапевтические сказки. Они гораздо результативнее всяческих уговоров взрослых. Хорошая сказка на самом деле творит настоящее чудо.
Так откуда же появляются детские страхи? Может, вылезают темной ночью из ящика с игрушками или из стенного шкафа? Дети часто фантазируют и придумывают их подобным образом. В темной детской комнате страх может притаиться везде. И под одеялом, и под кроваткой, и за батареей. Существует много способов борьбы со страхами, но сегодня мы рассмотрим те сказки, которые каждый педагог или родитель может прочитать или рассказать малышам.

***Смелый мальчик и Тётушка Ночь — терапевтическая сказка.***
**Возраст**: 6-11 лет
**Направленность**: Не хочет засыпать

Мальчик Серёжа был сильным и умным, и ему было так интересно жить, что он даже не хотел ложиться спать. Днем, наяву, с открытыми глазами ему было так интересно! Он всюду бегал, все узнавал и даже помогал своим родите­лям узнавать что-то новое!
И вот однажды пришёл вечер, и подошла ночь, и маль­чику настала пора ложиться спать. А он говорит: «Не хочу ложиться спать! Мне здесь интересно, зачем я буду куда-то засыпать?» Все его уговаривали, но он никого не послушал­ся. Вместо того чтобы лечь спать, он взял саблю и вышел во двор. Туда уже пришла Тетушка Ночь со своей дочкой, ко­торую звали Темнота. Мальчик ни капельки их не испугал­ся. Он сказал им: «А ну-ка, живо уходите прочь! И больше не приходите! Здесь теперь будет всегда жить Солнышко! И никаких тетушек!»
И Серёжа прогнал Ночь со двора, и её дочь Темнота ушла вместе с ней. На двор вернулось Солнышко, которое очень дружило с Сережей. Они принялись вместе играть, и им было очень весело. А потом мальчик заметил, что Солнышко устало. Он спросил: «Ты чего?» «Понимаешь, — сказало Солнышко, — мне же приходится светить не только в этом дворе, но и на всей улице, и во все городе, и во всем мире! Знаешь, как это трудно? Обычно я свечу днем, а по­том отдыхаю, когда приходит моя сестра Ночь. А сегодня она куда-то исчезла, и теперь я должно все время светить, а я уже так устало и хочу спать!..»
Серёжа не стал говорить Солнышку, что это он прогнал Ночь, но решил помочь ему, потому что Солнышко было ему настоящим верным другом. Он сказал: «Подожди, я скоро вернусь! Я сбегаю за тетушкой Ночью!» И побежал.
А куда бежать — Сережа и не знал. На всякий случай он побежал на юг, потом на восток, потом ещё немножечко на север — и очутился в странном лесу. Лес становился все темнее и темнее, но Сережа ни капельки не боялся, потому что в руке у него была саб\*я, а за спиной — Солнышко. Ког­да он зашёл в самую темную часть этой чащи, он принялся звать: «Тетушка Ночь! Тетушка Ночь!» Вначале ему никто не отзывался, а потом ухнула сова, заскрипели ветки, за­шуршали листья, и перед ним явилась тетушка Ночь. Там было так темно, что Сережа её почти не видел. «Тетушка Ночь, — сказал Сережа, — я хотел попросить у вас прощения. Как-то неправильно получилось. Вы, в общем, приходите к нам, пожалуйста, а то без вас Солнышку плохо». Ночь улыбнулась и ничего не сказала, просто кивнула.
И мальчик стал выбираться из леса. Шёл-шёл, а куда идти — он не знал, и уже очень сильно устал. Тогда тетушка Ночь взяла мальчика на руки и понесла. И уже очень скоро они оказались на родном дворе, а потом в родной кроватке. Мальчик заснул и видел сны, и это было так же интересно, как бегать днем.
Засыпай и ты, дружок!

***Сказка про кроватку — терапевтическая сказка.***

**Возраст**: 6-10 лет
**Направленность:** Не хочет засыпать

Жила-была кроватка. У неё было розовое в цветочек одеяльце, мягкая белая перинка и жёлтая в горошек поду­шечка. А ещё у кроватки была очень капризная девочка. Девочку звали Анечка. Каждое утро Анечка просыпалась, сладко потягивалась и, отбросив розовое одеяльце, выска­кивала из кроватки, как пружинка. Анечка торопилась поза­втракать и начать какую-нибудь новую интересную игру. И, конечно, ей и в голову не приходило поправить подушку и одеяло, заправить свою кроватку так, чтобы она выглядела опрятной, а не стояла распустехой до прихода Аничкиной бабушки.
Кроватка очень расстраивалась из-за этого, но утешала себя: «Анечка ещё маленькая, вот подрастет, научится всё делать сама и не будет про меня забывать». С этими мысля­ми кроватка, повздыхав, засыпала. А вы разве не знали, что кроватки днем спят? Ведь они всю ночь показывают детям интересные сны, баюкают и согревают своих малышей, вот и устают. Поэтому днем они отдыхают. А когда наступает вечер, они просыпаются, полные сил…
Вот только нашей кроватке совсем не хотелось просы­паться. Но не подумайте, что она не любила свою девочку.
Нет, что вы! Всё дело в капризах. Помните, что девочка у кроватки была очень капризная? Так вот, как только прихо­дило время ложиться спать, Анечка начинала твердить: «Не хочу в кроватку! Не пойду спать!» Принималась плакать и даже топала ножками. А кому же понравится такое отно­шение? И с каждым вечером кроватка грустила всё больше и больше. И однажды решила окончательно: «Не нужна я Анечке! Уйду, куда глаза глядят, вернее, куда ножки идут!» Ведь это так печально, когда тебя не любят…
Сказано — сделано. Дождалась кроватка, пока бабушка её заправит и выйдет из комнаты, а потом — шмыг, и сама за порог. Ножки одну за другой переставляет, торопится. Вышла кроватка на улицу, а куда идти — не знает. Но это не беда, ножки её сами по тропинке повели. Им с непри­вычки по утоптанной земле легче ходить, чем по травке. Привела тропинка кроватку в лес. А там… Деревья стоят высоченные, шумят. Птицы с ветки на ветку порхают, поют. По земле звери всякие бегают, каждый своим делом занят. «Ох, — вздохнула кроватка, — а мне- го как быть? Может, по­пробовать найти себе нового хозяина в лесу?»
Не успела кроватка подумать об этом, смотрит — навстре­чу ей по тропинке муравей ползёт, соломинку тащит.
— Муравей, послушай, тебе кроватка не нужна?
Тот даже свою ношу от удивления выронил, да как рас­смеётся!
— Что ты! Я ведь в муравейнике живу. У меня там пре­красная постель из еловой хвои. А к кроватям мы, мура­вьи, непривычные. Да ты для меня велика слишком. Поищи себе другого хозяина.
Вздохнула кроватка, потопала дальше. Слышит: кто-то вкустах сопит и пыхтит. Подошла поближе — надо же, медведь в малиннике сидит, ягоды ест.
— Миш, а Миш, тебе случайно кроватка не нужна?
— Без надобности, — отрезал медведь. Погладил себя по толстым бокам и покачал головой.
— Я же тебя раздавлю. Мне сподручней в берлоге, на ветках и мхе. Может, кому другому сгодишься…
Кроватка расстроилась и побрела по тропинке дальше. Задумавшись, она чуть не наступила на бельчонка.
— Эй, осторожней! — возмутился тот.
— Прости, пожалуйста. Я просто никак не могу найти себе хозяина. Может, тебе пригожусь?
— Ух, ты! — бельчонок с удовольствием запрыгнул на спинку кроватки, пробежался по одеялу и свернулся клу­бочком на подушке. — Мягко-то как! И просторно — не то, что у нас в дупле!
— Рыжик! — вдруг послышалось откуда-то сверху. — Хва­тит баловаться. Марш домой!
— Извини, — сказал бельчонок. — Мне пора, мама зовет. Ты просто замечательная, но на дерево тебе не залезть, да и в дупле ты не поместишься.
Бельчонок молнией взлетел на сосну и пропал в густых ветвях. Кроватка растерянно остановилась посреди лужай­ки. Тропинка закончилась. Вокруг плотной стеной стояли деревья. Кроватка вдруг почувствовала, как сильно устали её не привычные к ходьбе ножки. Вспомнила, как долго она уже бродит по лесу, что скоро наступит вечер, а за ним и ночь, и горько-горько заплакала.
А в это время девочка Анечка, напившись душистого чаю с вкусным печеньем, вошла к себе в комнату. На ходу Анечка уже начала было канючить: «Не хочу спать, не пой­ду в крова…» Но вдруг остановилась, замерев на полуслове. Кроватки не было. Анечка внимательно осмотрела каждый уголок комнаты. Заглянула под шкаф, в ящик для игрушек и даже, задрав голову, задумчиво изучила потолок. Все на­прасно! Кроватка пропала, а вместе с ней исчезли розовое одеяльце, белая перинка и желтая подушечка. «Как же я спать буду?» — воскликнула Анечка. Внезапно она поня­ла, что ей до ужаса хочется спать, прямо глаза слипаются. Больше всего на свете желала бы она сейчас очутиться в своей уютной маленькой кроватке. Но где же её отыскать?
Анечка выглянула во двор. На тропинке отпечатались необычные квадратные следы.
Они вели в лес. Забыв про сон, девочка поспешила туда. Ветки цеплялись за её одежду. Корни то и дело норовили подставить подножку — нельзя гулять маленькой девочке вечером одной так далеко от дома! Но Анечка всё шла и шла, озираясь вокруг, и звала: «Кроватка, милая, где ты?»
Вдруг она услышала чьи-то всхлипывания. Анечка заспе­шила вперёд и выбежала на лужайку. Там одна-одинешенька стояла её маленькая кроватка и горько плакала. Девочка за­прыгнула на перинку, обняла подушечку и сказала: «Милая кроватка, наконец-то я тебя нашла! Пойдем домой, пожа­луйста!» Кроватка всполошилась: Анечка одна, в лесу, так поздно! Нужно сейчас же отвезти домой маленькую девоч­ку! И, конечно же, кроватка перестала плакать и даже улыб­нулась. Ведь это так приятно, когда есть о ком заботиться.
Полуночница-сова сидела на высокой ветке и изумлённо крутила головой. Не каждый день увидишь такое в лесу! По тропинке, осторожно переступая четырьмя ножками, шагала маленькая кроватка. А на ней, укрывшись розовым одеяльцем, прижавшись щекой к жёлтой подушечке, креп­ко спала маленькая девочка. Ей снился удивительный сон про торопливого муравья, ленивого медведя и непоседли­вого бельчонка. Вы же знаете: самые интересные сны снят­ся, когда спишь в своей любимой кроватке.

# *Как Илюша животик кормил — терапевтическая сказка*

**Возраст**: 6-8 лет
**Направленность:** Не хочет есть

Жил-был мальчик. Звали его Илюша. И было ему столь­ко же лет, что и тебе.
Съел Илюша перед обедом конфетку, а тут его мама за стол позвала. Налила ему суп, а Илюша закапризничал:
— Я не голодный, я уже конфетой пообедал!
— Но ты же нагулялся, набегался, тебе хорошо покушать надо, — убеждает его мама.
— Не хочу! — капризничает Илюша.
И вдруг слышит: кто-то плачет. Оглянулся — никого нет. Кто же это? Прислушался Илюша к себе. А это, оказывает­ся, его животик плачет!
— Что с тобой? — испугался Илюша. — Кто тебя обидел?
— Вот сижу, жду обеда, а горлышко мне ничего не дает! А я кушать хочу!
Илья горлышко строго спрашивает:
— Ты почему животику кушать не даешь? Он там с го­лоду умирает!
А горлышко отвечает:
— У меня самого с утра маковой росинки не было! Я тоже голодное! Меня ротик не накормил!
Стал Илюша ротик ругать:
— Ты почему горлышко не кормишь? Из-за него и живо­тик плачет!
А ротик отвечает:
— Ты же, Илюша, суп не ел. И я, ротик, суп не ел. И горлышку ничего не досталось. Поэтому и животик голод­ный.
— Я же тебе конфетку дал, — возмущается Илюша. -Надо было поделиться!
— Этой конфетки мне одному мало. Разве это еда?! Она во рту растаяла, и нет её. До животика ничего не дошло.
Что же делать? Жалко Илье свой родной животик.
Схватил он ложку и стал суп в рот складывать. Ротик сразу обрадовался, жуёт и горлышко угощает. А горлышко в животик суп отправляет. Илюша всю тарелку супа съел и спрашивает:
— Ну что, животик, наелся?
— Нет ещё, — кричит животик. — Второе хочу! Илюша и картошку съел.
— Ну, теперь наелся?
-А компот? — спрашивает животик. Илюша у мамы компот попросил.
— Ну, наелся?
А у животика даже сил ответить нет — такой полный. Только булькать может.
— Буль-буль. Спасибо тебе, Илюша, — пробулькал жи­вотик. — Вот теперь я наелся. А маме спасибо за вкусный суп!
Илюша маме и говорит:
— Мама, тебе мой животик спасибо сказал!
— Пожалуйста, мои дорогие! — довольно улыбнулась мама.

# *Почему нужно кушать — терапевтическая сказка*

**Возраст**: 6-8 лет
**Направленность:** Не хочет есть

Жила-была девочка Настенька. Она очень не любила кушать.
— Смотри, какая вкусная кашка, — говорила ей бабушка. — Съешь хоть ложечку. Ты только попробуй — тебе обяза­тельно понравится.
Но Настенька только крепко сжимала губы и мотала го­ловой.
— Скушай творожок, — уговаривал Настеньку дедушка. — Он очень вкусный и полезный.
Но и творожок она есть не хотела.
— Смотри, какой вкусный супчик, — говорила мама. — Посмотри только, какой он красивый! Там красная морков­ка, зелёный горошек, белая картошечка!
— Не буду! — кричала Настенька и убегала из кухни.
День шел за днём. Как-то пошла Настенька с подружками гулять. Решили они покататься с горки. А на ту горку вела высокая лесенка. Подружки топ-топ-топ — и поднялись на са­мую вершину, а Настенька стоит внизу и расстраивается:
— Вон вы все какие большие да сильные! А почему же я такая маленькая? На ступеньки мне не подняться, за пе­рильца не удержаться, с горки не покататься!
— И правда! — удивились подружки. — Что же ты такая маленькая?
— Не знаю, — расстроилась Настенька и пошла домой. Заходит она в дом, раздевается. А слезки так и капают: кап да кап, кап да кап. Вдруг слышит она шёпот. Зашла На­стенька в свою комнату. Нет никого, тихо. Зашла к бабушке с дедушкой. Тоже пусто. Заглянула она в комнату к родите­лям — и там никого.
— Ничего не понимаю, — пожала плечами девочка. — Кто же шепчется?
Прокралась она на цыпочках к кухне. Приоткрыла дверь -шёпот стал громче. На стуле пусто, в углах пусто. Только на столе стоит тарелка супа.
— Ой, — удивилась Настенька, — да это же овощи разго­варивают!
— Я тут самая главная, — сердилась морковь. — Во мне есть витамин А — это самый главный витамин. Он помогает детям расти. А ещё тот, кто ест витамин А, хорошо видит, почти как орёл. Без меня нельзя!
— Нет, мы! Нет, мы главные! — подпрыгивали горошин­ки. — В зеленом горохе тоже есть витамин А. И нас больше, значит, мы главнее! И вообще, в нас ещё и витамин В есть!
— Во мне тоже есть витамин В. Я же не хвастаюсь, — проворчало мясо. — Во мне вообще много всяких витами­нов, которые нужны, чтобы хорошо работало сердечко и чтобы зубки и десны были здоровыми.
— А во мне витамин С, — подпрыгнула картошка. — Он важ­нее всех остальных. Кто ест витамин С, тот не простужается!
— Тут они закричали все хором и чуть не подрались. Боль­шая столовая ложка, тихо дремавшая рядом с тарелкой, поднялась, шлепнула по бульону и сказала:
— Хватит спорить! Вот услышит Настя про то, что суп волшебный и что тот, кто хорошо кушает, быстро растёт и не болеет, обрадуется и съест Вас всех вместе с витаминами!
— А я слышала, слышала! — закричала Настенька, вбегая в кухню. — Я очень хочу вырасти и кататься с горки вместе со всеми! Взяла она ложку и съела суп.
С тех пор Настенька хорошо кушала каждый день. Вско­ре она выросла и даже стала выше подружек!

# *Про Катюшину Капризку — терапевтическая сказка*

**Возраст**: 6-8 лет
**Направленность:** Не хочет есть

В одном городе жила-была Девочка. Маленькая такая Девочка, с курносым носиком, лучистыми глазами и то­ненькими косичками. Звали девочку Катюша. Девочкины мама и папа ходили на работу, а она оставалась дома с ба­бушкой.
Всё бы хорошо, только не любила Катюша кашу. Она во­обще не очень любила кушать, но кашу просто терпеть не могла. Бабушка уговаривала её и так, и эдак. Объясняла, как полезна каша маленьким детям, пела ей песни, рассказыва­ла сказки, даже танцевала и показывала фокусы. Ничего не помогало. Наша Катюша сначала просила добавить масла, потом сахара, потом соли, а потом наотрез отказывалась есть «эту гадость».
А в это время от одного рассеянного волшебника сбежа­ла мелкая вредная Капризка и пустилась по свету в поисках убежища, пока волшебник не хватился и не вернул её об­ратно в темный сундук.
Капризка кралась по городу, как вдруг услышала гром­кий крик девочки: «Не хочу! Не буду есть эту вашу кашу!» Капризка заглянула в открытое окно, и увидела, как Катю­ша кушает.
«Чудесно!» — подумала Капризка и прыгнула прямо в широко открытый Катюшин рот.
Никто, конечно, ничего не заметил, но с этого дня Катю­ша стала совершенно невыносимой. Она отказывалась есть даже вкуснейшие котлетки, приготовленные бабушкой, даже пышные румяные оладушки с клубничным вареньем!
Капризка с каждым днем в ней все росла и росла. А сама она становилась все тоньше и прозрачней. Больше того, Ка­призка стала постепенно высовывать свой нос и задевать родных Катюши.
И однажды бабушка вдруг сказала: «Я не буду больше убирать дом, и готовить я тоже больше не буду, все равно это никто не хочет есть!» И она села на балконе, и стала вязать длинный-предлинный полосатый носок.
А мама сказала: «Я больше не хочу ходить в магазин по­купать продукты, одежду и игрушки!» Она легла на диван и стала читать толстую книжку.
А папа сказал: «Я больше не хочу идти на работу!» Он расставил на доске шахматы и начал бесконечную партию сам с собой.
И среди всего этого безобразия сидела довольная Ка­призка, любуясь тем, что она натворила. А Катюша подо­шла к зеркалу и посмотрела на себя. Она не увидела своих лучистых глазок — они потухли и обзавелись серыми кру­гами. Носик опустился, а косички топорщились в разные стороны, как веточки елки. Катюше стало себя жалко, и она заплакала. И ещё ей было так стыдно, что она обидела ба­бушку.
Даже непонятно, откуда у такой маленькой девочки взя­лось так много слез! Слезы текли и текли. Они преврати­лись в речку! И эти слезы были такими искренними слеза­ми раскаяния, что просто смыли зазевавшуюся Капризку на улицу, прямо в руки разыскивающему её волшебнику.
И Катюша вдруг поняла, как же она проголодалась. Она пошла на кухню, достала из холодильника кастрюльку с остатками каши и съела её всю, даже без масла, сахара и соли. Наплакавшись и наевшись, она уснула тут же за сто­лом. И не слышала, как папа перенес её в кроватку и, поце­ловав в щечку, побежал на работу. Мама поцеловала дочку в другую щёчку, солёную от слез, и тоже ушла. А бабушка, забросив куда-то свой полосатый носок, гремела на кухне кастрюлями и сковородками, вознамерившись приготовить для всей семьи вкуснейший ужин!

# *Как Андрюша гостей встречал — терапевтическая сказка*

**Направленность**: Стеснительность

Андрюша — очень смелый мальчик. Он не боялся ни ти­гра, ни грома, ни даже пылесоса. (Чего он ещё не боится?) Он боялся только гостей — вернее, он их стеснялся! И когда гости приходили к ним домой, он с ними не здоровался, не разговаривал, а прятался под кровать (как ещё он стеснял­ся?) или закрывал глаза и притворялся чем-нибудь неза­метным — шваброй, тумбочкой, велосипедом. Гости очень удивлялись и начинали громко искать его: «Где же Андрю­ша? Мы его не видим! Где мальчик? И откуда тут взялась тумбочка?»
А один раз, когда пришли гости, Андрюша вдруг пре­вратился в мышку! Увидел норку и кинулся к ней со всех ног — прятаться. Но не тут-то было — к этой же норке впри­прыжку бежал другой мышонок. Андрюша с мышонком столкнулись лбами у самого входа в норку. Сначала оба ис­пугались, а потом обрадовались и подружились.
— Я удрал от кошки! — пропищал мышонок. — Она хоте­ла поймать меня и съесть! А ты от кого прячешься?
— Я от гостей, они сейчас сюда придут, — прошептал Ан­дрюша. — Я их боюсь!
— А кто такие гости? Они очень страшные? Они тоже тебя съесть хотят? — испуганно спросил мышонок.
— Нет, что ты, — ответил Андрюша. — Они мальчиков не едят. Они со мной хотят поздороваться!
— Как это? — затрясся от ужаса мышонок. — Как это по­здороваться?!
И закричал в норку: «Мыши, спасайтесь, гости идут! Сейчас здороваться будут!!!»
Мыши в норке заметались, в ужасе запищали:
— Ой, мы пропали! Ужасные гости сейчас с нами поздо­роваются! Горе нам, горе!
Они прятались друг за дружку, закрывали глаза, лезли под кровать (повторить, как ребёнок стесняется).
Андрюше сначала стало смешно, как мышки гостей бо­ятся, глупые трусишки, мелочь с хвостиком! А потом ему стало стыдно — он же и сам от гостей прячется, как будто они его съесть могут.
— Нет, они не страшные, — попытался он успокоить мы­шей. — Они даже очень-очень хорошие, не бойтесь, — но мыши не верили. — Ну, хотите, я сейчас к ним выйду, по­здороваюсь, и ничего со мной не случится! Честно-честно! А потом мы с ними чай пить будем. С тортиком!
— А ты меня угостишь крошками от торта? — заинтере­совался мышонок.
— Обязательно! — пообещал Андрюша своему новому Другу.
Андрей снова превратился в мальчика и отважно поздо­ровался с гостями:
— Здравствуйте!
А из норки на него смотрели все мыши и удивлялись, какой это смелый мальчик.
Гости тоже удивились, что Андрюша их больше не стесняется. И обрадовались. И все вместе пошли пить чай с крошками от торта. Ой, нет, не с крошками, а с тортом! Крошки Андрюша мышкам в норку отнес!
А маленький мышонок всем хвастался:
— Это Андрюша, мой друг. Он очень смелый! Он не бо­ится ни кошки, ни грома, ни пылесоса. Он даже с гостями не боится здороваться!

# *Как Оля полюбила садик — терапевтическая сказка.*

**Направленность**: Не хочет ходить в детский сад

-Не пойду в детсад, — сказала Оля.
-Оленька, деточка, мне нужно идти на работу, — проси­ла её мама. — Если я не буду работать, у нас не будет денег, а если не будет денег, нам нечего будет есть.
Но Оля вертела головой и продолжала капризничать. С кухни прибежал кот Мурзик, прыгнул к Оле на колени и сказал: «Мяу, хочу вкусного молока и рыбку».
-Гав-гав, — раздался звонкий лай пуделя Артемона. -вечно этот кот выпрашивает еду, я, может, тоже хочу вкус­ную косточку, но жду, когда меня покормят.
-Ну, вот и животным нужна еда, — сказала мама. — И черепашка ждёт сочную капусту.
Оля посмотрела на животных и задумалась.
— Не так уж и плохо в детском саду: на Новый год по­дарки дарили, и дед мороз приходил, построили большую горку с ребятами и катались. Скоро 8 марта, и Анна Вя­чеславовна говорила, что будет утренник. Придут мамы и бабушки, а мы будем с ребятами петь, и танцевать, и читать стихи, будем дарить открытки, которые сами смастерили, и мама купит мне платье и красивый бант.
Мама вышла в прихожую. Оля, одетая в шубку и сапож­ки, ждала маму.
— Идём в детский сад, — сказала она маме. — Я пошутила.
С тех пор Оля всегда ходила в детсад и не капризничала. Там было всегда весело и много друзей, а когда возвраща­лась домой, её радостно встречали кот, пес и черепашка. У них всегда была еда. А Оле мама к утреннику купила очень красивое платье и бант.

# *Сказка про смелого Алёшу — терапевтическая сказка*

**Направленность**: Боится темноты

За окном темнело, наступал тёплый весенний вечер. Солнце осторожно опускалось за город, уютно укутываясь в розовые облака. Скоро на небе появится луна, крохотны­ми капельками заблестят звёзды и все заснут. Только Алёша будет крутиться в своей кроватке и плакать от страха.
Алёша — очень хороший и послушный мальчик, он со­всем не трус. Он всегда помогает маленьким, не обижает слабых и заступается за своих друзей. Но по ночам к нему прилетает злой волшебник и превращает все вещи, стоящие в его комнате, в страшные и опасные предметы.
Однажды вечером Алёша, как всегда, долго не отпускал маму, плакал и не разрешал выключать свет. Мама погла­дила его по головке и включила маленький ночничок над Алёшиной кроваткой.
Как только мама вышла из комнаты, начались обычные превращения. Сначала злой волшебник Страх спрятал за тучей луну. На улице сразу стало темно. Потом Страх постучал по оконному стеклу веткой старой берёзы. Алёша съёжился и натянул одеяло до самого подбородка. Страх пролетел по комнате и окутал всё волшебным тёмным облаком. Шкаф превратился в злобного великана, сердито поблёскивающего двумя глазами на животе. Алёшины игрушки: мишки, машинки и роботы — всё волшебное облако тьмы превратило в страшных чудовищ. Они таращились на Алёшу и что-то шептали. По потолку поползло страш­ное белое пятно. Оно подкрадывалось всё ближе и ближе к дрожащему от страха мальчику. Страх заполз под кровать и притаился там.
-Эй, — раздался тихий голос из-под Алёшиной подуш­ки. — Сколько можно ждать? Скоро ночь закончится, а ты всё никак не можешь заснуть.
-Кто здесь? — в ужасе прошептал Алёша.
-Это я — сонный гном, — ответила подушка и пошеве­лилась.
Алёша осторожно ткнул её пальцем. Голос был совсем не страшный, даже ласковый. Но ложиться на говорящую подушку не хотелось. Вдруг она кусается?
Неожиданно подушка отпрыгнула в сторону, и Алёша увидел крохотного гномика.
-Фу, как там душно сидеть! — заворчал гном, разглажи­вая складки на курточке.
-А зачем Вы туда забрались? — вежливо поинтересо­вался Алёша. Он был рад, что есть с кем поговорить. Алёша очень боялся, что гном исчезнет, а Страх опять вылезет и начнёт свое колдовство.
-Я всегда там сижу, когда ты ложишься спать, — отве­тил гном. — Я же сказал, что я — сонный гном. Я приношу детям сны: разные волшебные сказки и весёлые праздники. Но ты мне мешаешь, потому что никак не хочешь заснуть. Ложись, я приготовил для тебя новую замечательную сказ­ку. Сегодня мы будем летать на волшебном лебеде.
-Я не могу заснуть, — всхлипнул Алёша. — Злой вол­шебник Страх сидит у меня под кроватью. Он заколдовал всё вокруг. Посмотрите сами!
-Не вижу! — удивился гном. Он заглянул под кровать и взмахнул волшебной палочкой. Серебряные звёздочки ве­сёлым звенящим ручейком, хихикая и толкаясь, забрались в темноту.
-Никого нет! Никого нет! — послышались из-под крова­ти их звонкие голосочки.
Веселые звёздочки сложились в маленькую серебряную бабочку и начали порхать по комнате. Сначала они сели на плечо страшного великана с глазами на животе и осыпали его серебристой пылью. Алёша увидел, что на самом деле это старый шкаф, а на животе у него никаких глаз нет. Это блестят круглые ручки.
Потом звёздная бабочка перелетела на подоконник и осыпала его светящимися искорками. Алёша увидел, что на самом деле это не Страх стучится к нему, а ветка берёзы, на которой сладко спят воробушки.
Бабочка замахала крыльями, поднялся ветер и сдул тём­ную тучку, прикрывшую луну и звёзды. В комнате сразу стало светлее.
Бабочка покружила над Алёшей и села на полку со страшными чудовищами. И тут Алёша увидел, что на са­мом деле это его игрушки. Они весело улыбались ему, за­дорно поблёскивая пластмассовыми глазками.
Бабочка последний раз взмахнула крыльями и рассыпа­лась на маленькие звёздочки, закружившиеся в весёлом хо­роводе вокруг гнома.
— Вот видишь, — улыбнулся сонный гномик и аккуратно собрал в волшебную палочку маленькие звёздочки. Когда он коснулся последней звёздочки и она исчезла, Алёша спросил:
-А что это за белые пятна ползали по потолку?
-Это свет фар. Некоторые люди работают ночью, они ез­дят мимо. А любопытные фары заглядывают в окна домов, потому что ночью на улице темно и скучно. Вот свет от них и бегают по потолку в комнатах. Освещает самые темные угол­ки и помогает маленьким мальчикам и девочкам увидеть, что никакого Страха нет. А теперь засыпай быстрее, нам с тобой надо посмотреть длинный-длинный сон. Ты же не хочешь, чтобы утром он оборвался на самом интересном месте?
-А если я сейчас засну, то успею досмотреть до конца? -заволновался Алёша.
-Конечно, — важно кивнул гном. — Если заснешь прямо сейчас. И обещай мне, что теперь всегда будешь засыпать вовремя. Я подарю тебе волшебное заклинание. Говори его каждый раз перед сном. Тогда в твою комнату ночью никто не сможет попасть, кроме меня и мамы.
-А какое заклинание? — спросил Алёша.
Гномик поправил шапочку, встал в позу и прошептал:
Хлоп в ладоши: бах-бабах!
Словно шарик, лопнул страх!
Бяки-буки, ну-ка, кыш!
Не боится вас малыш!
-Запомнил?
-Да, — пробормотал Алёша, засыпая. — Спасибо Вам. А теперь я хочу посмотреть сон.
-Ну, смотри, — гном взмахнул волшебной палочкой, и Алёша крепко заснул. Всю ночь он смотрел замечательный сказочный сон.
С тех пор Алёша перед сном всегда повторяет волшеб­ное заклинание и спокойно засыпает, а сонный гном пока­зывает ему чудесные сказки.

# *Бум-бум-бум — терапевтическая сказка.*

**Направленность**: Боится темноты

-Бум-бум-бум, — что-то постучало в тёмной комнате.
-Мне страшно, кто это? — спросила Вику Алёнка, на­тягивая на себя одеяло до самых глаз.
Не знаю, но кто-то здесь есть, — косясь по сторонам, про­шептала Вика. — Вот так почти каждую ночь в моей комна­те, то бум-бум-бум, то тук-тук-тук.
-Мамочки, я боюсь, я сейчас умру от страха.
— Не бойся, скоро это пройдет.
Натянутое к глазам одеяло не могло успокоить малень­кую Аленку и не могло спасти её от темных углов и черных теней на стене. Было все равно страшно, и она попросилась в постель к Вике. Теперь девочки лежали, тесно прижав­шись друг к другу.
— Почему это только в моей комнате всё время страшное происходит? — думалось Вике.
— Как будто каждую ночь ко мне кто-то приходит, чтобы нарочно попугать.
И вдруг опять: бум-бум, тук-тук.
— Мамочки, это кто-то за занавесками в окно стучится, — тихо взвизгивая, прошептала Алёнка.
-Нет, это за старым шкафом кто-то притаился. Видишь, вон там, в углу, из-за шкафа черное круглое торчит. Это, на­верное, его голова выглядывает и подсматривает.
-Это не голова, а нора черной крысы, которая к себе в нору затаскивает. Помнишь, как в Буратино?
-Ага, помню, она ещё Буратино к себе чуть ли не за­тянула, — прошептала Вика и подтянула к себе свесившееся с кровати одеяло.
Обе девочки на всякий случай подвинулись к стене, по­дальше от края кровати. Опять послышалось: бум-бум-бум и сразу же тук-тук. Тишина. Только слышно, как сердце от страха колотится. Хоть кричи изо всей силы и зови на по­мощь. Вдруг Аленка как толкнет локтем:
-Смотри, смотри.
-Где?
-Там, занавески.
-Что занавески?
-Они шевелятся.
Занавески и вправду внизу еле заметно двигались, хотя дверь на балкон и форточка были закрыты.
Наступило жуткое молчание. Две пары глаз уставились на занавески и ловили каждое их движение. Обеим хоте­лось с криком выбежать из комнаты, но было уже очень поздно, в доме все давно спали. Тишину наконец-таки пре­рвала Вика:
-Ты знаешь, мне папа говорил о том, что когда человек боится, то к нему притягиваются всякие страшные мысли других людей и начинают ещё больше его пугать.
-Да, а вот мой папа говорил о том, что чтобы перестать бояться, нужно подойти к страшному месту и дотронуться до него рукой, тогда страхи сразу проходят.
-А давай так и сделаем и до занавесок дотронемся, -предложила Вика.
-Не-а, я боюсь, мне страшно, вдруг там кто-то есть.
-Да не бойся, я впереди буду, давай руку.
Девочки взялись за руки, встали с кровати и медленно стали приближаться к окну. Было очень страшно, но все-таки Вика дотронулась до занавески, а за ней и Аленка тоже. И действительно, как говорил Аленкин папа, страха стало меньше. По полу босые ноги девочек почувствовали холодный ветерок. Он спускался от холодного окна и еле заметно раскачивал занавески. Вика набралась смелости и чуть-чуть отодвинула занавески — за ними никого не было, а за окном все было в снегу и светила луна. Вдруг с краю от окна Аленка заметила черный толстый провод, который раскачивался на ветру, вскоре он ударился о стекло: бум-бум, а потом сразу же о раму: тук-тук.
-Так вот, кто это, оказывается, стучался и пугал нас, — прошептала Вика, — ведь это же просто порванный белье­вой шнур. Девочкам сразу же стало легче, и страх почти совсем пропал.
— А давай точно так же до того черного и круглого, что за шкафом, тоже вместе дотронемся, — предложила Вика.
 — Давай, только, чур, ты опять первая.
И девочки медленно направились к шкафу. Подойти к шкафу и протянуть руку к темному и круглому было со­всем не просто. В голову стали лезть страшные мысли про черную крысу. Но когда Вика с Аленкой подошли к шкафу совсем близко, то разглядели, что темное и круглое — это всего лишь мягкий игрушечный Викин ежик.
— Как я раньше не догадалась, — подумала Вика, — це­лую неделю его боялась.
Девочки, по очереди потрогав ежика, достали его из-за шкафа, и Вика взяла его к себе в постель. Теперь им было совсем не страшно, а когда опять послышалось бум-бум-бум, они обе даже фыркнули от смеха. Ведь теперь они все знали, а если знаешь, то перестаешь бояться.

***Сказка про Мишку и порядок — терапевтическая сказка для детей***

Жил-был мальчик Петенька и его друг белый Мишка. Днем Петя играл с Мишкой, кормил его, спал с ним. Мишка был самым лучшим другом. Если у Пети болел носик, то капали в носик и Мише, и Пете. А если приносили конфеты — кушали и Мишка, и Петя. У мальчика Пети было много-много других игрушек. Их он тоже любил. И с ними он тоже делился. Но самым лучшим другом был все-таки мишка. Петя так и говорил:
— Миша-друг.
И вот однажды, как всегда вечером родители помогли Петеньке сложить игрушки в коробки и прочитали ему сказку на ночь. Петя слушал ее, обнявшись с любимым Мишкой, и заснул, а Мишка и не думал спать. Он подождал, пока лягут спать Петины папа и мама, и тихо разбудил Петю. Он сразу открыл глазки и увидел рядом Мишку.
— Петя, не надо звать маму и папу, — сказал Мишка, — я хочу рассказать тебе историю.
— А какую историю?
— Я расскажу тебе сказку про себя. Я тоже был маленьким, и у меня были папа Сережа, мама Таня, бабушка Тома и дедушка Вова. Они меня очень любили. Я их тоже, как ты, не всегда слушался, убегал играть с друзьями, катался с, горок, разбивал коленки.
— А кто лечил твои коленки? — спросил маленький Петенька.
— Мама мазала коленки зеленкой и дула на них, чтобы было не так больно.
— Ой, а мне тоже мама коленки мажет зелёнкой и дует на них. Но я все равно плачу.
— А ещё моя мама, — продолжал рассказывать мишка, -однажды сказала мне: «Миша, у тебя скоро появится новый друг. Это будет маленький мальчик. И ты, Миша, будешь его самым лучшим другом. Ты будешь помогать его воспитывать. Будешь присматривать за ним на улице и дома…»
Вот так Мишка стал защищать Петю и жить вместе с ним. Но Петя рос и начал учиться баловаться. Он стал раскидывать игрушки, бросать своих зайчиков, собачек, кубики, машинки… И игрушки сказали Мишке:
— Попроси Петю так не делать. Нам очень больно и страшно.
Петя очень удивился:
— Как это страшно? Я же с ними играю, они мои игрушки.
И Мишка рассказал Пете, что игрушки по ночам не спят, а плачут. Они разговаривают друг с другом, жалуются на Петю.
— А давай отправимся к ним, и ты сам посмотришь, -предложил Мишка.
— А разве это можно? — удивился Петя. — Они же спят сейчас.
Но Миша приложил к ротику Пети пальчик и сказал:
— Давай попробуем, и ты сам все увидишь. Мишенька взял Петю за руку и повёл за собой. Они спустились из кроватки на пол и пошли к окошку. Миша сказал Пете, что он знает, как пробраться в мир игрушек и услышать всё, что они говорят. Только Петя не должен ничего говорить, а то игрушки испугаются.
— Держись за мою руку крепко и не говори ни слова.
— Хорошо! — согласился мальчик.
Мишка провел Петю по потайной лестнице, и они вошли в потайную дверь.
Когда Петя открыл глазки, то увидел, что он в своей комнате. Но она не такая. Все игрушки не лежали в ящике -они стояли у кроватки и разговаривали.
— Петя меня сегодня сильно бросил в стенку, и теперь у меня сломано колесо, — сказала машинка.
— А мне сломал гараж, — сказала другая машинка, — и теперь мне негде спать ночью. Новый гараж мне не построили.
— А меня он носил за ушко, — пожаловался зайчик, — и теперь мне надо просить у мамы пришить ушко, чтобы оно совсем не оторвалось.
— А меня он раскрасил карандашом, — заплакал стульчик, — и я теперь не такой красивый. И Петин папа не будет меня красить красивой краской. Я боюсь, что меня выбросят.
Пете стало очень жалко свои игрушки. Он хотел попросить прощения. Но Миша не разрешил ему с ними сейчас разговаривать и играть. Миша сказал:
— Лучше ты, Петенька, завтра все исправь. Не надо бросать свои игрушки, не надо их ломать. А гараж для машинок мы вместе с тобой и с мамой построим. И для всех игрушек сделать дом, где они будут спать ночью.
А утром мама зашла в комнату разбудить Петю и увидела: Петя спал рядом со своей кроваткой, обняв Мишу. А на кроватке спали игрушки… С тех пор Петя стал укладывать свои игрушки аккуратно в их домики-ящики, а машинки спали в гараже из кубиков. И никто больше не плакал по ночам

***Как Ваня научился одеваться — терапевтическая сказка для детей***

Жил-был на свете мальчик по имени Ваня. Он очень лю­бил гулять с ребятами во дворе. Они придумывали разные интересные игры, и им всегда было очень весело вместе. А ещё во двор часто приходила играть девочка Оля. У неё были большие красивые голубые глаза и вьющиеся волосы. Ване она очень нравилась, и он хотел подружиться с ней. Вот только Оля не обращала на него внимания.
Однажды Ваня, Оля и другие дети играли на детской площадке. Вдруг из-за леса появился Змей Горыныч. Он пролетел над детской площадкой совсем низко, на лету схватил Олю и снова полетел к лесу.
Что делать? Надо идти спасать Олю! Ваня и Серёжа вскочили на свои велосипеды и помчались в погоню. Все звери и птицы охотно подсказывали им, куда полетел змей. Ваня и Серёжа мчались во весь дух.
Вдруг на их пути — речка. Не очень широкая, но ни мо­ста, ни брода нет. Серёжа спрятал свой велосипед в кустах, быстро снял брюки, рубашку, носки и ботинки и прыгнул в воду. А Ваня раздеваться не умел. Его мама всегда раз­девала, хоть и ворчала, что большой уже. А ут мамы нет. А без неё никак Ваня не может раздеться. Сидит он, плачет. А тем временем Серёжа уже обратно возвращается вместе
с Олей. Змея он победил, Олю освободил, помог ей речку переплыть. Выбрались они на берег, оделись, сели на вело­сипед и обратно поехали. И сказала Оля, что будет дружить с Серёжей.
А Ваня погоревал-погоревал, а потом стал просить маму научить его раздеваться и одеваться и с тех пор всегда делал это сам. Оля увидела, какой Ваня стал самостоятельный, и тоже стала с ним дружить.

***Талисман — терапевтическая сказка.***

Психологическая сказка для коррекции застенчивости у ребенка.

Жил-был на свете маленький Дракончик Дракоша со своей Мамой-драконихой. Дракончик был очень застенчивый. Выйдя погулять, он не спешил к шумно играющим зверушкам, а стоял в стороне, наблюдая за их игрой.
Когда к Маме-драконихе прилетала подруга или в доме собирались гости, Дракоша прятался, никогда не здоровался и не выходил к ним.
Мама-дракониха замечала его скованность: она видела, что он не любит себя, боится других, и все это ее огорчало.
— Что происходит с тобой, Дракоша? — часто спрашивала Мама-дракониха. — Почему ты не играешь с другими зверушками?
— Я их всех боюсь, — огорченно отвечал Дракоша.
— Но ведь драконы — это самые сильные и храбрые животные! Мы ничего не боимся! — говорила Мама-дракониха. — Я очень хочу, чтобы ты был спокойным и уверенным в себе, и я хочу помочь тебе, но это невозможно сделать без твоего участия. Ты согласен?
— Да, мама, я постараюсь, — ответил Дракоша.
«А еще нам поможет один мудрый гном», — подумала Мама-дракониха.
Утром Мама-дракониха и Дракоша позавтракали и стали собраться в путь. Дракоша еще не знал, что они летят к доктору всех медицинских наук — великому Гномику Листочкину. Он жил в своем крохотном домике на берегу небольшой реки.
Гномик Листочкин очень любил зверей и всегда был занят. Но если кому-то была нужна его помощь, он, не задумываясь, летел на выручку.
Однако драконы появились возле его домика впервые. Поэтому Гномик сначала испугался, спрятался под кровать и пролежал там, дрожа, целых пятнадцать минут. Потом он все-таки высунул свое бородатое личико в окно, думая, что это сон. Но драконы продолжали расхаживать возле его домика. Малыш Дракоша увидел свисающую откуда-то веревочку, потянул за нее, и дрова, аккуратно уложенные Г номиком возле домика, со стуком покатились по всему двору. Гномик Листочкин хотел было снова спрятаться, но потом подумал, что так, по бревнышку, эти великаны могут раскатать и весь его дом. Он закричал:
— Перестаньте безобразничать! Вы что, хулиганить сюда пришли?!
— Многоуважаемый Гномик, мы вовсе не пришли, а прилетели, — сказала Мама-дракониха и в доказательство на несколько секунд расправила свои огромные крылья, отчего на поляне стало темно и подул сильный ветер. — Я давно наслышана о вашей доброте и способностях и думаю, вы не откажете нам в помощи.
— Вам, такой большой, нужна помощь маленького Гномика?! — удивился Листочкин.
— Ваша помощь нужна моему сыночку Дракоше. Вот он! — Мама-дракониха кивнула на Дракончика, который делал неудачные попытки спрятаться за деревом: то и дело его лапа, хвост или часть крыльев выглядывали из-за дерева.
Дракоша хотел спрятаться, потому что сначала испугался, когда покатились дрова, а потом еще больше испугался, когда Гномик стал ругаться.
Гномик Листочкин вышел из своего домика и направился к дереву.
— Эй, Дракончик, я тебя увидел! Выходи, хватит прятаться! — дружески воскликнул бородач.
Дракоша испуганно выглянул из-за дерева: в его глазах блестели слезы. Гномика позабавил вид такого большого плачущего дракона.
— Хватит хныкать!
— Извините, дяденька, я больше не буду, — сказал Дракончик.
— Да, конечно, больше не надо. Тебе спасибо — ты нашел мою веревочку, а то я ее обыскался! — улыбнулся Гномик Листочкин. — Твоя мама сказала, что я могу тебе чем-то помочь…
— Моя мама? Помочь? Ну… моя беда в том, что я всех боюсь. Мама-дракониха говорит, что драконам не подобает так себя вести.
— Ах вот оно что! Дело сложное, однако, у меня есть заговоренный талисман: мне подарил его мой дедушка, потому что, когда я был маленьким, я тоже всего и всех боялся. Подожди, я сейчас! — Гномик побежал домой, залез в погребок и достал оттуда маленький круглый предмет — это и был тот самый талисман.
Гномик радостно побежал назад к Дракончику.
— Вот, Дракоша, это и есть талисман. Только шнурок от пего потерялся. Как кстати к нему придется найденная тобой веревочка! — С этими словами Гномик продел веревочку через отверстие в талисмане и с большим трудом повесил его на шею Дракоше. — Для начала талисман надо проверить, ведь он долго пролежал без дела. Вот тебе первое задание. Я вижу, ты неплохо летаешь… Так вот, за большой горой живет моя Бабушка-гном. Отнеси ей от меня письмо, передай огромный привет и возвращайся. Мы с твоей мамой будем ждать тебя здесь.
— Я полечу один? — испуганно спросил Дракончик.
— Да, но не забывай, что ты полетишь с моим талисманом — он поможет тебе. Да и моя бабуля очень любит животных, — успокоил Дракошу Гномик.
Дракончик полетел выполнять поручение Гномика Лис-точкина. Он перелетел большую гору и опустился перед небольшим домиком. Он осторожно постучал в дверку и замер на пороге. Дверь скрипнула, и Дракоша увидел маленькую женщину с седыми волосами, аккуратно уложенными в прическу. Увидев дракона, Бабушка-гном, конечно, испугалась, но не подала виду и заговорила:
— Давненько ко мне не залетали драконы. Разве что лет триста назад был здесь один дракончик вроде тебя… Ну, здравствуй! С чем пожаловал?
— Здравствуйте, Бабушка! Я принес вам письмо и большой привет от вашего внука Гномика Листочкина!
— Ой, как это мило, что ты согласился стать почтальоном! — Бабушка взяла письмо. — Надеюсь, ты сможешь подождать? Я хочу написать ответ. Погуляй пока во дворе.
«Что ж, подожду», — подумал Дракоша и уселся на свой хвост.
— Посмотрите, какой большой! — послышалось вдруг из-за куста.
— Какие у него красивые крылышки! — восхитился уже кто-то другой. — А какая грациозная шея…
— Кто здесь? — оглянулся Дракончик. — Это очень нехорошо, когда тебя разглядывают и перешептываются, а ты никого не видишь. Дайте и мне посмотреть на вас!
В кустах долго шушукались, и наконец к Дракончику кубарем выкатился Ежик.
— Ну, ну это…я…мы… вот! — выпалил Ежик.
— Ты говоришь очень непонятно, — удивился Дракоша.
— Ме-меня зовут Ежик, и-и я никогда не видел таких больших зверей. Мои друзья хотели бы познакомиться с тобой, но они боятся, что ты их слопаешь.
— Сегодня мы с моей Мамой-драконихой уже завтракали. Да и вообще я люблю есть сочные фрукты. И никого из вас я есть не хочу, — сказал Дракоша, а потом добавил: — Я бы очень хотел познакомиться с твоими друзьями. Пожалуйста, позови их!
Ежик позвал своих друзей, и на поляне появились Белочка, Зайчонок и Галчонок. Вскоре новоиспеченные друзья уже весело прыгали через драконий хвост, катались по большим крыльям, как на аттракционе. Дракончик понял, что талисман действует, и был очень этому рад.Неожиданно Дракончика позвала Бабушка-гном, которая написала ответ своему внучку и даже еще успела напечь вкусных пирожков. Дракончик понял, что настало время возвращаться. Он взял в зубы корзину с пирожками, сделал почетный круг над поляной, прощаясь со своими новыми друзьями, и полетел назад к своей Маме-драконихе и Гномику Листочкину.
— А вот и ваш малыш Дракоша! — обрадовался Гномик Листочкин, показывая на небо.
Дракончик приближался и вскоре опустился перед своей мамой. Он выпустил изо рта корзинку и закричал:
— Мама, мама, талисман Гномика действует! Я передал привет его бабушке, а пока она пекла пирожки и писала ему ответ, я познакомился с Ежиком, Белочкой, Зайчонком и Галчонком! Правда, здорово?
Гномик Листочкин тем временем изучал содержимое корзины, привезенной Дракошей:
— О, моя Бабушка-гном испекла мои любимые пирожки. Что ж, я приглашаю вас на чай!
Гномик вынес на улицу стол, самовар, красивые чашечки и тарелочки. Все уселись вокруг стола. Но тут Гномик Листочкин взглянул на Дракончика и неожиданно подскочил на своем стуле, воскликнув:
— Ой, что же я тебе повесил на шею?!
— Талисман! — ответил Дракончик.
— Да нет, это колесо от моей старой тачки. Ой-ей-ей! — И с этими словами I номик схватился за голову.
— А я думал, что это талисман, что он действует и притягивает ко мне друзей… — удивился Дракоша.
— Мой мальчик, получается, то, что ты нашел друзей — это только твоя заслуга. И тебе не нужны никакие талисма-
ны, чтобы научиться дружить и общаться! — сказала Мама-дракониха, ласково погладив сына по голове.
И все трое продолжили пить чай. Это был очень счастливый день в жизни отныне общительного Дракончика.

**Вопросы для обсуждения и задания**

Почему Дракончик боялся вступить в игру с другими зверятами? Согласился ли Дракоша, когда Мама-дракон предложила ему помочь? Почему Дракончик, чтобы выполнить поручение Гномика Листочкина, согласился первый раз полететь куда-то без мамы? Что ему помогало? Кого он встретил возле домика Бабушки-гнома? Почему Дракончик стал уверенным в себе, чья это заслуга? Продолжи рассказ и придумай, во что играли Дракончик и его друзья на следующий день.

**Коррекционное воздействие сказки**

В сказке показан прием с использованием магического предмета — талисмана, подаренного Дракоше Гномиком Листочкиным. Гномик убеждает Дракончика, что с этим талисманом он обязательно справится с порученным заданием. Талисман придает застенчивому Дракончику силы и уверенность в себе, снимает его страхи перед общением.
Неожиданная, казалась бы, ошибка Гномика Листочкина на самом деле сделана намеренно: талисманом оказывается старое колесо от тачки, а значит, Дракоша сумел справиться со своей проблемой самостоятельно. Таким образом, он избавился от застенчивости не с помощью магического предмета, а своими собственными усилиями. В обычной жизни так же, как и в сказке, можно использовать психологический прием «Талисман». Талисманом может быть любой предмет: игрушка, брелок, монетка, подаренная ребенку на удачу значимым для него человеком.
Чтобы прием сработал, нужно убедить ребенка в том, что талисман волшебный. Пусть первый раз ребенок возьмет его с собой, когда вы точно уверены в успехе любых его действий. Но все же нужно сказать ребенку, что ему тоже придется постараться, чтобы все получилось так, как он хочет. Теперь «талисман» прошел проверку — он действительно волшебный. За талисманом закрепляется его магическая сила, и ребенок чувствует невидимую поддержку, его тревога ослабевает. Со временем потребность в постоянном ношении талисмана проходит сама собой, но приобретенная уверенность и вера в свои силы остается с ребенком навсегда.

***Светлячки — терапевтическая сказка***.

Психологическая сказка для коррекции страхов: боязни темноты, одиночества, замкнутого пространства

В дремучем лесу на краю поляны лежало упавшее дерево. Под корнями дерева находился вход в пору. Это была просторная, уютная норка: на полу, чтобы было тепло и мягко, лежала солома, а крыша из корней и земли защищала от дождя.
В этой норе жили большой и сильный зубастый Папа-волк, Мама-волчица (она тоже была сильной и зубастой, но только размером поменьше мужа) и маленький Волчонок. Лапки у Волчонка были коротковаты, зубки маловаты, а шерстка была мягонькая и пушистая.
Папа-волк каждую ночь уходил на охоту, а Волчонок, уткнувшись в теплый мамин бок, быстро засыпал, причмокивая губами и подергивая лапами. Но настало время, когда вся волчья добыча разбежалась далеко от их логова, и Папа-волк уже три дня подряд не приносил ничего съедобного. На семейном совете было решено, что в следующий раз Мама-волчица отправится на охоту вместе с Папой-волком — вдвоем легче охотиться.
— Мам, а как же я? — спросил Волчонок. — Я останусь один? Ночью?
— Все будет хорошо, Волчонок! Ты ведь большой. Мы вернемся с добычей под утро, — сказала Мама-волчица и погладила Волчонка по голове. Волчонок очень не хотел отпускать маму, но делать было нечего. И вот родители ушли, а малыш остался один.
Солнце село, и скоро стало совсем темно. Волчонок пытался уснуть, но сон никак не приходил к нему. Он прислушивался к каждому шороху и то и дело открывал глаза. На стенах норы ему мерещились страшные тени. Они то мелькали, то, казалось, медленно ползли к Волчонку. Тогда он зарывался в солому, закрывал лапами морду и уши.
Кто-то громко протопал возле норы, грозно фыркая. Так прошло около часа. А сон все не приходил. К тому же начался дождь. Да такой сильный, что вскоре сверху прямо на нос Волчонку закапала вода, видимо, крыша прохудилась. Волчонок перебрался в другой угол норы и вдруг почувствовал, что он не один — что-то шуршало и выбиралось из-под земли. Малыш Волчонок очень испугался и даже задрожал. Неожиданно в норе послышался голос:
— Где это я? И кто здесь дрожит, как сухая листва на ветру? Голос был не страшный, а очень даже дружелюбный. Волчонок, пересилив свой страх, ответил:
— Это я, Волчонок! А ты кто?
— Я дядюшка Крот! Мою норку залило дождем, и пришлось срочно копать ход туда, где посуйте. А твое логово очень теплое и сухое. В такой норе можно без страха проспать до самого утра!
— Но здесь темно, одиноко и страшно! — сказал Волчонок.
— Ах вот оно что, темно? — удивился дядюшка Крот. — А ты знаешь, что мы, кроты, ничего не видим ни ночью, ни даже днем? Но при этом мы очень хорошо слышим и различаем запахи. Я тебе помогу научиться не бояться темноты, но только завтра. А сейчас закрывай глаза! Я побуду с тобой. — Дядюшка Крот уселся рядом с Волчонком и начал рассказывать ему сказку. Сказка была такая интересная и добрая, что Волчонок успокоился и уснул.
Утром родители пришли домой. Мама-волчица очень переживала за Волчонка. Из-за этого она даже охотиться как следует не могла и вернулась ни с чем. Родители отдыхали, а Волчонок гулял. «Интересно, как мне поможет дядюшка Крот?» — думал малыш.
Когда Папа-волк проснулся, Волчонок рассказал ему о прохудившейся крыше.
— Пойдем со мной, — сказал Папа-волк, — будешь помогать.
И они направились собирать мох, чтобы заделать дыру в крыше.
Папа с сыном дружно латали крышу логова.
— Ну, все, сынок! Устал? — спросил Папа-волк.
— Немного! — ответил Волчонок, но работать не перестал — он был очень рад оказаться полезным.
Вечером родители снова собрались на охоту, а Волчонок улегся в норке ждать дядюшку Крота. И вот наконец послышалось знакомое шуршание, и показалась мордочка дядюшки Крота.
— Волчонок, ты здесь? — спросил он.
— Да, я жду тебя! — радостно ответил Волчонок.
— А я принес тебе кое-что! — похвалился дядюшка Крот и достал небольшой колокольчик. В чашечке цветка были светлячки. Вся норка вмиг осветилась зеленоватым светом. — Это тебе, Волчонок! Теперь темнота тебе не страшна!
— Здорово! — обрадовался Волчонок. — Теперь у меня есть светлячки!
Он взял колокольчик, подошел в угол норы, подвинул солому и сказал:
— А, вот кто здесь шуршит и мешает мне уснуть! Это же Земляной червячок!
Неожиданно за порогом послышались чьи-то быстрые шаги и грозное фырканье. Волчонок выглянул из норки и поднял над головой чашечку со светлячками.
— Это просто Ежик, а я боялся! — обрадовался Волчонок, а потом спросил: — А тени, которые ползают по стенам, это кто?
— Это тени деревьев! Ветер качает их, и тени шевелятся, — объяснил дядюшка Крот.
— Большое тебе спасибо! Теперь я знаю, что бояться мне некого! Вот, возьми эти огоньки. — С этими словами Волчонок протянул дядюшке Кроту колокольчик со светлячками. — Может, они помогут еще какому-нибудь малышу.
— Ты молодец! Ты справился со своими страхами, просто посветив на дорогу светлячками! Всего тебе доброго, мне пора! — И дядюшка Крот юркнул под землю.
В норе снова стало темно. Но темнота больше не пугала Волчонка. И хотя ночью начался ливень, отремонтированная крыша не подвела. Этой ночью родителям Волчонка все-таки удалось поохотиться. И наутро Волчонка ждал вкусный завтрак.

**Вопросы для обсуждения и задания**

Как ты думаешь, чего больше всего боялся Волчонок?
Что испытывал Волчонок, когда родители оставили его ночью одного?
Опиши словами (подбери синонимы) и покажи (поза, жесты, мимика), как было страшно Волчонку ночью. Чему был рад Волчонок, когда помогал Папе-волку латать крышу? Кто и как помог Волчонку справиться со страхами? Придумай вместе с родителями, как еще можно было помочь Волчонку?

**Коррекционное воздействие сказки**

Сказка направлена на коррекцию разных страхов: боязни темноты, одиночества, замкнутого пространства. Ночью Волчонок остается один на один со своими страхами. Справиться с ними Волчонку помогает дядюшка Крот, который в сказке выступает как мудрый помощник. В первую ночь он оказывает Волчонку поддержку беседой и обещает помочь справиться со страхами. Дождь — это поток чувств и страхов Волчонка, которые пробивают ненадежную крышу, то есть преобладание чувств над разумом. Починка Волчонком вместе с Папой-волком крыши — это метафора появления защищенности, наведение порядка в чувствах и подчинение их рациональному пониманию. На следующую ночь дядюшка Крот приносит Волчонку чашечку колокольчика со светлячками — это средство, чтобы Волчонок лицом к лицу встретился со своими страхами, посветил на них, то есть увидел их. Знание уменьшает тревогу, и страхи уходят сами собой.
**Непременным условием проработки страхов является их актуализация:** при чтении сказки на какое-то время страх может усилиться. Этого не стоит бояться, так как у малыша происходит близкая «встреча» со страхами и он испытывает и переживает страх вместе с главным героем сказки — Волчонком. Однако эта встреча происходит уже не один на один, ведь рядом находится надежный и близкий человек, который поможет справиться, с пониманием отнесется к страхам ребенка и не будет торопить с победой над ними.

**Светофорчик — терапевтическая сказка.**

Психокоррекционная сказка для коррекция проявлений обмана, лжи у ребенка.

В городском зоопарке вместе со своими родителями жил маленький Хамелеончик. Он обладал уникальной способностью менять цвет своего тела. Например, когда он фантазировал, то неожиданно становился ярко-фиолетовым, а когда был счастлив — розовел от носа до закрученного колечком хвоста.
Днем Хамелеончик сидел на ветке и развлекал местных воробьев, изменяя цвет, как светофор. За это воробышки прозвали его Светофорчик, и это прозвище пришлось по вкусу даже родителям Хамелеончика.
Весной семья хамелеонов получила письмо с тропического острова: бабушка и дедушка Хамелеончика Светофорчика с нетерпением ждали в гости на все лето любимого внучка. Маленький Хамелеончик радовался предстоящей поездке: он поплывет на корабле, увидится с бабушкой и дедушкой!
Через неделю бабушка и дедушка встретили его на пирсе. Плавание оказалось удачным, только от продолжительной качки Хамелеончик переливался сине-зеленым цветом. Так начались летние каникулы Светофорчика.
Бабушка и дедушка очень понравились малышу Светофорчику. Он помогал им в саду и по дому, и старики были довольны внучком.
Но была у Хамелеончика Светофорчика одна черта, которая совсем его не украшала: он любил приврать. Иногда он просто рассказывал не все, утаивая часть правды. И бабушка с дедушкой догадывались, когда Хамелеончик врал — в такие моменты он становился пурпурно-красным.
В пятницу Бабушка-хамелеон приготовила удивительно вкусный пирог. Украсив его самыми аппетитными листиками, она поставила его на окно остыть.
— Ух ты! Как вкусно пахнет! Такого пирога я никогда не пробовал, — сказал Светофорчик, который как раз помогал дедушке на улице. — Мне нужно помочь бабушке накрыть на стол.
— Конечно, Светихорчик. — Дедушка-хамелеон так и не научился выговаривать имя внучка.
Хамелеончик Светофорчик сидел на стульчике возле пирога и разглядывал толстенькие листики. «Вот этот сладенький, а этот еще лучше», — думал малыш и вдруг слизнул самый большой листочек. «Ой, что я наделал! — подумал Хамелеончик и слизнул еще один. — Ой, я не могу остановиться!» И Светофорчик принялся жадно уплетать пирог, хотя Бабушка-хамелеон приготовила его для всех.
Когда Бабушка-хамелеон вошла на кухню, то увидела задремавшего Светофорчика и пустую тарелку из-под пирога.
— Ай-я-яй, а ведь еще четверть часа назад здесь стоял пирог! — запричитала она.
Хамелеончик проснулся, увидел бабушку и испугался, что его будут ругать за съеденный пирог, да еще и напишут об этом родителям.
— Бабушка, я как раз хотел тебя позвать, — сказал он, краснея, — в окошко запрыгнул лягушонок и стал есть наш пирог. Я его прогонял, но он отпрыгивал и заходил с другой стороны. Я так долго за ним гонялся, что выбился из сил и уснул. А лягушонок съел весь пирог!
Хамелеончик Светофорчик светился пурпурно-красным цветом. Бабушка-хамелеон заметила это, но ей стало жалко внука, и она принялась готовить новый пирог, приговаривая: «Какой нехороший лягушонок».
А Светофорчик думал, что поступил очень хорошо, соврав про лягушонка.
Прошло несколько дней. В лесу начался дождик. Хамелеоны сидели дома, чтобы не промочить лап и не подхватить насморк. Светофорчик нашел у бабушки цветные лоскутки и решил сделать сюрприз. Он попросил дать ему ножницы и сел вырезать детали для поделки возле окошка.
Светофорчик радовался своей поделке: аккуратно вышло желтое солнышко, домик дедушки и бабушки, не хватало только облачка. Хамелеончик нашел нужный цвет и стал вырезать. Не заметив, Светофорчик случайно вырезал облачко вместе со скатертью. Увидев дыру, Хамелеончик испугался и не знал, что делать. Бабушка заметила, что внук переливается разными цветами, и спросила:
— Что-нибудь случилось, Светофорчик?
И тут Хамелеончик снова стал пурпурно-красным и громко закричал:
— Бабушка-хамелеон, ты представляешь, пока я клеил картинку, прибежал лягушонок и вырезал кусок скатерти!
— Ой-ой-ой, — расстроилась Бабушка-хамелеон, — в такой дождливый день лягушатам хорошо и на улице, а этот вредитель опять пришел?!
Бабушка ругала лягушонка, а Хамелеончику казалось, что ругают его самого. Зря он снова соврал: бабушка и дедушка любят его, а он их обманывает. Но дело уже было сделано, а признаваться было стыдно.
Вечером, когда Светофорчик уже спал, Дедушка-хамелеон сказал: «Это очень плохо, что наш Хамелеончик не хочет отвечать за свои поступки! Из него может вырасти безответственный лгунишка! Это нельзя оставлять без внимания. Мне кажется, я знаю, что нужно делать».
На следующий день Светофорчик отправился на прогулку. К обеду он вернулся домой. Дверь была заперта, и Хамелеончик постучался.
— Кто там? Кто беспокоит нас во время обеда? — послышался недовольный голос Бабушки-хамелеона.
— Это я, Хамелеончик Светофорчик!
— Ах, это опять вредный лягушонок! Дедушка, закрой покрепче окна, пока он не забрался в наш дом!
— Ну, Бабушка-хамелеон, это же я, твой внук! — чуть не плача проговорил Хамелеончик.
— Какой же все-таки этот лягушонок бессовестный! Ты только послушай, дед: «Это я, твой внук!» — передразнила Светофорчика Бабушка-хамелеон.
— Да! Просто деваться некуда от невоспитанных лягушат! — возмущенно ответил Дедушка-хамелеон.
Хамелеончик Светофорчик отошел от домика и сел на скамейку. Он подумал: «Почему мои дедушка и бабушкавсе перепутали? Откуда взялся лягушонок, если я его выдумал?» Хамелеончик долго сидел в одиночестве и не заметил, как рядом с ним присел Дедушка-хамелеон.
— Ну что грустишь, внучек? Почему обедать не идешь? — ласково спросил Дедушка-хамелеон.
— Дедушка-хамелеон! — обрадовался Светофорчик и полез обниматься. — Я давно здесь сижу, ведь вы меня приняли за лягушонка и не пустили в дом…
— Это мы лягушонка впускать не хотели, потому что он безответственный и не умеет себя вести. Хорошо, что ты не такой.
— Дедушка-хамелеон, это не лягушонок — это я безответственный… Я боялся, что вы с бабушкой будете меня ругать, и придумал лягушонка. Ведь на самом деле это я съел весь пирог и испортил скатерть. Простите меня!..
— Мы не сердимся на тебя. Но нас сильно огорчило то, что ты не хотел отвечать за свои поступки. А ведь порой маленькая ложь рождает большое недоверие. Надеюсь, ты понял, как неприятно побывать на месте того, кому не верят? Молодец, что нашел в себе силы и сознался. А теперь пойдем, а то Бабушка-хамелеон уже заждалась нас к обеду.
И с тех пор Хамелеончик Светофорчик становится красным только тогда, когда подражает своему городскому соседу — светофору.

**Вопросы для обсуждения и задания**

Почему Хамелеончика прозвали Светофорчиком? Куда Светофорчик отправился на лето? Когда Светофорчик становился пурпурно-красным? Почему Светофорчик соврал, когда съел весь пирог? Чего он боялся? Кто, по словам Светофорчика, порезал скатерть? Что он чувствовал, когда бабушка ругала лягушонка? Какой урок получил Светофорчик, когда бабушка и дедушка не пустили его в дом, «приняв» за лягушонка?

**Коррекционное воздействие сказки**

В этой сказке речь идет о Хамелеончике Светофорчике, который понял, что обманывать других нехорошо. Светофорчик отправляется на лето в гости к бабушке и дедушке. Он попадает в новые для него условия. Хамелеончик не знает, как бабушка и дедушка будут реагировать на его проступки (например, съел без разрешения весь пирог, разрезал скатерть), и выдумка несуществующего проказника лягушонка является его защитой от наказания.
Однако хорошо, что бабушка и дедушка Светофорчика заметили внешние проявления обмана: когда их внук говорил неправду, цвет его тела становился пурпурно-красным. Это аналогия с реальной ситуацией: родители могут заметить, что когда ребенок обманывает или хочет что-либо скрыть, его щеки и уши краснеют.
Бабушка и дедушка, разыграв Светофорчика с помощью его же выдумок, поставили его на место того, кого обманывают. Откровенный разговор Светофорчика с дедушкой помог ему понять, что ложь порождает недоверие окружающих, а лучшее средство против обмана — найти в себе смелость и сказать правду, даже если это нелегко.

***Полосатая история — терапевтическая сказка***

Психологическая сказка для коррекции стресса после ссоры, развода родителей.

Маленькая Зебра Ами беззаботно скакала в высокой сочной траве. Ей нравился бег, свист ветра в ушах, золотое сияние солнца и белоснежные облака. Ами заскочила домой. На кухне Мама-зебра готовила свой фирменный салат.
— Как дела, моя Ами? — спросила Мама-зебра.
— Все хорошо, только я проголодалась! — ответила Ами, садясь за стол.
— И это тоже очень хорошо! Мой салатик уже готов! Кушай, доченька! — Мама-зебра поставила полную тарелку перед малышкой Ами, и та с удовольствием стала есть.
Когда с салатом было покончено, Ами спросила:
— Мама, а где папа?
— Его может сегодня не быть. Понимаешь, важные дела… — замялась Мама-зебра.
Зебра Ами немного расстроилась, но потом успокоилась и отправилась погулять.
Во время прогулки Зебра Ами нашла у самого краешка леса укромный утолок-полянку между полем и лесом. С одной стороны росло могучее дерево, которое отделяло полянку от поля, а от леса ее закрывали кусты, на которых росли сладкие ягоды. «Это волшебное тайное место будет моим», — подумала маленькая Зебра Ами.
Следующим утром Ами проснулась в своей кроватке. Ей было так приятно нежиться на теплой мягкой перине из зеленой травушки-муравушки, что она решила еще немного полежать. Вдруг из соседней комнаты она услышала голоса родителей. Родители говорили тихо — они не хотели будить Ами. Но Зебре Ами вдруг стало нехорошо — она почувствовала, что родители ругаются. Она подумала: «Может, они делят какую-то вещь, которая нужна им обоим?»
Неожиданно ее раздумья нарушил Папа-зебра, который, постучавшись, вошел в комнату.
— Доброе утро, моя доченька! — весело сказал он, но Ами уловила грустные нотки в его голосе.
— Привет, пап! — воскликнула она и радостно запрыгала вокруг Папы-зебры. — А я вчера ждала тебя весь день.
— Ну, извини. Вчера никак не мог вырваться, очень много работы — скачки, сама понимаешь. Но сегодня я целыйдень буду только с тобой! Поднимайся! Мы ждем тебя к завтраку.
После семейной трапезы Зебра Ами и Папа-зебра отправились на прогулку. Они взбегали на холм и, смеясь, неслись с него наперегонки сквозь высокую траву, которая приятно щекотала мордочку и полосатые бока. День прошел весело и быстро. А вечером Папа-зебра снова куда-то ушел.
За ужином Мама-зебра пыталась выглядеть беззаботной и радостной, но ее глаза все равно оставались грустными.
— Мам, ты грустишь о папе, о том, что он не с нами? — спросила Ами.
— Доченька моя, — начала Мама-зебра, — мы с твоим папой решили жить отдельно. Однако я знаю, как сильно ты его любишь. И он тоже любит тебя. Поэтому Папа-зебра сможет приходить к тебе по выходным.
Зебра Ами, конечно, догадывалась, чувствовала, что от нее что-то скрывают. Но услышанное все равно сильно огорчило ее. Ами было жалко своих родителей. Ей казалось, что ее прежде такая счастливая жизнь разбивается на много мелких кусочков… Слезы застилали ей глаза, а в горле стоял горький ком. Душа ее разрывалась от горя, Ами выбежала из дома и, не разбирая дороги, пустилась вскачь. Мама-зебра попыталась ее догнать, но не смогла, и бегущий силуэт маленькой лошадки растаял в ночи.
Встревоженные родители Зебры Ами вместе отправились на розыски дочки.
— Я думаю, что знаю, где она, — сказал Папа-зебра жене, — не отставай, нужно спешить.
Скоро родители Зебры Ами оказались у могучего дуба. Они услышали плач своей маленькой дочки, раздвинули широкие кусты и подошли к ней. Они снова оказались все вместе.
— Как вы меня нашли? — спросила Ами, вытирая глаза.
— Когда я был маленьким, я тоже любил этот укромный уголок. Я сразу подумал, что тебе уже знакомо это место, доченька моя! — сказал Папа-зебра.
— Неужели вы с мамой больше никогда не будете вместе?! — воскликнула Зебра Ами.
— Понимаешь, наша жизнь как наша окраска. Есть светлые, веселые, счастливые минуты, часы, дни, годы. Но есть и время, когда приходится грустить, плакать, расстраиваться. Это время похоже на черные полосы у нас на боках. Но ты должна знать, что после черной полосы всегда идет белая. И беда уйдет! Мы с Мамой-зеброй не можем быть вместе и будем жить в разных местах, но мы можем быть с тобой. Мы любим тебя. И в горе, и в радости, независимо от того, какого цвета полоса нашей жизни, мы вместе. А сейчас нужно идти домой. — И три черно-белые лошадки мирно пошли рядом, покачивая полосатыми боками.

**Вопросы для обсуждения и задания**

Заметила ли Зебра Ами ссору родителей? Как она это поняла? Какие чувства испытала?
Почему Ами не стала спрашивать о ссоре у своего Папы-зебры?
Как ты думаешь, почему Ами убежала из дома?
Какое открытие сделала Зебра Ами о жизни?
Расскажи, чем выражается любовь родителей Ами?

**Коррекционное воздействие сказки**

Сообщать малышу о том, что папа с мамой больше не могут жить вместе, особенно тяжело. Эта сказка может стать своего рода объяснением такой ситуации. Родители Зебры Ами стараются выйти из сложной ситуации расставания с максимальной заботой о своей дочке. Они понимают ее чувства и стараются как можно понятнее объяснить ей, что происходит. Метафорой разных жизненных ситуаций, не всегда радостных и приятных, выступают черные и белые полосы в окраске зебр.
Сказка учит принимать не только радостные, но и печальные события, которые возникают у любого человека в течение жизни и взросления. За черной полосой непременно будет белая, и это дает надежду.
Лучше читать ребенку эту сказку в присутствии и мамы, и папы — так он лучше воспримет информацию, поймет, что, несмотря ни на что, родители любят его и в их отношении к нему ничего не изменится.

***Отчего у ежика выросли иголки — терапевтическая сказка***

 **Проблема:** неумение дружить.

Ты, наверное, не знаешь, что когда-то давным-давно у ежей совсем не было иголок. А были они покрыты серым пушком, к которому легко прилипали небольшие грибы, ягоды и другие ежиные вкусности.
Но однажды в одной дружной семье родился необычный ежик Кактус. На самом деле его звали Катусом, но в Кактус его переименовали ежики, с которыми он играл и общался. Хотя играл и общался он совсем мало. Дело в том, что он или обижался на ребят и уходил от них, или сам обижал кого-то – толкался, обзывался, дрался. Ему казалось, что все к нему придираются. «Они ведь первые лезут», – так жаловался он взрослым, которые постоянно разнимали потасовки с его участием.
И он уже так привык к этому, что, подходя к ребятам, привычно сжимал кулачки, готовясь дать сдачи тому, кто ему что-то скажет, не так посмотрит. Ну а если заденет…
Понятно, что ребята его не любили.
– Как хорошо, что Кактус сегодня не вышел во двор, – такие слова он иногда слышал, прячась от всех в колючих кустах барбариса и отщипывая от него кисленькие продолговатые ягодки. Обидные слова. Они заставляли ежика все дальше зарываться в колючие ветки.
Взрослые тоже не очень любили его. Конечно, от него столько проблем! Приходится разнимать его с ребятами, утешать обиженных.
И только мама ежика всегда защищала его.
– Он у меня хороший, – говорила она, – вы просто его не знаете.
Но и она не могла помочь сыну.
Так и получилось, что ежик подружился только с кустом барбариса. Только так он чувствовал себя спокойно. Барбарис с его колючками надежно защищал ежа.
И вот как-то раз ежик подумал:
– А что если мне самому отрастить иголки – тогда я сам смогу себя защищать, никто не посмеет подойти ко мне.
Когда долго к чему-то стремишься, то обязательно это получаешь. И вот прошло какое-то время, у ежика выросли крепкие колючие иголочки. Гордо растопырив их, он пришел к ребятам.
– Ну-ка принимайте меня играть, – сказал он, – только, чур, я буду главным.
Но ребята, увидев ежа в новом облике, сильно испугались и разбежались по своим домам.
А на следующий день все тоже приобрели себе иголочки и уже щеголяли в новом наряде. А ежику его иголки пользы никакой не принесли. Все ребята умели отлично пользоваться колючками, но не делали этого – зачем делать другому больно?
– Нет, будет мне все-таки от иголок польза, – решил ежик. – Ведь на них удобнее грибы и ягоды накалывать.
Пошел он в лес, на все свои колючки нанизывал припасы и пришел к ребятам. Повернулся он к ним вкусной спинкой и весесо сказал:
– Угощайтесь!
Удивились ребята, но уж очень хороши были ежиные припасы.
– А ведь и мы сможем с колючками много принести, – обрадовались они. – Спасибо, ежик, что надоумил нас колючими стать. Пойдем вместе в лес. Скоро праздник. Надо много вкусностей для гостей набрать.
С тех пор понял ежик, как колючки для пользы использовать. А ребята его каждое утро с нетерпением во дворе ждут.

***Девочка с мишкой — терапевтическая сказка.***

**Проблема**: страхи «Мир небезопасен, я боюсь его»

Жила-была девочка Света. Жила она в самом обычном городе, и были у нее самые обычные мама и папа. У Светы было много красивых игрушек, но особенно ей нравился маленький плюшевый мишка, которому она заменяла маму и пела ему песенки, убаюкивая его. Ложась спать, мама Светы рассказывала ей на ночь сказки и уходила, поцеловав ее и пожелав ей спокойной ночи.
Как только гас свет, Света накрывалась одеялом с головой, сильно зажмуривалась и старалась уснуть, прижимая к себе мишку. Под одеялом было душно и жарко, но выглянуть из-под него Света боялась. Ей казалось, что вокруг нее пляшут страшные, зловещие тени, которые длинными ручищами поймают ее и будут мучить. Если уснуть не удавалось, то девочка начинала кричать и плакать, зовя маму. Приходила мама, включала свет, прижимала Свету к себе, убаюкивала ее, и девочка засыпала, спокойная и уверенная, что мама рядом с ней и всегда сможет защитить ее. Но однажды случилось так, что мама с папой должны были пойти в гости. Прежде чем уйти, мама рассказала девочке сказку, убедилась в том, что девочка спит, и, спокойная, погасила свет в комнате.
Неожиданно ночью Света проснулась, увидела, что вокруг нее темнота. Сердце ее сильно забилось, и слезы сами собой покатились из глаз; она попыталась позвать маму, но поняла, что ее нет дома. Ей стало еще страшнее! Света подумала о том, что можно включить свет, но надо было встать и сделать несколько шагов, нет… от самой этой мысли мурашки бежали по коже… Света заплакала еще сильнее, сжалась в маленький комочек, натянула на себя одеяло. Но тут она вдруг почувствовала, что плачет не одна, что кто-то еще всхлипывает рядом с ней.
Девочка притихла, вылезла из-под одеяла. Это был плюшевый мишка, из глаз которого, точно росинки, капали слезы.
– Ты тоже плачешь, ты тоже боишься темноты и этих страшных… которые вокруг нас…? Ничего, я помогу тебе, я не дам им тебя в обиду. Я буду рядом с тобой. Сейчас я расскажу тебе сказку, а ты вытри слезы, закрой глазки и постарайся уснуть.
Света уложила мишку, совсем как это делала мама, накрыла его одеялом и начала тихо петь колыбельную. Затем рассказала одну из тех сказок, которые обычно рассказывала мама.
В это время мама и папа вернулись. Папа услышал шепот в комнате дочери, он приоткрыл дверь и увидел Свету, которая сидела на кровати и что-то говорила.
– Света, ты почему не спишь? Я включу свет, если тебе страшно…
– Нет, папочка, тише! Ты разбудишь мишку – это ему было страшно. Он сильно плакал, и я ему рассказала сказку. А теперь он спит и ничего не боится. И мне уже давно пора спать, спокойной ночи…

***Темноландия — терапевтическая сказка.***

**Проблема:** страхи «Мир небезопасен, я боюсь его»

Жил один маленький мальчик, очень похожий на тебя, мой юный слушатель. Он ужасно боялся темноты, никогда не выключал свет на ночь, даже когда мама очень ругалась, и старался не оставаться один в темной комнате; когда его родители находились в другой, он сразу же шел, а вернее, бежал в эту комнату, лишь бы не оставаться одному в темной страшной комнате.
Однажды, когда он заснул (опять же при свете), ему приснился удивительный сон – очень яркий, красочный, красивый. А когда мальчик проснулся, то даже усомнился в том, а сон ли это был вообще, до такой степени четко отложились образы в его сознании… Он очень хорошо помнил, как закрывал глаза при свете, а сейчас, когда он их открыл, то обнаружил полнейшую темноту.
– Наверное, мама выключила свет, – подумал мальчик и вдруг увидел рядом с собой маленького человечка. Человечек был очень смешной: в большом колпаке, который постоянно сползал на глаза, в причудливых башмаках и со смешными большими ушами.
– Привет, Дениска, – дружелюбно улыбаясь, поздоровался человечек, назвав мальчика по имени.
– Здравствуйте, а вы кто? – очень удивляясь, отвечал ему мальчик.
– Я сказочный эльф Энни и пришел сюда, чтобы показать волшебную, нашу прекраснейшую страну, которая называется Темноландия.
– Нет, я не пойду ее смотреть, – отвечал мальчик, ведь я боюсь темноты.
– А мы в нашей стране об этом знаем, и нам даже обидно, что ты боишься таких красот, которые есть у нас, поэтому я здесь. Ну, что, пойдем?
Мальчик ужасно не хотел идти в эту Темноландию, но, не желая показаться эльфу маленьким трусишкой, он сказал, что согласен идти смотреть красоты этой вечно темной страны Темноландии.
В следующий же миг Денис вместе с эльфом оказались перед прекрасным замком, освещенным большой красивой полной луной и многочисленными звездочками, которые улыбались мальчику и вежливо здоровались с ним.
– Это наш главный замок, а также ворота в нашу страну. Ну как тебе здесь?
– Здорово! – отвечал мальчик, а мне казалось, что только днем, при солнечном свете все может быть красивым, но замок просто прекрасен, как будто осыпан серебристым инеем. Здорово!
Они направились дальше. Их встретил чудесный водопад, вода которого как-то по-особенному играла в лунном свете. А кругом летали восхитительные птицы, и некоторые из них мыли свои перышки в струях водопада.
– Посмотри на горы, которые слева от тебя, – говорил эльф, – вершины покрыты снегом. А как здорово играет снег в лунных лучах. А теперь пойдем в лес.
– Но ведь в лесу темно, и мы, может быть, не увидим луны, – вспомнил мальчик о своем страхе.
– Там не менее красиво, чем здесь. Ты не пожалеешь, пойдем, – уговаривал мальчика Энни.
И он был прав. В лесу под радостное освещение светлячков много добрых, красивых и смешных эльфов веселились, взявшись за руки, некоторые просто ходили по лесу и слушали пение лесных птиц, любовались светлячками, разговаривали с животными.
– Это и есть наша Темноландия и ее жители. Но скоро утро, Денис, и тебе пора вставать, – говорил добрый сказочный эльф.
– Да, я пойду, – отвечал мальчик, – мне очень понравилось, у вас все очень здорово и очень красиво, до свидания.
– До свидания, – отвечали маленькие эльфы, – вспоминай нас почаще, когда будешь ложится спать.
– Тебя проводить Денис? Ведь в нашей стране нет ни одного фонаря, тебе не страшно? – спросил эльф Энни.
– Не надо, спасибо, как может быть страшно в такой красоте? Я пойду один, – ответил Денис.
И, попрощавшись со всеми человечками, мальчик пошел домой по чудесному лесу со светлячками, посмотрел на прощание на чудесные горы, полюбовался водопадом и прекрасным замком. И тут он открыл глаза и проснулся.
На следующий вечер, ложась спать, он по привычке лег в постель, не потушив свет, но затем встал и направился к выключателю:
– Чего бояться, если Темноландия так прекрасна?
Зайдя в комнату сына через некоторое время, мама очень удивилась, а отец сказал, что их сын, возможно, повзрослел.

***Маша и Миша — терапевтическая сказка.***

**Проблема**: страхи «Мир небезопасен, я боюсь его»

В одном большом городе на первом этаже жила семья: папа, мама и двое детей – Миша и Маша. Мама с папой ходили на работу, а Миша и Маша – в школу. Они были близнецами, и поэтому учились в одном классе и сидели за одной партой. Папа и мама очень любили своих детей и гордились ими, но одно огорчало – оба ребенка очень всего боялись: боялись темноты, боялисьостаться без света, боялись волка, боялись оставаться одни дома…
Когда они ложились спать, то Миша клал рядом с собой игрушечный пистолет, который, несмотря на то что был игрушечным, очень громко стрелял. А Маша – саблю из Мишиного рыцарского набора. И каждый раз, засыпая в своих кроватках, они долго крутились, прислушиваясь к каждому шороху, так что по утрам, поправляя их простыни, мама каждый раз охала.
Однажды вечером мама с папой уложили детей спать и уехали ненадолго на вокзал встречать бабушку.
– Может быть, второпях они забыли закрыть дверь, – прошептал сестре Миша, потому что вскоре в коридоре, а затем в кухне послышались какие-то уж слишком громкие шорохи и шажки.
Дети тихонько приоткрыли дверь в коридор и тут же захлопнули. Там ходила большая черная собака с опущенным хвостом. Дети придвинули к двери стулья, велосипеды и залезли под Машину кровать.
Но вдруг страшная мысль пришла к ним: «А мама с папой, а бабушка? Что будет с ними, когда они увидят собаку? Может быть, она бешеная и искусает их?»
Дети затряслись от страха и тихонько заплакали. Потом Миша решительно взял свой пистолет, а Маша саблю.
– Я испугаю ее, – сказал Миша.
– А я побью ее – сказала Маша.
Дети разобрали завал около двери и вышли в коридор. Миша загрохотал пистолетом, а Маша застучала саблей по стене, потом по батарее. – Пошла вон! – закричали они хором.
И собака выскочила, а дети заперли за ней дверь. Вскоре пришли родители. Они были очень встревожены. Соседка предупредила, что из их двери выбежала большая черная собака. Дети рассказали им все, что было. Родители обрадовались: можно гордиться такими детьми.
– Но как же вам удалось прогнать такую страшную собаку? – спросили они.
А дети отвечали:
– Мы просто очень боялись за вас.

***Чудище за шкафом — терапевтическая сказка.***

**Проблема**: страхи «Мир небезопасен, я боюсь его»

Жил был на свете мальчик, который очень боялся темноты. Как только наступало время ложиться спать и в доме выключали свет, мальчику становилось очень страшно. Он лежал в своей кроватке и прислушивался к каждому шороху. Ему казалось, что сейчас откроется дверца шкафа, оттуда выбежит какое-нибудь страшное чудовище и набросится на него. И от этого ему становилось еще страшнее. Ему казалось, что с наступлением темноты, его комната наполняется страшными и злыми чудовищами, которые пришли его попугать. От страха он начинал плакать и звать маму. Когда мама приходила, он просил ее включить лампу, которая стояла рядом с его кроватью, и просил ее посидеть с ним, так как ему было очень страшно. Он начинал рассказывать маме о чудовищах, которые живут в его комнате, но она его успокаивала и говорила, что никаких чудовищ в комнате нет и ему нечего бояться. Но мамины слова не могли успокоить мальчика, и как только наступал вечер, ему опять становилось страшно.
Однажды мальчику приснился сон. Ему снилось, что он оказался в волшебной стране. Это была очень большая и красивая волшебная страна. Там ему встретилась добрая фея.
– Здравствуй мальчик, – сказала добрая фея.
– Здравствуй, – ответил мальчик.
– Знаешь ли ты, как называется моя волшебная страна? – спросила фея.
– Нет, – ответил мальчик.
– Моя страна называется «Не боюсь», и ты попал в эту волшебную страну не случайно. Я узнала, что ты очень боишься темноты и страшных чудовищ, которые живут в твоей комнате, и решила тебе помочь.
Мальчик удивленно посмотрел на фею и спросил:
– Но как ты можешь мне помочь?
Фея улыбнулась и ответила:
– В моей волшебной стране все страшные чудовища волшебным образом превращаются в смешных и добрых, а потом и вовсе исчезают.
– Но как у тебя это получается? – изумленно спросил мальчик.
– Я обязательно тебе все расскажу, но если ты хочешь избавиться от своих страхов, то ты должен будешь выполнить все мои задания, – сказала фея.
– Хорошо, – ответил мальчик.
– Для начала ты должен попугать меня, чтобы я действительно поняла, как тебе бывает страшно, – сказала фея.
Мальчик очень удивился такой просьбе, но решил ее выполнить.
Он состроил страшную гримасу на лице и закричал страшным голосом: – У-У-У!
Он так сильно постарался, что фея действительно испугалась.
– Молодец, мне было очень страшно, – сказала фея. – Но это только первая часть нашего превращения. А теперь возьми мои карандаши и попробуй нарисовать мне своих страшных чудовищ. Только рисуй их так, чтобы они действительно были очень страшными, – сказала фея.
Мальчик еще больше удивился и сказал:
– Мне кажется, ты еще больше хочешь запугать меня.
– Нет, – ответила фея. – Я наоборот очень хочу тебе помочь, но если ты не выполнишь все мои задания, то у нас ничего не получится.
– Ну хорошо, – согласился мальчик.
Он взял у феи волшебные карандаши и начал рисовать. Он очень долго и старательно рисовал свих чудовищ, а когда закончил, то фея осталась очень довольна его рисунком.
– Замечательно, – сказала фея. – Ты выполнил мои задания, и теперь мы можем начинать превращать этих чудовищ в добрых и смешных. Теперь мы с тобой возьмем карандаши, но это волшебные карандаши, и именно они помогут нам осуществить наше превращение.
Фея взяла свою волшебную шкатулку и достала оттуда много ярких и красивых карандашей.
– Теперь мы будем делать наше чудовище добрым, – сказала она и нарисовала красным карандашом улыбку на лице чудовища.
– Здорово – воскликнул мальчик и подрисовал смешные ушки с кисточками на голове у чудовища. А потом они вместе раскрасили чудовище яркими карандашами, подрисовав к его лапам красивый цветочек. А вместо темноты у них получилось звездное небо с множеством ярких звездочек, а одну звезду они сделали самой красивой и самой крупной.
Когда рисунок был закончен, фея спросила у мальчика:
– Ну как, теперь тебе не страшно?
– Нет, – ответил мальчик. – Теперь это вовсе не чудовище, а очень даже доброе и красивое волшебное животное. И я больше его не боюсь.
– Ну что же, я очень рада, что смогла тебе помочь и ты наконец-то избавился от своих страхов, – сказала фея.
– А теперь посмотри внимательно на стены моего волшебного царства, – попросила фея. Мальчик поднял немного голову и увидел на стенах множество ярких и смешных рисунков.
– Что это? – удивился мальчик.
– Это рисунки таких же детей, как и ты, которые тоже когда-то боялись темноты, – ответила фея.
– Неужели их так много? – удивился мальчик.
– Конечно, очень многие ребята раньше, как и ты, боялись темноты, но мне удалось им тоже помочь, – ответила фея.
– Здорово, – воскликнул мальчик. – Ты очень добрая, и большое тебе спасибо.
– Пожалуйста, – ответила фея. – Я надеюсь, что тебе никогда больше не будет страшно. Ну а если ты все же испугаешься, то вспомни свой рисунок и все то, что мы с тобой делали, и весь твой страх сразу же пройдет.
– Я уверен, что больше никогда ничего не буду бояться, – ответил мальчик.
– Да, чуть не забыла, оставь мне, пожалуйста, свой рисунок, который будет мне напоминать о тебе. Ну а обо мне ты вспомнишь, как только подойдешь к окну и вглядишься в звездное небо. Там ты увидишь вот такую же красивую и большую звезду, как на твоем рисунке. Эта звездочка специально будет светить в твое окошко, и в твоей комнате уже не будет так темно, – сказала фея.
Мальчик открыл глаза и сел в своей кроватке.
– Какой чудесный сон мне приснился, – подумал он.
Его комната была залита ярким светом. Он подбежал к окну и увидел множество звезд на ночном небе. И тут он заметил одну особенно яркую звездочку, которая светила прямо в его окошко. Он укутался в теплое одеяло и уснул уже совершенно без всякого страха. А звездочка продолжала светить, заливая комнату мальчика ярким светом.

**Чрезвычайное происшествие — терапевтическая сказка**

**Проблема**: страхи «Мир небезопасен, я боюсь его»

Жила была девочка. Сама простая девочка. Жила она в самой простой семье: любящие папа, мама и она. В обычном доме. В самое обычное, наше время. И, как обычно, в самое обычное лето она поехала с родителями на обычное море.
Но в тот самый обычный год случилось чрезвычайное происшествие.
Дело в том, что к берегу, растянувшемуся большим песчаным пляжем, куда обычно приплывали лишь медузы, подплыл кит. Кит был старый, плохо спал и плохо видел. Его подружки – рыбки-прилипалы – обычно указывали путь, куда ему плыть, и пели на ночь колыбельную, чтоб он уснул. Вы спросите:
– Как пели? Разве рыбы умеют петь?
Я отвечу:
– Молча, по рыбьи.
Так вот, не успели рыбки сплавать по своим прилипальским делам, этот старый обормот-кит уплыл к берегу…
Но вернемся к девочке. Расскажу я вам, какая она была: ну, две косички – как положено, ну ножки, ручки тоненькие, как почти у всех девочек пяти-шести лет, ну и глазки в пол-лица – умные, с хитринкой. И вот эта замечательная девочка приехала на море с мамой и папой.
Мама дала ей круг, ведь именно так делают обычно мамы, когда хотят, чтобы ребенок от души порезвился в воде, а сама легла под зонтик, так как от яркого солнца у нее болела голова.
Девочка пошла купаться. Ей было совсем не страшно, так как, во-первых, рядом был папа, и, во-вторых, она была умной девочкой и прекрасно понимала, что в море плавают лишь медузы.
И тут вдруг она увидела, что из воды брызжет маленький фонтанчик. Сначала она подумала, что это папа балуется. Но вслед за фонтанчиком всплыла огромная темно-серая глыба. Девочка вскрикнула:
– Ой!
И в этот же миг перед ней возникла огромная розовая пещера. Это кит открыл свой рот.
Почему же наш старый кит открыл рот перед девочкой? Да просто плыл он, плыл по мелководью, и тут своими подслеповатыми глазками увидел «чудо-медузу»: круг вверху – как положено, но внизу – только две тоненькие ножки. Ну и решил он своим умишком, что нужно эту медузу съесть.
– А-ам, – сказал кит и слопал целиком и девочку, и круг.
Девочка очутилась в темной, очень темной, но мягкой пещере (именно так обычно в животе у кита) и очень испугалась. Она вообще-то недолюбливала темноту. Еще там, в городе, дома она по вечерам договорилась с мамой спать при свете, так как ее преследовали в темноте мерещелки (так она называла те кошмары, которые ей мерещились). А тут – ужас! Бедная девочка, ей же всего 6 лет, вот если бы 14–15, она бы так не боялась. А тут от страха даже плакать перехотелось. Только шептала она:
– Ай-ай-ай.
И ничего. Стенки желудка кита ни одного звука не пропускают. Поорала громче – ничего. И тут разозлилась наша девочка и начала топать ногами, как обычно делают непослушные дети, когда хотят досадить своим родителям. И так ей понравилось топать по теплым, мягким стенкам живота, что она начала сначала подпрыгивать, а потом так распрыгалась, что бедного кита проняла икота.
Кряхтел он, икал, переворачивался, набрал воды в рот, проглотил (ведь это верный способ избавиться от икоты) и – никакого эффекта. Девочка после легкого душа (вода же попала в живот) разозлилась еще больше и прыгать стала еще чаще и чаще. Наконец она придумала – своими острыми зубками она прокусила круг и – бум – он лопнул.
Этого «бума» кит не выдержал, выплюнул он эту девочку на берег, прямо к маме под зонтик.
Девочка после этого рассказала все маме и потом добавила:
– А ты знаешь, темноты не надо бояться, и я теперь не боюсь; уж коль с китом справилась, со своими мерещелками справлюсь запросто.

***Зубная фея — терапевтическая сказка для детей***

Психологическая сказка для коррекции нежелания чистить зубы.

Ариша радостно ждала наступления вечера. Скорее бы лечь спать! Конечно, в обычные дни укладываться в кровать не очень хочется – ведь вокруг столько интересного! Но сегодня не совсем обычный день….сегодня у Арины выпал зуб! Девочка уже положила его под подушку и с нетерпением ждала наступления ночи. Ведь ночью прилетит зубная Фея, заберет Аришин зуб, а вместо него оставит монетку или конфетку, или маленький подарочек! Вот бы ее любимую шоколадку! Девочка даже зажмурилась в предвкушении…
Была и еще одна причина ожидания. Старшие девочки из Аришиного дома, сказали ей, что никакой зубной Феи не существует, под подушку кладут подарочки ее родители, а зуб забирают! Вот девочка и решила проверить – так ли это….Никому не сказала, что выпал зуб!
–Вот и посмотрим, — думала Ариша….мама с папой не знают, что зуб под подушкой, значит, ничего туда не положат. Если утром будет под подушкой лежать подарочек — значит, Фея существует! А если нет – ну, тогда это мама с папой…Тоже хорошо, конечно, главное ведь, что подарок есть. Но, почему-то, так отчаянно хотелось верить в волшебство и чудо!
И вот, наконец, долгожданный вечер наступил, мама уложила Арину спать, поцеловала ее, и вышла из комнаты, выключив свет. Девочка сама не заметила, как уснула.
Утром, проснувшись, Ариша первым делом скорее нырнула под подушку. Пошарила рукой по прохладной простыне…зуб лежал на месте!
Глаза у Ариши наполнились слезами. Значит, правду соседские девочки говорят! Нет никаких фей и волшебников, чудес не бывает!
Мама с папой уже давно ушли на работу, дома осталась только бабушка. Она вошла в комнату внучки и испугалась, увидев плачущую, растрепанную Аришу.
–Что случилось, внученька?
Девочка с рыданиями рассказала бабушке — в чем дело. — Значит, это мама с папой подкладывали монетки и подарочки под мою подушку, а вовсе никакая не фея! И никаких чудес не бывает!
-Ну, не знаю – покачала головой бабушка. Я вот стара уже, а в чудеса до сих пор верю!
-И в зубную Фею веришь? – спросила с надеждой Ариша. – Ты ее видела?
-Если кто-то чего-то не видел, вовсе не значит, что этого не существует! А про твой зуб вот что я тебе скажу: зубная Фея любит, чтобы зубки чистыми к ней попадали. Нерях не любит она, зубы их не забирает, и подарочки им не дает! А ты когда зубы-то чистила? – прищурилась бабушка, глядя на внучку.
-Ну…-задумалась Ариша. – На прошлой неделе, вроде бы. Или на позапрошлой. Но в этом месяце-точно!
-Вот так дела! – всплеснула руками бабушка. –Так ведь зубы чистят каждый день! Утром и вечером!
-Да они у меня и так чистые, чего их каждый день-то чистить! – начала спорить Ариша.
-Ну, раз ты так считаешь, можешь не чистить – ответила бабушка. –Хочешь, чтобы зубы портились и болели – твое дело! Только вот, зубная Фея, похоже, чистыми их не считает, раз твой зуб не забрала!
Бабушка вышла из комнаты и отправилась на кухню, печь к завтраку оладушки.
Ариша задумалась. А вдруг и правда дело в том, что она зубы не любит чистить? Рассердилась зубная Фея на нее, вот и не забрала зуб! Да и побаливать зубы начали, один раз так сильно болели, что Арина даже не спала всю ночь.
-Буду чистить зубы каждый день – решила девочка. -Даже если зубной Феи и не существует, хочу себе здоровые и красивые зубки!
Ариша побежала скорее в ванну умываться и чистить зубы. Потом сбегала за выпавшим зубом, его тоже почистила, на всякий случай, и под подушку положила.
-Зубки почистила? Вот умница! – похвалила ее бабушка. — Садись завтракать!
Ариша позавтракала и пошла играть в свою комнату. Проходя мимо кровати, заглянула под подушку, не закатился ли зуб куда…Смотрит – а зуба-то и нет! А вместо зубы лежит шоколадка! Та самая, ее любимая! А рядом с шоколадкой записка. –Бабушка, прочитай! – побежала Арина на кухню.
Старушка нацепила очки и прочла: Чистить зубы нужно каждый день! Иначе больше к тебе не прилечу! Зубная Фея.
Ариша с сомнением посмотрела на бабушку – А не ты ли шоколадку и записку под подушку положила? Ведь она днем появилась, а не ночью?
-Зубная Фея тебе их принесла! – старушка с улыбкой погладила внучку по голове. Наверное, она где-то рядом живет, вот и заскочила днем! Иди, играй, а я вздремну немного, что-то устала с утра.
Арина пошла в свою комнату. Ну, вот, и что теперь думать? То ли бабушка положила шоколадку, то ли Фея…-Но зубы, на всякий, случай, буду чистить каждый день! – решила девочка.
Бабушка закрыла дверь в свою комнату и открыла ключом дверцу старого шкафа. Все полки шкафа были забиты шоколадками и монетками! –Хорошо, незаметно успела внучке подложить! – улыбнулась старушка. –Пока она оладушки ела! Сегодня нужно отнести в соседний подъезд шоколадки Даше и Коле, и позвонить Фее с соседней улицы — Елизавете Степановне, чтобы она не забыла занести шоколад Грише и Кате. Сложно нам, зубным Феям, приходится. Надо всех учесть, никого не забыть! Работы много, даже днем приходится подарочки разносить, за ночь не всегда успеваем! Бабушка оглянулась на закрытую дверь в ее комнату, взяла шоколад, повернулась на пятке вокруг себя три раза, обернулась красивой, молодой Феей с прозрачными, светящимися крылышками и вылетела в окно.

***Красоточка — терапевтическая сказка для детей***

 Психологическая сказка если ребенок гордистся своей красотой.

Жила-была девочка Яночка. Красивая девочка получилась у мамы с папой. Глазки голубые, реснички длинные, губки бантиком, волосики кудрявые — прямо куколка, а не ребенок! И мама с папой, и бабушка с дедушкой очень Яночку любили. Ну, а как ее не любить? Такая девочка-красоточка, так бы и любовались ею целыми днями и с рук не спускали бы!
— Ах, ты, наша красотуля! — называли ее родные. И одевали Яночку во все самое лучшее и красивое. А как же иначе? Разве может такая красивая девочка носить обычную одежду? И домашними делами Яночку не нагружали. Полы с посудой могут и родные помыть, а Яночка уж пусть их собой радует. Ну и что, что фантики от конфет девочка по полу разбросала? Вон их сколько народу живет в квартире, убрать, что ли, некому? В школе тоже девочка училась не важно. Лучше уж время потратить, чтобы прическу красивую сделать, чем урок выучить!
Яночка очень гордилась своей красотой. Нарядится с утра в красивое платьице, выйдет во двор и ну красоваться перед ребятами — то покружится, то оборочку поправит, то ножку в красивой туфельке на скамейку поставит, чтобы всем лучше видно было!
Ребята сначала подбегали, смотрели, радовались за Яночку, говорили ей, какая она красивая, а потом им это надоело. Они и перестали подходить. С Яночкой ведь не о чем поговорить даже было. Все разговоры она вела только о новых платьицах, туфельках, о своей белоснежной, фарфоровой коже, о красивых глазках и чудесных, шелковых волосиках. И играть она с детьми не хотела. Ей нужно было только, чтобы все смотрели на нее и восхищались.
Вот и в этот день девочка надела очередное новое платьице — голубое и нежное, словно поле незабудок и вышла во двор, себя показать. Ребята играли в свои игры — кто-то в прятки, кто-то в куклы, кто-то лепил куличики из песка и на Яночку не обращали никакого внимания. Раздосадованная отсутствием внимания девочка, развернулась и пошла в соседний двор. Но и там Яночку уже знали. И каждый также занимался своими делами, даже и не думая подходить и осыпать ее комплиментами.
Тут девочка услышала какой-то звук. Она опустила глаза и увидела маленькую кошечку. И не простую кошечку! Она была просто совершенством! Изящная, грациозная, с огромными зелеными глазами. Шерстка переливалась на солнце, словно драгоценные камни.
— Какая чудесная кошечка! — подумала Яночка. — Она тоже красивая, как и я. Возьму ее к себе жить! Все равно со мной никто не дружит, а это хоть какой-то друг будет!
Девочка взяла на руки пушистую малышку и понесла домой. Родители сразу же согласились принять кошку в дом. Ведь она была тоже красивая, как и их Яночка, да и отказывать дочке они не умели.
Кошечку назвали Маркизой. Дома все очень быстро полюбили ее. И не уставали ей восхищаться, как и Яночкой. Даже соседи приходили посмотреть на красавицу кошку! — Ах, какая очаровательная кошечка, что за красавица! Какой чудесный мех, какая грация! — раздавались комплименты вокруг. А Маркиза как будто понимала, что ею восхищаются. И как только кто-то заходил к ним в дом тут же выходила в коридор и начинала с царственным видом расхаживать и на людей поглядывать. — Вот, мол, я какая! Полюбуйтесь!
Яночка сначала гордилась своей питомицей. А потом начала замечать, что на нее, на Яночку, уже никто особого внимания дома и не обращает! И не хвалит никто, и комплименты не делает! Все только кошечке достается! Стоит девочке зайти в комнату, где мама с папой сидят, или к гостям выйти, как Маркиза тут как тут! И все сразу начинают говорить, какая же у них кошечка — красавица!
Разозлило это Яночку и стала она думать — как же быть? Во дворе на нее перестали внимание обращать, а теперь еще и дома! И выкинуть кошечку жалко, и раздражать она стала девочку просто ужасно! Ну, что она все время красуется, вперед Яночки забегает? И вообще, разве других дел нет, кроме как покрасоваться?
Подумала Яночка, подумала, и решила чем-то еще заняться, кроме как у зеркала крутиться.
Мама с папой на работу ушли, бабушка в магазин, дедушка вздремнуть прилег. А Яночка взяла тряпку да и вымыла полы во всей квартире! А потом еще и посуду всю перемыла! Устала, конечно, очень, присела отдохнуть. И тут заметила, что платьице красивое немного испачкалось и намокло, а волосики из прически совсем растрепались в разные стороны. Расстроилась девочка, — Ну, вот! — думает. — Стала я совсем не красивая и не опрятная, теперь уж точно не дождусь похвалы ни от кого!
Тут бабушка из магазина пришла. Маркиза, как всегда, быстренько к двери побежала. Слышит Яночка, говорит бабушка Маркизе — Красавица ты наша, я тебе сметанки свежей принесла! Вот посуду вымою, да положу тебе в чашечку!
Зашла бабушка на кухню — да и ахнула! Посуда вся вымыта и кухня блестит — чистая пречистая! А тут и на полы глянула — а там ни сориночки!
Обняла бабушка внучку — Вот так, Яночка! Вот так молодец! Какая девочка у нас выросла трудолюбивая, да хозяйственная!
Обрадовалась Яночка, что ее есть за что похвалить и кроме красоты. А на платьице с прической бабушка даже и внимания не обратила!
И стала девочка помощницей родным во всем — вот уж они радовались, да хвалили ее! Гости же, как заходили в дом, так уже не кошечкиной красотой восторгались, а чистотой, да порядком!
А как-то раз, Маркиза играла с бумажками на полу, да и порвала все в клочья, намусорила. Мама ей и сказала — Ах, ты, глупышка. Такая красавица, а все-таки животное — есть животное! — и вздохнула.
И тут вдруг Яночка поняла — что она и сама раньше была, как эта кошечка! Красивая, но глупенькая. Фантики по квартире разбросает и не уберет за собой и все время ей только красоваться хотелось! Так ведь кошечка — то — животное, правильно мама сказала! А она, Яночка, — человек!
Тут уж Яночка и за учебу взялась! Да так, что к концу года почти на одни пятерки училась! И учителя, и родители нарадоваться на нее не могли!
Во дворе тоже с ребятами все наладилось. Как Яночка начала хорошо учиться, да много читать, сразу такой интересной девочкой стала! Всем с ней поговорить и поиграть хотелось! Тем более, что хвастаться платьицами Яночка перестала. Она, конечно, и сейчас иногда наряжалась — ну, как без этого, девочка же, все — таки! Но больше уже не думала, что все должны с ней дружить и хвалить ее только за красивые прически и платьица.
А еще девочка поняла, что не за внешнюю красоту любят! Она быстро надоедает и на нее перестают обращать внимание.
— Но….ведь одно другому и не мешает, правда? — подумала Яночка. — Можно надевать красивые платья и туфельки и при этом быть умненькой, интересной и трудолюбивой девочкой! Тогда уж точно никакая кошечка конкуренцию не составит!

***Как Катя научилась руки мыть — терапевтическая сказка для детей***

**Проблема**: нежелание мыть руки.

Катя зашла с улицы домой и потихоньку прокралась в свою комнату. Она быстро переоделась и пошла на кухню.
-Ты уже пришла? – воскликнула мама, хлопотавшая у плиты. – А я и не слышала! Руки вымыла? Садись ужинать!
-Вымыла, вымыла! – соврала Катя.
-Что-то я не слышала, чтобы в ванной вода шумела! – засомневалась мама.
-Так ты не слышала, и как я домой пришла! – уверенно ответила девочка и взяла с блюда румяный, ароматный пирожок. -М-м-м, вкусно! – проговорила она с набитым ртом.
-Вкусно? Кушай на здоровье! – мама подложила еще пирожков.
Катя с аппетитом уплетала пироги, слизывая с пальцев вытекающую начинку.
Наконец, последний пирожок был съеден, и девочка побежала играть с куклами.
-А руки после пирожков помыла? – крикнула ей вслед мама.
-Конечно! – снова соврала Катя, глянув на руки и вытерев их об подол платья.
Девочка посадила кукол за столик и стала разливать воображаемый чай в игрушечные кружечки. Затем она положила на тарелочки перед куклами пластмассовые пирожки.
-Я не буду это есть! – вдруг услышала Катя чей-то голос. -Руки нам не помыла, да еще и сама грязными руками пирожки в наши тарелки кладет!
Девочка удивленно оглянулась – в комнате не было никого, кроме нее и игрушек.
-Я тоже не буду! Не хочу, чтобы живот потом болел! – послышался другой голос.
Катя изумленно посмотрела на кукол – кажется, говорили именно они!
-И вообще, не хочу, чтобы она нашей мамой была! Грязнуля и замарашка! И руки грязные, и платье в пятнах! И меня всю перепачкала, да еще и фломастерами изрисовала! Давай уйдем от нее! – вновь сказала первая кукла.
Катя посмотрела на свою одежду – платье, действительно, было все в жирных пятнах. Ведь руки-то она после ужина не вымыла, а вытерла об него!
-У меня самые настоящие, живые куклы – пронеслось в голове у девочки, — ни у кого таких нет! И они не хотят быть моими дочками! Нужно что-то с этим делать!
-Ну, что вы, доченьки, — проговорила Катя, — я сейчас! И руки вымою, и платье переодену! Сидите здесь, я быстро!
Девочка бросилась в ванну, вымыла с мылом руки, переоделась в чистое платьице и побежала обратно. Куколку она тоже умыла, смыла все следы фломастеров с нее.
Куклы больше ничего не говорили, сидели молча, видимо, теперь им все нравилось. Катя весело играла с игрушками, но вдруг у нее резко заболел живот, да так, что аш в глазах потемнело!
Испуганная мама вызвала врача. Доктор осмотрел бледную девочку, которая лежала в постели, и сказал – Острая кишечная инфекция. Руки нужно было хорошо мыть!
-Но она всегда моет руки! – воскликнула мама и посмотрела на Катю.
Девочка покраснела и опустила глаза. Мама все поняла и укоризненно покачала головой.
-Я теперь всегда буду мыть руки, честно-честно! – проговорила Катя. -И обманывать больше не буду!
-Пейте таблетки, чтобы вывести бактерии из живота, и постельный режим! – сказал врач и ушел.
Несколько дней пришлось пролежать в постели, живот болел очень сильно. Нельзя было ни гулять, ни играть. Но, наконец, Катя выздоровела. И с тех пор, всегда после улицы и перед едой моет с мылом руки! А если ручки во время еды испачкались, то и после еды тоже!
Ведь чистые руки и опрятное платьице – не только залог здоровья, а и гарантия того, что куколки ее никуда из дома не убегут! А то кому же хочется быть грязнулей, мучиться с больным животиком, да еще и без кукол остаться!

***Сладкоешка — терапевтическая сказка для детей***

**Проблема**: ребенок есть много сладкого.

Медвежонок по имени Медвежка очень любила мед. Конечно, все медведи мед любят. Но она не просто его любила, а жить без него не могла! И ела мед в огромных количествах!
-Хватит есть столько сладкого! Это вредно! – говорила ей мама. – Съешь вот лучше рыбку, я с утра наловила, свеженькая!
-Не хочу рыбу! – морщила нос Медвежка. — Я только мед люблю! И ничегошеньки вредного в нем нет! Все знают, что мед – очень полезный!
-Полезный! – соглашалась мама. – В разумных пределах! Но когда сладкого слишком много – дети начинают толстеть, а потом еще и болеть!
А Медвежка была очень стройным медвежонком и красивым. Все звери считали ее первой красавицей в лесу! А уж как начнет прихорашиваться, на голову цветок красивый нацепит — глаз не отвести!
-Мне это не грозит! – отвечала медведице дочка. – Я давно уже ем сладкое, ничего у меня не болит, и стройной остаюсь!
-Это все до поры, до времени…. – качала головой мать.
Дело близилось к зиме, и медведица вовсю готовила берлогу для зимней спячки. И вот, наконец, выпал первый снег!
-Пора! – сказала мама Медвежке. –Начинается зимняя спячка.
Медведица забралась в берлогу и свернулась калачиком.
Медвежка пошла за ней следом. Но что это? У медвежонка никак не получалось пролезть в берлогу вслед за мамой! Медвежка кушала столько сладкого, что стала толще своей взрослой матери!
-Мама, помоги мне! – крикнула она. Но медведица уже спала и не слышала дочку.
Медвежка не знала, что делать. Ведь зимой медведи спят! Если она не попадет в берлогу, то умрет от голода!
Малышка кинулась к своим соседям – семейству филинов, которые жили неподалеку.
-Дядя Филин, помогите мне, я не могу в берлогу попасть!
-А кто ты такая? – глянул на нее строгий филин. – Я впервые вижу тебя! Ты не из нашего леса, нечего тебе делать в чужих берлогах!
-Как это не из вашего леса? Это же я, Медвежка! Вы что, не узнали меня?
-Медвежка? – заухал филин. – Да ты еще и лгунья! Наша Медвежка – стройная и красивая, а ты – толстая и совсем на нее не похожа!
Бросилась Медвежка к другим соседям – лисам. А там тоже ее не узнают!
Всех зверей обошла, никто не признал ее. А друг их семьи – дядя Волк и вовсе щелкнул зубами перед самым ее носом и сказал — Еще раз тебя увижу или услышу, покусаю! Чтобы завтра же тебя в нашем лесу не было, обманщица!
Пригорюнилась малышка, — что же делать, куда идти? Да еще кушать очень хотелось. Она привыкла есть мед, но ведь наступала зима, пчел не было видно, а значит, и меда тоже не достать! Ходила Медвежка по лесу, ходила, и вышла к речке. Река почти замерзла, но еще оставалась кромка воды у самого берега. И Медвежка увидела рыбу! Она бросилась в воду, поймала рыбку и съела ее. Малышка несколько дней не ела и была очень голодна. Рыба показалась ей просто изумительно вкусной!
 -И почему я раньше рыбу не ела? Это сладкое мне не только внешность испортило, а еще и аппетит отбило. От такой вкусной и полезной еды я из-за него отказывалась!
Так Медвежка пробыла около речки несколько дней, питаясь одной рыбой. А потом речка окончательно замерзла. Лед был слишком толстым, никак до рыбы не добраться! Опечаленная малышка побрела снова к своей берлоге и попыталась забраться в нее. И – о, чудо! Медвежка с легкостью проскользнула внутрь!
-Я несколько дней не кушала сладкого, много двигалась и питалась полезной рыбкой, вот и похудела! – догадалась она.
Медвежка прижалась к теплому боку мамы и закрыла глаза.
— Как хорошо быть стройной и красивой! Проснусь и опять буду первой красавицей в лесу! А сладкое больше в таких количествах кушать не буду! Только понемножку! – подумала она и заснула крепким сном до весны.

***Белка-жадина — терапевтическая сказка***

**Проблема**: ребенок жадничает.

Зайчонок бежал по лесной тропинке. Он очень торопился к друзьям – медвежонку и ежику, они уже заждались его. Вдруг над ним мелькнула тень, и сверху на него что-то обрушилось и прибило к земле.
Заяц вскочил, стряхнул с себя непонятный предмет и отскочил от него подальше в куст – на всякий случай.
Подождав несколько минут, зайчишка выглянул тихонько из листвы и огляделся. На тропинке сидела взъерошенная белка и испуганно озиралась по сторонам.
Заяц осмелел. Белок можно не бояться. Они зайцев не едят. Он выпрыгнул из кустов и спросил:
— Ты чего на головы прыгаешь?
-Я не специально! Заснула нечаянно, вот и упала с ветки.
-А чего днем спишь? Спать ночью надо, а днем столько всего интересного! – не унимался заяц.
-А мне без разницы – день или ночь. Одинаково скучно. – ответила белочка и вздохнула.
-Днем-скучно? Да ведь играть с друзьями – так весело! – удивился зайка.
-А у меня нет друзей! – сказала белка. Она достала орешки и начала их грызть.
-Нет друзей? Разве такое может быть? Хочешь, пойдем со мной, я познакомлю тебя со своими друзьями – ежиком и медвежонком, будем вместе играть!
-Ну, пойдем! – проговорила белочка – Только это бесполезно! Со мной больше одного дня почему-то никто не дружит!
Заяц махнул ей лапкой, приглашая за собой, и побежал дальше по тропинке, а белочка – за ним. Вскоре они добрались до лесной полянки, где ждали ежик и медвежонок.
-Ну, наконец-то, ты пришел, заяц! – закричал мишка. – Мы уже ждем, ждем! Ежик вон яблок принес, а я – малины, сейчас пировать будем! А потом на речку купаться пойдем!
-Здорово! – сказал зайчик. — А у меня с собой сладкая морковка, угощайтесь! Ежик, какая огромная куча яблок! Какой ты молодец! Как же ты все их принес?
-Я несколько раз бегал — скромно потупился еж. -Мне очень хотелось,чтобы всем хватило!
А я — не один! — сказал зайчонок. — Знакомьтесь – это белочка! У нее нет друзей, давайте возьмем ее с нами поиграть!
Ежик с медвежонком с радостью приняли новую знакомую. Друзья полакомились ягодами, закусили яблочками и морковкой, белочка кушала вместе с ними. Они сидели и весело болтали. Наконец, обед закончился и все стали собираться на речку – купаться и играть. Осталось еще много яблок, малины и морковки, зверята решили оставить угощение другим лесным жителям.
-А где же белочка? – спросил заяц. Все начали оглядываться по сторонам и увидели, что белка сидит неподалеку за деревом и что-то жует.
Друзья подбежали к ней – Мы тебя потеряли! Идем купаться!
Белочка выронила недоеденный орех, потом резво схватила его и спрятала за спину. – Вы что, за мной следите? Орехов моих захотели? Не дам! Это мои! Мне самой мало! – закричала она.
Все недоуменно переглянулись. – Не нужны нам твои орехи! – сказал медвежонок. – Мы просто с тобой подружиться хотели, купаться позвать.
-Купаться? – задумалась белка. – Вы идите, я вас догоню! – сказала она, задвигая орех подальше за дерево.
-Не надо нас догонять! – вдруг сказал молчаливый ежик. – Сиди, ешь свои орехи!
-Так вот почему с тобой больше одного дня никто не дружит! – воскликнул заяц. –Не удивительно! Жадин никто не любит!
Ежик, медвежонок и зайчонок отвернулись от белки, и пошли к речке.
Белка доела свой орех и побежала домой. Она забралась на дерево, из дупла вкусно пахло ореховыми котлетами. – Мама приготовила вкусный ужин! – догадалась белочка.
Мама белка накрывала на стол. Папа ремонтировал дупло. – Идите все кушать! – позвала мама.
-Спасибо, я так есть хочу!- сказала дочка. –Хоть и наелась сегодня, но поужинать не откажусь!
-Где же ты так наелась? – удивился папа. — Из дома ты только несколько орешков взяла.
-Я ела яблоки, малину и морковку! Меня угостили ежик, медвежонок и зайчонок!
-Как здорово! – обрадовалась мама. – Я так рада, что у тебя, наконец, появились друзья! А ты их орешками угостила?
Белочка опустила глаза. –Нет. Орешков и так мало было. Там только мне досталось. И потом- это мои орешки! Я их принесла!
Мама с папой переглянулись.
-Вот, значит, как…- протянул папа. – Ну, что же…в таком случае, это наши с мамой ореховые котлеты. Я добывал орехи, а мама готовила еду! И достанутся они только нам с мамой! Так, получается?
– Как это так? Вы разве со мной не поделитесь?
-Нет. –сказал папа. -Это наши котлеты, мы их и есть будем.
-Я все поняла! – расстроенно сказала белочка. –Я больше так не буду! Завтра же найду зверят и угощу их чем-нибудь!
-Ну, вот и хорошо! – воскликнула мама. – Садись ужинать!
Папа еще хмурил брови, он бы в воспитательных целях оставил дочку без ужина, но мама есть мама.
На следующий день белочка побежала к реке. Ежик, зайчонок и медвежонок снова были там.
Она смущенно протянула им орешки – Угощайтесь! Вы, наверное, тоже любите орехи. Я больше не буду жадничать! Вы будете со мной дружить?
-Ну, конечно! – воскликнул заяц. – Да и не нужны нам были твои орехи, мы их не едим! Важно то, что ты захотела с нами поделиться!
Ежик и медвежонок согласно кивнули.
Больше белочка никогда не жадничала. И на голову больше никому не падала. Некогда было спать днем – ведь столько всего интересного и веселого можно с друзьями придумать!

***Про Звонкую речку Радость — терапевтическая сказка***

**Сказка для часто болеющих детей**. Помогает создать нужный психологический настрой для скорейшего выздоровления.

Жила-была речка. Звали ее Радость. Она была очень доброй, жизнерадостной речкой. На ее берегах всегда росло много разных трав и цветов, к ней каждый день прибегали поиграть белочки и прилетали красивые бабочки и стрекозы. В ее чистой журчащей воде плескались золотые рыбки и маленькие розовые крабики.
И так они все и жили весело и игриво, пока однажды к ним случайно неизвестно откуда появилась ряска и грязь. Она заполонила постепенно всю речку. И от этой ряски и грязи ручейку стало труднее бежать. Все меньше свежей чистой водички попадало в нашу речку, и все сложнее ручейку было дышать. Речка перестала бежать так звонко и весело. Вода в ней заполнялась илом и водорослями, а рыбки вообще уплыли, т.к. им стало нечего есть. Речка загрустила… И хоть ручеек не сдавался, и работал день и ночь, он не мог сам победить это болото.
Белочки и бабочки побежали просить о помощи всех лесных жителей, может, кто-то знает, как помочь нашей Речке и вернуть ей былую свежесть и радость, помочь ручейку дышать легко и полно снова.
И вот, наконец, Мудрая сова сказала им, что надо делать.
Только Ветер может победить эту ряску. Надо раздуть весь ил, грязь и щепки, и тогда ручеек смоет это и Речка снова сможет наполняться свежей водой.
Услыхал это ветер и сразу примчался на помощь, ведь они с Радостью были хорошими друзьями. Не раз он прилетал поиграть сюда в прятки или пошелестеть листвой. И вот он сразу принялся за работу. Он дул, и дул, и дул.. все сильнее и сильнее, потом набирался сил и снова дул, что есть мочи. Так провел он целый день, дуя как можно сильнее, как можно дольше — и ряска уходила, ил рассеивался, щепки уплывали далеко-далеко. И в конце концов, вода так расчистилась, что ручеек смог сдвинуть эту грязь со своего горла, и потекла снова чистая свежая водичка!
Речка очистилась и снова зажурчала всеми звуками музыки, вода стала прозрачной, прохладной, звонкой. И сразу же вернулись домой золотые рыбки и розовые крабики, засверкали своими крылышками стрекозы и бабочки, и все стало как прежде. Речка Радость снова могла веселиться с друзьями, течь куда ей захочется. Ей стало легко и свободно.
Только речка помнила, как тяжело ей было болеть и быть болотом, стоять без движения, полной ила. Поэтому она попросила своего друга Ветра навещать ее каждый день утром и вечером, дуть хотя бы 15 минуточек, так, на всякий случай, чтоб больше никакая грязь и ряска не смогли помешать ручейку свободно дышать и делиться водичкой с нашей речкой Радостью. И так ветер дул, а речка радушно благодарила его своим звонким журчанием, и ил больше никогда не появлялся рядом с ней

***Сказка о медвежонке, который не хотел ходить в садик — терапевтическая сказка***

 Для детей, которым предстоит начать ходить в детский сад.

Жил-был медвежонок по имени Алирик. Были у него папа-медведь и мама-медведиха. Жили они дружно, весело. Мама-медведиха много играла с Алириком, кормила его, гуляла с ним. Папа-медведь строил с ним дома из кубиков и рассказывал разные интересные истории. Медвежонок Алирик всегда был с родителями, а они были с ним. Они чувствовали себя единым целым, как цветочек с его лепестками, стебельком и листиками.
Алирик рос, становился больше. Теперь он многое умел делать сам: кушать, возить машинку, одевать обувь. Тогда родители приняли решение, что Алирик уже достаточно взрослый, чтобы ходить на занятия к мудрой Сове.
И вот, в один прекрасный день, мама-медведиха повела Алирика к Сове на занятия. Идти туда было не долго, но весело, потому что мама рассказывала много интересного по дороге: где птички вьют гнезда, почему трава растет вверх, куда бегут муравьи.
Когда они пришли к Сове, Алирик понял, что теперь нужно будет расстаться с мамой. Пусть и не надолго, но ее рядом не будет. Алирику стало очень грустно. Но в это время он услышал смех в группе. Ему стало интересно: кто и почему так смеется? Смело Алирик взял за руку Сову и пошел к другим детям.
Вечером мама-медведиха вернулась, чтобы забрать Алирика. Он с радостью подбежал к маме и обнял ее. Ему так много хотелось рассказать ей: и как они играли, и как пели песни, и как Сова рассказывала про лесных жителей, и еще много чего интересного.
Теперь Алирику было весело расставаться с мамой и папой. Он знал, что они всегда вернутся и можно будет им рассказать о новых впечатлениях. Они же не ходят к мудрой Сове!

***Сказка о солнышке — терапевтическая сказка***

**Проблема:** капризы.

В далекой-далекой галактике, за много миллионов световых лет от нас живет семья Солнышек. Большое Солнышко — папа, меньшее Солнышко — мама, небольшое Солнышко — сынок и крошечное Солнышко — дочь. Все они живут дружной семьей. Вместе читают, придумывают странные истории.
Каждый из них с самого рождения имеет свою работу, которую выполняет постоянно без перерывов и отпусков — они освещают и греют планеты, которые вращаются вокруг каждого. И все бы ничего, да Солнышко-сынок славился своей капризностью: капризничает, говорит «не хочу», «не буду» …
А у тебя такое бывает?
Мама с папой не знают, что делать, как растолковать сыну, что такое поведение не подобает Солнышку, потому что быть Солнышком — это большая честь, но в то же время и большая ответственность-ведь от тебя зависит жизнь на планетах. Там, где есть ответственность, нет места вредности.
Капризничал Солнышко-сынок и сегодня:
— Не хочу светить справа, не хочу стоять на одном месте так долго, не хочу так рано вставать … Возьму и не буду светить на планету Кипрана, где обитают живые существа. Отвернусь!
И отвернулся Солнышко-сынок от кипрян, и стало там темно-темно. Все жители испугались. Что же с ними будет дальше? Если солнышко не светит, то не растут растения, овощи и фрукты, а когда нет урожая, то нечего и кушать. А без пищи, как известно всем, живое существо умирает. Начали плакать маленькие детки — кипряне, потому что, они очень боялись темноты-казалось, что на них нападут монстры или что-то страшное. Но они не знали, что на самом деле почти все монстры тоже боятся темноты.
Кипряне не стали ждать смерти, собрали всех на совещание и начали рассуждать о том, как им дальше жить и что делать, чтобы Солнышко-сынок снова светило на их планету. Странные существа эти кипряне. На подбородке у них были выпуклые глаза, нос дышал и нюхал на животе, а рот разговаривал и ел на спине. И решить проблему они думали так: надо снять на видеокамеру просьбу к Солнышку. Для этого взяли последние фонари, собрали детей и все вместе рассказали Солнышку-сыну, как им без него тяжело жить. Дети, плача, рассказали о своих страхах. Затем, самые смелые запустили ракету и полетели к Солнышку. Летели несколько дней, чтобы передать просьбу.
Солнышко-сынок просмотрел запись (он любил смотреть мультфильмы), но эта запись оказалась печальной. Солнышку стало стыдно за свое поведение и капризы. Он даже расплакался вместе с детьми — кипрянами, которые так боялись темноты.
С тех пор Солнышко-сынок светил на все планеты в своей системе и не капризничал, а слушался папу и маму.
Какой молодец Солнышко-сынок!
А ты тоже не капризничаешь и слушаешься родителей?

***Сказка о Тигрёнке — терапевтическая сказка для детей***

**Проблема**: сказка, которая поможет застенчивым детям найти друзей

В одном доме жил-был маленький, но очень веселый тигренок. Он любил играть и прыгать, бегать по двору вместе со своими друзьями-зверушками. А друзей у него было много: и лисичка, и волчок, и зайчонок серенький, и мишка-топтыжка, да еще и ежик колючий. Всех любил тигренок, всем с радостью рассказывал смешные истории, катал на своем трехколесном велосипеде и угощал сладкой ватой. И все бы хорошо, но только тигренок иногда мог заиграться и ударить друга или подружку, укусить или больно ущипнуть. Ему казалось, что это весело и забавно, а друзья почему-то обижались. Тогда, увидев их грустные лица, тигренок еще сильнее начинал их кусать и царапать – чтобы они развеселились и снова начали с ним дружить. Но, конечно, друзья только сильнее обижались на Тигренка и убегали от него прочь.
А однажды Тигренок, как обычно, вышел на площадку поиграть, и увидел, что никто из зверят к нему не подходит, даже не здоровается. Наоборот, все поспешили поскорее убежать с площадки. И Тигренок остался один.
— Не хочу быть один! – зарычал Тигренок. – Не хочу!
На небе как раз появилась молодая Луна. Она взглянула на Тигренка, пожалела его и сказала:
— Так иди ко мне! У меня тут есть компания для тебя – два моих сыночка.
Тигренок кивнул, Луна протянула к нему руки и забрала его высоко-высоко. Там, на Луне, Тигренку сразу стало холодно и очень темно. Он испугался и заплакал.
— Почему ты плачешь?- спросил чей-то голос из темноты.
— Потому что я один. Я никому не нужен, и никто не хочет со мной играть, — вздохнул Тигренок. И тут же встрепенулся. — А ты кто такой?
— А я Морфей, сын Луны. И со мной Орфей, мой младший брат.
Тигренок оглянулся и увидел два силуэта.
— А разве тебе кто-то нужен? – раздался голос младшего брата. – Мы вот сами по себе. И нам никакие друзья и даром не нужны.
— Да, мы тут самые главные. Можем наблюдать за вами и смеяться, как странно вы живете, — ухмыльнулся Морфей. – Самое главное – это ночь. Время, когда все спят, и мы правим Вселенной. Мы, сыновья великой Луны!
А друзья, по-моему, только мешают нашей великой миссии, — добавил Орфей.
– Я вот умею играть на арфе, и от моей музыки вы все засыпаете. И тогда я передаю власть над вами своему брату Морфею.
— Вы что, друзья – это здорово! – Тигренок аж подпрыгнул . – Без них – никак!
— Ха-ха-ха, — засмеялся Морфей. – И где же сейчас твои друзья?
Тигренок задумался. Тем временем братья пошли осматривать свои владения.
— Тигренок, я знаю, как тебе помочь! – пропищал тоненький голосок справа.
Тигренок повернулся и увидел мышку.
— Ты не смотри, что я такая маленькая. Мне под силу менять свой облик, — улыбнулась мышка. — Я дам тебе волшебную палочку, и ты с ее помощью сможешь вернуть своих друзей!
— Здорово! – оживился Тигренок. – Мне надо просто стукнуть их палочкой, и они снова будут со мной играть?
— Все не так просто, маленький Тигренок. Ты не сможешь изменить друзей. Но в твоих силах вернуть их доверие. А палочкой ты должен будешь каждый раз прикоснуться к своим ручкам, когда захочешь царапнуть или ударить друга.
— Хорошо, я попробую, — улыбнулся Тигренок и взял подарок. – Спасибо тебе, Мышка!
Через минуту Тигренок снова оказался на площадке в своем дворе. В руке у него светилась маленькая палочка.
«Чудеса!» — подумал Тигренок и пошел спать. Во сне он увидел Морфея и Орфея, таких одиноких и холодных… И ему так стало их жаль!
Наутро Тигренок первым выскочил на площадку. Постепенно стали приходить зверята. К каждому Тигренок подходил и просил прощения за прошлые обиды, обещая больше никогда не царапаться и не кусаться. Зверята сначала смотрели на него недоверчиво, а потом снова приняли его в свои игры.
С тех пор Тигренок всегда весело играет с друзьями. А когда вдруг ему хочется кого-то ущипнуть или ударить, он сразу достает волшебную палочку, и та напоминает ему о волшебном полете на Луну.

***Почему Серёжа не боится засыпать сам — терапевтическая сказка***
**Проблема**: преодоления ночных страхов

Маленький Сережа лежал под одеялом и весь дрожал. На улице было темно. И в комнате у Сережи тоже было темно. Мама положила его спать и сама спала в своей комнате. А Сережа никак не мог заснуть. Ему казалось, что в комнате кто-то есть. Мальчик казалось, что он слышал, как в углу что-то шуршит. И ему становилось еще страшнее и даже маму позвать он тоже боялся.
Вдруг прямо на Сережину подушку приземлилась яркая небесная звезда.
— Сережа, не дрожи, — шепотом сказала она.
— Я не могу не дрожать, мне страшно, — прошептал Сережа.
— А ты не бойся так — сказала звезда и осветила своим мерцанием всю комнату. — Смотри, ни в углу, ни под шкафом никого нет!
— А кто это шуршал?
— Никто не шуршал, это к тебе проник страх, но его очень легко прогнать.
— Как? Научи меня, — попросил яркую звезду мальчик.
— Есть одна песенка. Только становится тебе страшно, сразу же начинай ее петь! — Так сказала звезда и запела:
Живет в лесу темном страшный маленький страх,
Живет он у болота в темных кустах.
И из леса не показывается страшный маленький страх,
Пугается страх света — сидит в своих кустах.
А еще боится смеха страшный маленький страх,
Как только рассмеешься ты, исчезает страх в кустах!
Сначала Сережа слушал песенку звезды, а затем и сам спел с ней. Именно тогда страх исчез из Сережиной комнаты, и мальчик сладко заснул.
С тех пор Сережа не боится засыпать в комнате без мамы. А если вдруг к нему снова придет страх, поможет волшебная песенка!

***Карандаши — терапевтическая сказка для детей***

**Проблема:** сказка для развития терпимости, чувства равенства, принадлежности к общей группе

Жили в небольшой коробке шестеро карандашей. Все дружили между собой и работали бок о бок. Больше всего работал Черный карандаш. Чуть меньше — карандаши других цветов: Красный, Синий, Зеленый, Желтый. Среди них был карандаш белого цвета, вот именно с ним и произошло происшествие.
Его использовали меньше, чем другие, а чаще и вовсе не вытаскивали из коробки. Белый карандаш каждый раз расстраивался. Думал:
— Я никому не нужен… Меня никто не любит, плохой у меня характер, никто не обращает на меня внимания. Мои друзья работают ежедневно, а я жду. Я ненужный карандаш, — и плакал так, что коробка стала мокрой.
Но однажды в офис, где жили карандаши, привезли черную бумагу. До сих пор писали и рисовали на белом, поэтому брали цветные карандаши. С тех пор Белый карандаш стал очень нужным — только им было удобно писать на черной бумаге. В офисе сначала начался переполох, потому что не могли найти Белый карандаш. А когда нашли, то уже пользовались только им.
Рад был карандаш белого цвета. Он старался ровно вести линию, шел быстро и мягко. Всегда был готов работать и днем, и ночью. Друзья радовались за него. Поддерживали всегда, а сейчас особенно, видели, что он счастлив, и им было приятно. Раскрывался талант и способности Белого.
Шли дни, и работал только Белый карандаш. Остальные карандаши отдохнули, и им уже стало скучно. А Белый начал очень уставать, да так, что даже вечерами ему не хватало сил поговорить с друзьями в коробке. И именно в этот момент вдруг все карандаши поняли друг друга. Белый понял, что терять надежду не надо, потому что рано или поздно выпадет возможность доказать свои способности и талант. А его друзья поняли, как было грустно Белому карандашу, когда тот сидел и ничего не делал.
С тех пор Черный, Белый, Желтый, Красный, Синий и Зеленый карандаши еще больше сдружились и поддерживали друг друга в трудные часы. Не забывали сказать приятное слово, напомнить о хороших качествах друг друга. И сами думали, как бы им поработать или отдохнуть. Каждый из них знал, что он незаменим и очень нужен своим друзьям и себе самому.

# *Кто не хочет чистить зубки — терапевтическая сказка для детей 4-7 лет*

**Терапевтический эффект** — позитивный настрой на действия по личной гигиене, учить дошкольников чистить зубы.
**Возраст детей:** 4-7 лет.
В одной волшебной стране жили-были зубки. Да-да, обычные зубки. Среди них был один маленький зубик по имени Зубастик. Зубастик очень любил грызть орешки, яблоки и конфетки.
В этой волшебной стране у всех зубов были свои домики, где они ели, спали и чистились. Наш зубик очень любил поспать и поесть, а вот чиститься щеткой ему совсем не нравилось … лениво ему было.
«Удовольствие от этого дела никакого, пользы тоже не вижу, — рассуждал так Зубастик — только время зря трачу, лучше пожевать в это время конфету …»
И однажды решил зубик совсем перестать чиститься.
Целыми днями напролет Зубастик грыз орешки и ел разные вкусности. Весело ему жилось и не приходилось дважды в день тратить время на чистку.
Однажды Зубастик пошел в гости на день рождения к другу. Когда он пришел домой к нему, то почему то никто не захотел с ним разговаривать и играть.
«Что это с ними? Раньше же им нравилось со мной играть», — расстроился Зубастик.
Там был огромный вкусный торт с шоколадом и орехами. Зубастику тоже достался кусочек торта, но к всеобщему удивлению, как только Зубастик попытался съесть тортик, то сразу закричал от боли, заплакал и убежал.
«Что это с Зубастиком? Раньше же ему нравилось есть сладости», — удивились все.
А у Зубастика так разболелось все-все от этого шоколадно-орехового торта. Ой, как было больно, даже плакать и шевелиться было ужасно больно.
«Наверное, я умираю»,-решил Зубастик и побежал быстрее в больницу.
В больнице его встретил добрый доктор Чистозуб, осмотрел он Зубастика, покачал головой и сказал: «Да, это очень тяжелый случай, я ничем не могу здесь помочь».
«Неужели это все? Неужели я больше никогда не смогу грызть?! »- испугался зубик и горько-горько заплакал.
Врач Чистозуб спокойно ответил: «Будешь ты грызть еще или нет, зависит только от тебя. Каждый сам должен следить за своим здоровьем. Ты, дорогой Зубастик, когда в последний раз чистился, например? »
Зубастик задумался … и не смог вспомнить, когда это было в последний раз: «Давным-давно, наверное».
«Ммммм, и ты удивляешься, что тебе так больно есть? — удивился врач, — ты что не знаешь для чего зубы чистятся?»
«Нет …» — неуверенно простонал Зубастик.
«Зубы чистятся для того, чтобы на них не накапливались грязь и остатки пищи. Ведь все это остается на зубках, и если не чистить зубки специальной щеткой, то вся эта грязь начинает разрушать зубки, поэтому у тебя все так болит, Зубастик, — ответил доктор Чистозуб. — Решай сам: если ты хочешь выздороветь, то нужно чиститься утром и вечером, и не жалей на это время».
Зубастик кивнул и бегом побежал домой, нашел там свою зубную щетку и долго-долго оттирал с себя всю грязь. Затем зубик посмотрел на себя в зеркало и увидел, что он весь покрыт маленькими дырочками, которые под грязью было не видно.
«Что же я с собой сделал …» — горько вздохнул Зубастик.
С тех пор прошло много времени. Зубастик тщательно каждый день чистился утром и вечером, он снова стал белым и крепким, он снова смог есть орешки и сладости. Только вот маленькие дырочки так и остались, как напоминание о его ленивом поступке.

# *Котенок Максик — терапевтическая сказка.*

 **Терапевтический эффект** — позитивный настрой на посещение школы, адаптация ребенка к школе.
**Возраст детей**: 5-7 лет.

Жил-был в мире котенок Максик. Вы скажете, что так не бывает, что котят называют Васька или Рыжик, но нашего котенка звали именно Максик. И был он обычным котенком: любил играть, бегать, смотреть мультики и не любил ложиться спать, убирать игрушки и доедать суп до конца. Как и все дети, он постепенно рос, умнел и вырос таким умным, что захотелось ему многое узнать. Узнать, почему дует ветер, узнать, как работает телефон, узнать, почему звезды не гаснут и куда солнышко спать ложится. И тогда решил Максик уйти из своего теплого уютного дома, чтобы бродить по белу свету и искать Знание.
Долго ли, коротко ли бродил котенок полями, лесами, и дошел он до избушки на курьих ножках. И встретила его там бабушка — то ли Яга, то ли Яга. Но это и не очень важно. Важно то, что она его не съела, а указала ему дорогу к Знанию, да еще и о трудностях этого пути предупредила. И вот что ему рассказала.
— Начало этой дороги гладкое, ровное и праздничное. Цветы, подарки вдоль нее возложены. Вступаешь на нее и радуешься, что весь путь к Знания можно легко, весело, быстро пробежать. Но не знаешь, что скоро начнутся скалистые и ледяные горы, на которые карабкаться изо всех сил придется. Гор тех много, но среди них три главные, самые крутые.
Первая гора «Трудность». И действительно, очень трудно по ней подниматься, и хочется все бросить. Так же трудно, как трудно буквы писать или читать учиться. И кажется, что никогда ничего не получится. Но ты помни мою подсказку: «Если трудно — будь смелее и старайся сильнее», шепотом ее говори и тогда одолеешь ты эту гору, научишься справляться с трудностями и подойдешь ко второй горе.
Она называется «Скучно». И вроде легко по ней подниматься, но так же скучно, как, например, буквы в строке аккуратно писать. И так хочется вскочить с места, побежать, поиграть с кем-нибудь, так хочется все бросить, но ты не бросай, а выучи мою подсказку: «Работу ты закончи скорее, чтобы со скукой справиться быстрее».
И тогда научишься ты справляться со скукой и подойдешь к третьей, самой крутой горы. Очень трудно по ней подниматься и больно падать. Называется она «Неудача». Вроде все получается, но ошибки на пути постоянно закрадываются, и неверные тропы сами выбираются.
И все вокруг, даже ветры, ругают тебя за ошибки. А солнце так сердится, что грозит зайти за тучи. А деревья вокруг тропы будто «двойки» выстраиваются и шепчут: «Заслужил ты за ошибки твои». Но ты заучи мою подсказку: «Когда ошибка случится, буду я на ней учиться, буду я на ней учиться, не расстраиваться». И тогда преодолеешь ты и эту гору и станешь Ученым Котом, ученым котом-отличником.
Поблагодарил Котенок хорошую бабушку и уверенно пошел к Знанию и Мудрости. Знал он теперь, что путь его ждет долгий и не всегда легкий. Но он обязательно пройдет его до конца и поможет другим котятам, мышатам, и всем детям, которых встретит на пути. И будут тогда его называть не котенком, а Котом, который много знает. И будет ему жить тогда радостно и интересно, потому что очень интересно много знать и очень радостно знать, как помогать людям.
**Вопросы для обсуждения после прочтения сказки:**
Зачем котенку понадобилось Знание? Перечислите горы, о которых рассказывала Яга. В чем смысл каждой из них? Тебе приходилось с ними встречаться?
Перечислите все подсказки. Что значит каждая из них? Как их можно использовать в жизни?
Как ты думаешь, что дальше случилось с котенком?
Согласен ли ты с тем, что интересно и радостно много знать? Если да, то почему?

# *Зачем нам мыло — терапевтическая сказка.*

**Терапевтический эффект** — усвоение дошкольниками гигиенических норм и правил.
**Возраст детей**: 3-6 лет.

В очень давние времена на земле жили только черные люди. Наверное, тогда и день был черным. Почему? Потому что никто не умывался, не мылся, ходили все черными, чумазыми и грязными, а мыла тогда еще не было. Когда мыло появилось и люди впервые вымылись с мылом, то они сразу стали хорошо выглядеть: волосы у них заблестели, как шелк, глаза засияли.
Но сначала мыло было жгучим и горьким, когда утром мамы мыли детей, то все они плакали и кричали. И тогда, наконец, создали мыло душистое, нежное, которое пахнет цветами и фруктами. Дети очень обрадовались.
После этого мылом помылись все, но одежда оставалась грязной. И вот одна женщина попыталась постирать одежду. Она взяла мыло, воду и начала стирать. И произошло чудо, люди заметили, что из мыльной пены можно надувать замечательные пузыри.
С тех пор как появилось мыло — все стали чистыми и опрятными.
Но все же встречаются дети, которые не хотят мыться и грязь собирается в них под ногтями, в волосах, в ушках.

# *Унесенные водой — терапевтическая сказка.*

**Терапевтический эффект**: приучить детей к порядку.

В одном маленьком домике посреди леса вместе с родителями жил гномик Сережа. Послушный мальчик, добрый, и, главное, -любил познавать все новое. Если подумать, то возможно, и ты такой же?
И все же был у него недостаток, пожалуй, как у всех нас, — не любил убирать на места свои вещи. Где раздевался, там и снимал штаны, рубашку или носки. В его комнате весь пол был застелен разбросанными вещами. Иногда мама сама складывала вещи в шкаф, а иногда напоминала Сергею убирать, и это только злило их обоих. Мама не знала, как приучить сына к порядку, молчала и думала.
Но однажды случилось происшествие, после которого Сергей никогда не забывал раскладывать вещи по местам.
Было теплое лето. Утром Сережа проснулся и увидел, что весь пол мокрый, а вещей нет. Мальчик побежал к маме:
Мама, где мои вещи?
О, ты проснулся, сынок?! И у меня плохие новости. Как ты уже заметил, весь пол мокрый, — сказала мама.
Да, я заметил… А где же мои вещи? Что мне надеть?
Так, именно здесь и возникла проблема. Ночью, пока мы спали, прорвало трубопровод, и вода затопила весь пол нашего дома. Но это оказалось не так страшно по сравнению с тем, что крысы прогрызли огромную дыру в полу, и именно через нее вытекла вся вода с вещами, которые были на полу, — сообщила мама.

Но все мои вещи как раз и были разбросаны на полу! — воскликнул Сережа.
Да, и теперь у тебя нет вещей, — грустно сказала мама.
Погоди, мама, но я не понимаю, куда делись мои вещи? — снова спросил Сергей.
Их унесла за собой вода через дыру в полу, которую прогрызли крысы, то есть вещи вытекли вместе с водой в отверстие в полу. А вот куда именно, надо выяснить.
Мама, но у меня, кроме последней пары носков, которые лежат в шкафу, нет никакой одежды, — грустно сказал гномик.
— А чтобы пойти искать вещи, нужно хоть что-то на себя надеть: штанишки или шорты, рубашку. А где я их возьму? — заплакал Сережа.
Да, ситуация не из лучших, и безвыходных ситуаций не бывает. Например, пока мы будем искать твои вещи, ты можешь одеть папины брюки и рубашку, — сказала мама.
-Точно! — обрадовался мальчик.
Надев папину одежду парень повеселел, потому что теперь он имел на себе хоть какую-то одежду, а заодно и загрустил — папины вещи были велики. Но ничего не поделаешь, парень сам был виноват в том, что так небрежно относился к своим вещам.
Собрались они с мамой, взяли бинокль, чтобы смотреть далеко, и пошли по мокрому следу, который оставила вода. Ой, как было неудобно Сергею, он постоянно спотыкался за широкие штаны. И, наконец, упал. Намучился в больших папиных вещах и очень скучал по своим.
Мокрая тропа довела маму с сыном к ручейку, который бежал так быстро, что пришлось и им бежать тоже.
Мама, мама, я вижу в бинокль свои вещи, они зацепились за ветку, как раз перед большой и бурной рекой, — сказал гномик, — побежали быстрее, может, успеем их схватить.
Побежали скорее! — поддержала мама сына.
Бежали они так быстро, как только могли, и успели в последний момент схватить хоть какие-то вещи, потому что ветвь, за которую зацепилась одежду, треснула, и река понесла вещи по течению. Спасли много вещей, но с некоторыми все же пришлось расстаться. Грустил Сережа по своим джинсовыми шортами, по футболке с любимым героем.
Со временем родители купили сыну новую. Теперь Сергей не медлил — сразу складывал вещи в шкаф, потому что помнил, какое приключение с ним произошло.

# *Колобок и Колобик — терапевтическая сказка.*

**Возраст:** 4-6 лет

**Терапевтический эффект**: снижение агрессивных проявлений в поведении ребенка.

Жил-был у деда с бабой Колобок. Он был добрый, веселый, у него было много лесных друзей, с которыми он любил проводить время. Но однажды баба заметила, что Колобок стал печальным, невеселым, даже играть на улице с друзьями не хочет.
— Что случилось с тобой, Колобок? Почему ты такой грустный? — спросила его бабушка.
— У всех моих друзей, лесных зверюшек, есть братики или сестрички, а у меня никого нет — грустно ответил Колобок.
Рассказала баба деду, почему Колобок стал таким печальным и стали они думать и гадать, как ему помочь. Думали, думали — и придумали!
Замесила баба тесто и испекла еще одного Колобка, такого же кругленького и румяного. Назвали они его Колобик. Вот так у Колобка появился братик.
Какой же счастлив и горд был Колобок с того, что у него теперь есть братик!!! Повел знакомить братика со своими друзьями. Познакомился Колобик со всеми лесными зверушками и стали они все вместе дружить.
И как-то незаметно для всех Колобик начал становиться все злее и все злее. Даже форма его изменилась, от ярости он стал квадратный. У него стали мрачные глаза, сжатый от злости рот. Он начал толкать, бить своих друзей, ломал игрушки, деревья, топтал цветы. От такого поведения все очень страдали и расстраивались, особенно его брат Колобок.
— Что-то здесь не так, — подумал Колобок. — Ведь Колобик был добр … Что-то с ним случилось … Надо спасать брата. Но как?
И решил Колобок пойти за советом к мудрой Сове. Пришел к дуплу, в котором жила Сова и кричит: «Мудрая Сова! Помоги мне спасти от злости моего братика!» И рассказал, какая беда постигла брата, а в конечном итоге и всех жителей леса. Сова и посоветовала ему: «А вы спрячьтесь от этого хулигана. Пусть он останется один. Как увидит, что никому он такой плохой не нужен, то и одумается».
Утром пошел Колобок на поляну, собрал всех своих друзей и передал им совет Совы. И решили они вместе: как увидят издалека Колобика, то сразу скроются от него, где кто успеет. Вот видят — идет Колобик. Все на своем пути крушит, своими острыми боками цепляет, кричит, ругается! Стали все прятаться. Кто в кусты, кто — за деревья, а кто — в дупла. А некоторые даже в воду попрыгали.
Пришел Колобик на поляну — нет никого. Перед кем ему щеголять, силу свою показывать, не перед кем. Никто не испугается. Вот уже и вечер на улице, а он один …
Так трижды. Три дня не видел Колобик никого, потому что все звери от него попрятались, и даже его брат Колобок. Уже и безобразничать не хотелось. Поиграть бы с кем-то, но никто не выходит на поляну. Загрустил Колобик, задумался и, наконец, понял … Не хотят с ним играть, потому что не хотят плохо учиться! Поняв все это, начал Колобик чинить то, что повредил. Поправил стволы деревьев, посадил новые цветы, отремонтировал все игрушки, какие поломал. И произошло чудо — Колобик из квадратного снова превратился в круглого. Увидели звери, Колобик изменился, и пришли к нему играть. Радуются все, доволен и Колобик. Узнал он, что это Колобок помог ему, — поблагодарил брату от всего сердца и больше никогда и никого не обижал.
А ты, никого не обижаешь?

# *О вирусах и прививках — терапевтическая сказка для детей*

**Терапевтический эффект**: снижение у ребенка страха врачей и уколов.

Случилось это очень давно. В большом теплом болоте поселилось Чудовище. Не было от него людям покоя. Пошли люди к Ивану-богатырю просить помощи. И пошел Иван-богатырь, и сражался с чудовищем. Три дня и три ночи они дрались. Наконец Иван-богатырь победил.
Чтобы отомстить людям, Чудовище, умирая, выплюнуло целые полчища маленьких, сгорбленных, агрессивных пришельцев – вирусов. Они расползлись по всему миру, проникли в организмы взрослых, детей, животных и вызвали очень тяжелое и опасное заболевание — грипп.
Многие люди и животные тяжело болели от гриппа, поскольку не знали, как себя защитить, как уберечься. Это случилось в древности, но, к сожалению, эти злые вирусы очень устойчивы и живучи.
Живут они и сейчас — в организме больных людей, на книгах, игрушках, посуде и других вещах, которыми пользовался больной.
Со слюной микробы попадают на тротуар или на землю. Когда слюна высыхает, вирусы становятся легкими как перышки, поднимаются с пылью в воздух и проникают в организм человека при дыхании.
Поселяются вирусы чаще всего в легких, там им тепло и уютно. Они начинают усиленно питаться и размножаться. Эти злые вирусы желают, чтобы все заболели.
Но хочу тебя успокоить, болеют не все! Те, кто заботится о своем здоровье и всегда соблюдает правила гигиены, а в особенности, всегда моет руки, могут не бояться — грипп им не страшен.
А люди придумали для лечения этих страшных вирусов лекарство-прививку, которую делают врачи. Эта прививка убивает все эти полчища злых вирусов и люди перестают болеть гриппом.

# *В темной норе — терапевтическая сказка.*

# Возраст детей: 3-6 лет

**Терапевтический эффект**: снижение у ребенка страха темноты.

Два друга, Цыпленок и Утенок, пошли гулять в лес. По дороге они встретили Лисичку. Она пригласила друзей к себе в гости, в свою нору, пообещав угостить их вкусными сладостями. Когда малыши пришли к Лисичке, она открыла дверцу в свою норку и предложила им зайти первыми.
Только переступили порог Цыпленок и Утенок, как Лисичка быстро закрыла дверь на замок и засмеялась: «Ха-ха-ха! Как ловко я вас обманула. Побегу я теперь за дровами, разожгу огонь, нагрею воды и брошу в нее вас, малышей. Вот уже вкусный супчик у меня будет».
Цыпленок и Утенок, оказавшись в темноте и услышав насмешки Лисички, поняли, что попались. Цыпленок расплакался и стал громко звать свою маму, ведь ему было очень страшно в темноте.
А Утенок, хотя тоже очень боялся темноты, не плакал, он думал. И вот, наконец, придумал! Утенок предложил цыпленку вырыть подземный ход. Они начали со всех сил разгребать лапками землю. Вскоре в небольшую щель проник лучик света, щель становилась все больше, и вот друзья уже были на свободе.
— Вот видишь, Цыпленок, — сказал маленький Утенок. — Если бы мы сидели и просто плакали от того, что нам страшно сидеть в темноте — Лисичка бы нас уже съела. Надо всегда помнить, что мы сильнее и умнее наших страхов, а потому легко сможем с ними справиться! Цыпленок и Утенок обнялись и радостные побежали домой.
Пришла Лисичка с дровами, открыла дверь, заглянула в норку и замерла на месте от удивления … В норке никого не было.

# *Почему Сережа не боится засыпать сам? — терапевтическая сказка*

**Терапевтический эффект**: снижение у ребенка боязни темноты.

Маленький Сережа лежал под одеялом и весь дрожал. На улице было темно. И в комнате у Сережи тоже было темно. Мама положила его спать и сама спала в своей комнате. А Сережа никак не мог заснуть. Ему казалось, что в комнате кто-то есть. Мальчик казалось, что он слышал, как в углу что-то шуршит. И ему становилось еще страшнее и даже маму позвать он тоже боялся.
Вдруг прямо на Сережину подушку приземлилась яркая небесная звезда.
— Сережа, не дрожи, — шепотом сказала она.
— Я не могу не дрожать, мне страшно, — прошептал Сережа.
— А ты не бойся так — сказала звезда и осветила своим мерцанием всю комнату. — Смотри, ни в углу, ни под шкафом никого нет!
— А кто это шуршал?
— Никто не шуршал, это к тебе проник страх, но его очень легко прогнать.
— Как? Научи меня, — попросил яркую звезду мальчик.
— Есть одна песенка. Только становится тебе страшно, сразу же начинай ее петь! — Так сказала звезда и запела:
Живет в лесу темном страшный маленький страх,
Живет он у болота в темных кустах.
И из леса не показывается страшный маленький страх,
Пугается страх света — сидит в своих кустах.
А еще боится смеха страшный маленький страх,
Как только рассмеешься ты, исчезает страх в кустах!
Сначала Сережа слушал песенку звезды, а затем и сам спел с ней. Именно тогда страх исчез из Сережиной комнаты, и мальчик сладко заснул.
С тех пор Сережа не боится засыпать в комнате без мамы. А если вдруг к нему снова придет страх, поможет волшебная песенка!

# *Сказка о солнышке — терапевтическая сказка*

**Терапевтический эффект**: коррекция капризного поведения ребенка.

В далекой-далекой галактике, за много миллионов световых лет от нас живет семья Солнышек. Большое Солнышко — папа, меньшее Солнышко — мама, небольшое Солнышко — сынок и крошечное Солнышко — дочь. Все они живут дружной семьей. Вместе читают, придумывают странные истории.
Каждый из них с самого рождения имеет свою работу, которую выполняет постоянно без перерывов и отпусков — они освещают и греют планеты, которые вращаются вокруг каждого. И все бы ничего, да Солнышко-сынок славился своей капризностью: ​​капризничает, говорит «не хочу», «не буду» …
А у тебя такое бывает?
Мама с папой не знают, что делать, как растолковать сыну, что такое поведение не подобает Солнышку, потому что быть Солнышком — это большая честь, но в то же время и большая ответственность-ведь от тебя зависит жизнь на планетах. Там, где есть ответственность, нет места вредности.
Капризничал Солнышко-сынок и сегодня:
— Не хочу светить справа, не хочу стоять на одном месте так долго, не хочу так рано вставать … Возьму и не буду светить на планету Кипрана, где обитают живые существа. Отвернусь!
И отвернулся Солнышко-сынок от кипрян, и стало там темно-темно. Все жители испугались. Что же с ними будет дальше? Если солнышко не светит, то не растут растения, овощи и фрукты, а когда нет урожая, то нечего и кушать. А без пищи, как известно всем, живое существо умирает. Начали плакать маленькие детки — кипряне, потому что, они очень боялись темноты-казалось, что на них нападут монстры или что-то страшное. Но они не знали, что на самом деле почти все монстры тоже боятся темноты.
Кипряне не стали ждать смерти, собрали всех на совещание и начали рассуждать о том, как им дальше жить и что делать, чтобы Солнышко-сынок снова светило на их планету. Странные существа эти кипряне. На подбородке у них были выпуклые глаза, нос дышал и нюхал на животе, а рот разговаривал и ел на спине. И решить проблему они думали так: надо снять на видеокамеру просьбу к Солнышку. Для этого взяли последние фонари, собрали детей и все вместе рассказали Солнышку-сыну, как им без него тяжело жить. Дети, плача, рассказали о своих страхах. Затем, самые смелые запустили ракету и полетели к Солнышку. Летели несколько дней, чтобы передать просьбу.
Солнышко-сынок просмотрел запись (он любил смотреть мультфильмы), но эта запись оказалась печальной. Солнышку стало стыдно за свое поведение и капризы. Он даже расплакался вместе с детьми — кипрянами, которые так боялись темноты.
С тех пор Солнышко-сынок светил на все планеты в своей системе и не капризничал, а слушался папу и маму.
Какой молодец Солнышко-сынок!
А ты тоже не капризничаешь и слушаешься родителей?

# *Обещание — терапевтическая сказка*

**Направленность**: научить детей придерживаться своих обещаний и выполнять обязанности

В соседнем дворе живет Артем. Он хороший и приветливый мальчик, ежедневно ходит в детский сад. Любит есть леденцы, качаться на качелях, съезжать с горок, ездить на самокате, велосипеде и еще много чего интересного, одним словом, все, что любишь делать и ты.
Случилось так, что Артем заболел и остался с папой дома. Очень кашлял, у него была высокая температура. За несколько дней, принимая лекарства, парень почти выздоровел. Папа оставался с сынишкой все время, потому что работал дома за компьютером. Маме приходилось каждый день ходить на работу.
Дома у Артема было много разных игрушек, в трех мешках. Когда наступало время играть, или наведывались друзья, Артем доставал из мешков игрушки и играл. Но после игры нужно было все складывать на места. Так учили мальчика мама и папа. И Артемке не всегда хотелось складывать игрушки, пожалуй, так же, как и тебе …
В последний день своей болезни Артем с самого утра играл игрушками. Прежде чем идти на работу и оставить дома сына с папой, мама напомнила ему не забыть перед обеденным сном спрятать игрушки в мешки. Сын пообещал выполнить просьбу. Но когда наступил обед, папа был очень занят работой, поэтому Артем поел сам и, забыв об обещании, лег спать, игрушки остались лежать разбросанными по полу.
Проснувшись, мальчик побежал к игрушкам. И как же он удивился, как разочаровался, когда не нашел ни одной. Артем даже начал плакать. Побежал к отцу и рассказал, что произошло. Папа успокоил сына, предложил подумать над этим. Они долго думали, разговаривали и пришли к выводу — игрушки ушли от Артема, ведь тот не выполнил своего обещания.
Надо вернуть игрушки! Но как это сделать? Папа предложил в интернете найти сайт «потерянные вещи» и пересмотреть перечень, чтобы отыскать игрушки. Так и сделали. Нашли игрушки, которые убежали от мальчика. Артем одновременно обрадовался, что игрушки нашлись, и загрустил из-за того, что не сдержал своего слова … Возник вопрос: «Как же их теперь вернуть домой?».
— Давай напишем письмо «потерянным вещям». В нем надо извиниться перед игрушками и пообещать выполнять свои обещания, — предложил папа. — Ты готов?
— Да! — ответил Артем.
— В тот же день папа с сыном отправили электронное письмо. И уже вечером раздался звонок в двери. Когда папа открыл, то увидели, что на пороге лежали все игрушки. Как обрадовался Артем!
— А ты бы обрадовался?
— С тех пор Артем без напоминания собирал игрушки на место и помнил, что обещания надо соблюдать.
— И вы, дети, тоже помните это правило!

# *Страшный Страх — терапевтическая сказка.*

**Терапевтический эффект**: снизить детскую тревожность на почве боязни темноты.

В темном лесу жил маленький Страх Страшный. И такой он был интересный — боялся всего сам. Треснет где ветвь, а он, аж подпрыгивает. Но каждую ночь он должен был ходить в город и пугать детей — работа у него такая была, и он ее вежливо выполнял. Пока добирался, весь потел и дрожал, как лист на ветру, так ему было страшно.
Других пугал Страх для того, чтобы не испугали его. Но он не знал, что другие и не собирались его пугать. Поэтому продолжал свое дело, ответственно относился к работе. Побеждая пугливость, страх каждый вечер ходил в город.
В городе высились большие, высокие здания, в каждом из которых было по 100 квартир. И каждую квартиру, где жили дети, надо было обойти и напугать малышей воем, мерцанием света или просто черной темнотой. Все детки начинали бояться. Прятались под одеялом, бежали друг к другу в кроватки, включали свет или просили родителей с ними спать. Представляли себе различные ужасы, монстров, чудовищ, людоедов.
В одной из квартир жила смелая девочка Аня. Ей надоело бояться и скрываться от страха. Хотя Аня и была смелой, но все же ей было не по себе. И решила она однажды узнать, что это за страх такой всех пугает. Взяла с собой фонарик и палку, чтобы проучить того, кто всем детям по вечерам не дает покоя. Оделась в темный плащ, в сапожки и вышла в подъезд. Через некоторое время увидела странного человечка. А может и не человечка, а гномика. Тот стоял посреди двора так, чтобы было удобно работать и захватить побольше окон детских комнат.
Аня заметила, что Страх выглядел странно, весь дрожал и постоянно бормотал что-то себе под нос. У него были короткие и сухенькие ручки, кривоватые ножки, на голове большая меховая шапка, хотя на улице была весна. Такой вид вызвал у Ани сожаление к этому старому дедушке, а не страх или ужас. Даже захотелось познакомиться со стариком.
Аня, как воспитанная девочка, сделала шаг из темноты навстречу и поздоровалась:
— Добрый вечер, дедушка!
-Здравствуйте — испуганно ответил Страх Страшный и сел на землю, ноги отказались его держать.
— А что вы здесь делаете в такое позднее время? — спросила Аня.
— Я … я … я … работаю … — запинаясь, ответил Страх.
— Давайте познакомимся, — смело продолжила Аня.
У Страха в голове мелькнула мысль о том, что, наконец, у него появится друг или просто человек, с которым можно будет поговорить и поделиться своими мыслями. Говорили они весь вечер, пили чай с печеньем дома у Ани. Страх Страшный рассказал о своей нелегкой жизни, работе.
Аня внимательно слушала и думала:
— Надо же как, если бы я продолжала бояться и не осмелилась бы на отчаянный шаг, то до сих пор дрожала бы в своей кроватке под одеялом. А так я встретила Страх, познакомилась с ним и подружилась. Узнала, что сам Страх не такой уж и страшный, а даже приятный.
А сколько он знает интересных историй о лесных жителях!
В ту ночь и много ночей спустя дети спали спокойно. Страх Страшный теперь работал сказочником. Ему очень нравилась его работа. Детки ждали его и внимательно слушали истории о приключениях, а потом спокойно засыпали.
А страхи живут рядом с тобой?
Попробуй познакомиться с ними.

# *Карандаши — терапевтическая сказка*

**Направленность:** показать ребенку, что каждый человек уникален, поэтому необходимо беречь себя, любить и воспринимать таким, какой ты есть.

Жили в небольшой коробке шестеро карандашей. Все дружили между собой и работали бок о бок. Больше всего работал Черный карандаш. Чуть меньше — карандаши других цветов: Красный, Синий, Зеленый, Желтый. Среди них был карандаш белого цвета, вот именно с ним и произошло происшествие.
Его использовали меньше, чем другие, а чаще и вовсе не вытаскивали из коробки. Белый карандаш каждый раз расстраивался. Думал:
— Я никому не нужен… Меня никто не любит, плохой у меня характер, никто не обращает на меня внимания. Мои друзья работают ежедневно, а я жду. Я ненужный карандаш, — и плакал так, что коробка стала мокрой.
Но однажды в офис, где жили карандаши, привезли черную бумагу. До сих пор писали и рисовали на белом, поэтому брали цветные карандаши. С тех пор Белый карандаш стал очень нужным — только им было удобно писать на черной бумаге. В офисе сначала начался переполох, потому что не могли найти Белый карандаш. А когда нашли, то уже пользовались только им.
Рад был карандаш белого цвета. Он старался ровно вести линию, шел быстро и мягко. Всегда был готов работать и днем, и ночью. Друзья радовались за него. Поддерживали всегда, а сейчас особенно, видели, что он счастлив, и им было приятно. Раскрывался талант и способности Белого.
Шли дни, и работал только Белый карандаш. Остальные карандаши отдохнули, и им уже стало скучно. А Белый начал очень уставать, да так, что даже вечерами ему не хватало сил поговорить с друзьями в коробке. И именно в этот момент вдруг все карандаши поняли друг друга. Белый понял, что терять надежду не надо, потому что рано или поздно выпадет возможность доказать свои способности и талант. А его друзья поняли, как было грустно Белому карандашу, когда тот сидел и ничего не делал.
С тех пор Черный, Белый, Желтый, Красный, Синий и Зеленый карандаши еще больше сдружились и поддерживали друг друга в трудные часы. Не забывали сказать приятное слово, напомнить о хороших качествах друг друга. И сами думали, как бы им поработать или отдохнуть. Каждый из них знал, что он незаменим и очень нужен своим друзьям и себе самому.
Вывод: Будь собой!

# *Сказка про то, как одежда обиделась — терапевтическая сказка*

**Проблема**: нежелание одеваться

Жил-был мальчик Андрюша. Он очень не любил одеваться. Летом бабушке удавалось с ним справиться, потому что ничего особенного надевать на Андрюшу не приходилось, а вот с наступлением холодов начиналось трудное время.
— Не хочу, не буду, не надену… — кричал Андрюша и убегал от бабушки.
Но однажды случилось вот что.
Андрюша с бабушкой как всегда собирались гулять.
— Надень колготочки, — упрашивала бабуля.
— Не буду! – отпихнул бабушкины руки Андрюша.
— Почему? – расстроилась бабушка.
— Они некрасивые, — ответил Андрюша.
— А какие колготочки ты бы хотел?
— Я бы… Я бы… Я бы хотел зеленые, как листики на деревьях. Вот! – выпалил Андрюша и победоносно посмотрел на бабушку. В это мгновение колготки вдруг превратились в две тонкие ветки, покрытые густой зеленой листвой.
— Ой, что это? – удивился Андрюша.
— Колготки, как ты хотел, — ответила бабушка.
Ветки изогнулись и звонко шлепнули вредного Андрюшу по попе.
— Ай, они дерутся, — испугался Андрюша.
— Но ты сам захотел такие, — ответила бабушка. – А свитер тебе тоже не нравится?
— Не нравится! Он противный, колючий!
— А какой свитер ты хочешь?
— Я хочу, чтобы он был мягкий, как птичий пух! – ответил Андрюша.
Внезапно свитер взмахнул рукавами и превратился в огромную птицу. Птица вытянула шею и постаралась ущипнуть непослушного мальчишку за коленку.
— Ай, он щиплется, — испугался Андрюша.
— Но ты сам захотел такой, — ответила бабушка. – А комбинезон ты наденешь?
— Нет. У него слишком много всяких застежек, я не люблю засовывать руки в рукава и ноги в штанины! Я хочу, чтобы он был живой и сам на меня надевался!
Раз! И комбинезон ожил, затопал штанинами, захлопал рукавами и замахнулся на Андрюшу.
— Ай, чего это он, — испугался Андрюша.
— Но ты сам захотел такой, — ответила бабушка. – А ботиночки ты тоже не любишь?
— Нет, у них шнурки. Я не хочу их завязывать. Хочу, чтобы они сами налезали мне на ноги, и чтобы никаких шнурков не было!
В это мгновение шнурки, как две юркие змейки, выскочили из ботинок и куда-то уползли. А сами ботинки превратились в двух маленьких собачек и, свесив язычки, начали наскакивать на Андрюшу, пытаясь его укусить.
— Ай, они кусаются, — испугался Андрюша.
— Но ты сам захотел такие, — ответила бабушка. – Ну, а шапочка тебе тоже не по нраву?
— Нет, — упрямо ответил Андрюша. – Она плохая, с помпоном! А я хочу, чтобы у нее были ушки, как у медвежонка!
Тут же помпон подпрыгнул как мячик и ускакал вслед за шнурками. А шапка превратилась в ушастую медвежью голову, да как зарычит:
— Ну, что тебе еще не нравится, вредный мальчишка? Давай одеваться. Теперь все вещи такие, как ты хотел!
— Бабушка, — заплакал Андрюша. – Я хочу, чтобы вернулись мои старые вещи. Расколдуй их, пожалуйста!
— Как же я их расколдую, если ты их такими сделал. Только ты можешь вернуть все обратно.
— Колготочки, свитер, комбинезон, ботинки, шапочка! – закричал Андрюша. – Вернитесь, пожалуйста, ко мне! Я теперь всегда буду одеваться сам и не буду спорить с бабулей!
Раз! И зеленые ветки превратились в Андрюшины синие колготочки. Два! И злая птица сложилась на стуле аккуратным свитерком. Три! И комбинезон послушно лег рядом. Четыре! И откуда–то приползли шнурки, а собачки перестали тявкать и превратились в Андрюшины ботиночки. Пять! Пестрым мячиком прискакал помпон, прыгнул на медвежью голову, и она опять стала Андрюшиной шапочкой!
— Ура! – обрадовался Андрюша. – Здравствуйте мои дорогие вещи! Какие вы, оказывается, замечательные. Бабуля! Давай одеваться и пошли гулять. Я обязательно должен рассказать друзьям эту волшебную историю.

# *Сказка про электрический ток — терапевтическая сказка для детей*

**Проблема:** правила безопасности

Сидел как-то Алеша дома. Мама не разрешила ему идти гулять, потому что на улице шел дождь, и было очень холодно. Алеша лежал в своей комнате на ковре и играл в войну. Когда он победил всех врагов, ему стало скучно, и он начал оглядываться вокруг в поисках какого-нибудь интересного занятия. Сначала он хотел залезть на подоконник, но потом вспомнил, что высоко забираться нельзя. А на полу ничего интересного не было. Он зажмурился и начал играть в «темный лабиринт». Алеша полз на четвереньках вдоль стены и, натыкаясь руками на игрушки, пытался угадать, что же такое он нашел. Полз он, полз, и вдруг рука наткнулась на что-то круглое. Алеша открыл глаза и увидел розетку. Она была похожа на смешную мордочку с двумя круглыми глазками. Он долго рассматривал ее. Дырочки были как две таинственные пещерки.
— Интересно, — подумал Алеша. – А вдруг там кто-то живет?
Он, конечно, помнил, что мама строго-настрого запрещает трогать розетки, потому что в них электрический ток. Но в дырочках было темно и загадочно. Алеша попытался заглянуть туда сначала одним глазом, потом другим. Потом он прижался к розетке ухом и зажмурился: вдруг там живут волшебные человечки, которые сейчас затаились в темноте и перешептываются?
Но внутри было тихо. Алеша открыл глаза и удивился. Вокруг было темно. Далеко впереди мерцал таинственный огонек. Он был такой красивый и походил на маленькую далекую звездочку. Алеша обрадовался и побежал ему навстречу. Он бежал и бежал, а огонек приближался. Вдруг Алеша заметил, что рядом с ним появился еще один. И еще, и еще. Огоньков стало так много, как звезд на небе. Они искрились и переливались, как праздничный салют.
— Как красиво! – подумал Алеша. Огоньки плыли ему навстречу. Их была уже целая туча. Алеша остановился и прищурился. В темноте он увидел крошечные фигурки. Эта искристая туча колыхалась именно над ними.
— Это же маленькие человечки! – вдруг понял мальчик.
Это действительно были волшебные человечки. В руках у них были крохотные острые палочки, на кончиках которых сверкали огненные искры. И глаза у человечков тоже ярко горели в темноте. Только лица у них были ужасные. Едва Алеша разглядел их злобные сморщенные мордочки, как тут же захотелось ему бежать отсюда, как можно дальше.
Он бежал по темной дороге, а сзади свет разгорался все сильнее, все ярче. Алеша увидел, что бежит он вдоль черной каменной стены. За стеной что-то гудело и рычало, как будто там рвались на волю тысячи страшных злых зверей.
Сзади тоже послышались крики. Искрящаяся толпа приближалась с невероятной скоростью. Алеша бежал изо всех сил, но человечки настигали его. Они уже тянулись к его ногам и жалили его своими острыми пиками. Алеша бежал и бежал, впереди показались два светлых круга. Чем ближе они становились, тем яснее понимал Алеша, что это два окошка электрической розетки, через которые волшебные силы и затянули его в это темное царство. А злые человечки как муравьи уже ползали по нему и больно кололи его своими огненными палочками. Алеша зажмурился и из последних сил выпрыгнул в отверстие розетки.
Сидит он на полу: одежда в некоторых местах обгорела, вся в дырочках, кожа обожженная болит, а в глубине розетки мерцают искорки. И слышится тихий злобный голосок:
— Подойди, подойди к розетке!
— Ну, уж нет! – ответил Алеша и отполз от розетки подальше. – Я теперь к электричеству близко не подойду.
Посидел он на полу и, прихрамывая, пошел к маме. С тех пор никогда больше не трогал он розетку.

# *Георгин и бабочка — терапевтическая сказка для детей от 5 лет*

**Проблема**: трудности во взаимоотношениях со сверстниками

Жила-была одинокая старушка. Детей у нее не было, и чтобы не грустить, она выращивала цветы. Сад у нее был небольшой, но очень красивый. Однажды она посадила там Георгин. К огор­чению старушки, цветок долго не прорастал. И вот однажды ран­ним утром из земли показался зеленый росток — Георгин начал расти. Старушка очень обрадовалась и стала усердно поливать его, чтобы он поскорее вырос.
С каждым днем Георгин становил­ся выше, и у него росли листочки. Другие цветы с нетерпением ждали: «Ну когда же он расцветет? Мы так хотим познакомиться с ним!» Наконец ранним утром Георгин расцвел. Это был удиви­тельно красивый ярко-красный цветок. Цветы в саду зашептались: «Какой он красивый! Никто из нас не сравнится с ним! Он очень гордится своей красотой и поэтому такой высокий. Наверное, он не захочет дружить с нами».
Георгин услышал это и очень оби­делся: «Вы ошибаетесь, друзья! Я очень хочу с вами дружить!» Но цветы не поверили ему: «Если бы ты хотел с нами дружить, ты бы не вырос таким высоким!» Напрасно Георгин говорил цветам, что не виноват в том, что он такой высокий, — они не хотели его слу­шать. На следующий день цветы вообще перестали с ним разго­варивать и шептались между собой внизу.
Георгину было очень обидно, что его отвергают, но он ничего не мог поделать. Он был одинок в саду, где все цветы были ниже его. Однажды он подумал: «А почему бы мне не подружиться с солнцем? Оно выше меня, но я буду стараться и вырасту. Я до­тянусь до солнца, и мы сможем дружить!» Эта мысль придавала ему сил, и очень скоро он стал еще выше. На следующий день пошел сильный дождь. Вдруг Георгин увидел, как невдалеке ле­тит бабочка. Она почти падала, так как крылышки у нее были мок­рыми. Ей грозила неминуемая гибель. Георгин подумал: «Она же сейчас погибнет! Надо ее спасти!». Он стал усиленно качать сво­ей головкой, чтобы бабочка его увидела. Сквозь дождь она заме­тила издали большой красивый цветок, который качал своей головкой, как бы призывая ее. Собрав последние силы, бабочка добралась до цветка и спряталась под лепестками его большой красной головки.
Когда дождь кончился, бабочка высушила свои крылышки и, пообещав вернуться, улетела. На следующее утро она снова прилетела, чтобы поблагодарить Георгин зато, что он ее спас. С тех пор бабочка и Георгин подружились. Сначала она прилетала одна, но скоро с ней стали прилетать ее друзья, дру­гие бабочки. Теперь у Георгина было много друзей, которые его навещали. Но он решил, что другим цветам обидно, и предложил своим друзьям прилетать и на соседние цветы. Цветы очень об­радовались и поняли, как они ошиблись в Георгине. Они стали с ним дружить и увидели, какой он добрый. Теперь каждый день в сад прилетало множество красивых бабочек и там становилось очень весело и красиво.

# *Широкое небо — терапевтическая сказка* *для детей от 6 лет*

 **Проблема**: неуверенность в себе

Если забраться достаточно высоко — так высоко, как летают птицы, то с высоты можно увидеть много интересного, например, дома. Когда птицы пролетают над городом, они видят очень мно­го домов, а рядом с домами всегда есть дворы, а в этих дворах всегда бегают ребятишки, играют… Так думал маленький Бумаж­ный Самолетик, грустно глядя в окно. Бумажный Самолетик ле­жал на подоконнике одного из таких домов и смотрел во двор, такой двор, каких птицы видят бесконечно много, пролетая там, в небе.
В голубом небе.
Когда-то Самолетик был обыкновенным листом в тетрадке, и тогда все было гораздо проще. Он не думал ни о том, кем ему быть, ни о том, что он будет делать. Да, собственно, ему это было и не интересно, потому что тогда он еще ничего не знал о небе.
Когда листочек (он тогда думал, что он просто листочек, вот умора!) вырвали из тетрадки и стали складывать, он удивился и хотел было возмутиться таким вольным обращением, как вдруг почувствовал, что он уже не листочек, а нечто другое. Он еще не знал, что стал Самолетиком, он просто посмотрел на свою тет­радку, где оставались его друзья-листочки, и понял, что пора с ними прощаться, ведь у него впереди новые приключения! Бы­стро попрощавшись со своими друзьями, он посмотрел вокруг. Оказалось, что он не замечал такого громадного количества совершенно потрясающих вещей! Он увидел, что, кроме мальчиш­ки, который его сделал, есть еще много мальчишек и девчонок — детей, и есть какие-то большие люди — дети называли их учи­телями. Еще он увидел, что вокруг стоят парты, а на них лежит много разных ручек, карандашей и тетрадок с множеством та­ких же листочков, каким и он сам был недавно, а еще увидел другие листики, сложенные так же, как и он сам. Они-то и рас­сказали ему, что он теперь.— Бумажный Самолетики может ЛЕ­ТАТЬ. В тот день он увидел много чего еще, но главное — он увидел НЕБО.
Уроки закончились, ребята побежали в школьный двор, и тогда Самолетик в первый раз ВЗЛЕТЕЛ. Он летел не очень высоко, но то, что он увидел, его потрясло — земля отдалялась от него, он мог парить над ней. И еще что-то такое показалось там, наверху, —что-то огромное, очень синее и очень красивое, и это называлось — НЕБО. Мало-помалу он научился взлетать совсем высоко, весело подмигивая удивленным голубям. Он взлетал все выше и выше, и ему все хотелось узнать, как же широко небо? И чем выше он взле­тал, тем дальше простиралась небесная синь.
Бумажный Самолетик летал целый день и под вечер немного устал. Когда уже стемнело, усталый Самолетик опустился на по­доконник. Ему не хотелось возвращаться на землю, он хотел смот­реть, как летают листья, поднимаемые ветром, но неожиданно заснул.
А теперь Бумажный Самолетик смотрел в закрытое окно, его кто-то закрыл, пока Самолетик спал. Два толстенных, пыльных стекла и еще РЕШЕТКА. Зачем люди делают решетки? Этого Са­молетик не знал, да и не стремился узнать. Он хотел во двор, он хотел летать.
Раздался скрип открываемой двери, и кто-то стал вприпрыж­ку подниматься по лестнице.
— Ух ты! Да это же мой Летун! — услышал Самолетик знакомый голос. Он обернулся и увидел мальчишку, который его вчера сделал.
— Мой самолетик нашелся!!! — радостно воскликнул мальчишка и схватил Самолетик. Бумажный Самолетик улыбнулся.
— Ну что ж, сейчас пойду в школу и расскажу листочкам о том, как я вчера летал, — довольно бурчал Самолетик за пазухой у непоседливого мальчишки. — А потом — снова во двор, летать, и может, я сегодня все-таки узнаю, какова же ширина НЕБА!

# *Сказка про медвежонка — терапевтическая сказка для детей*

**Проблема**: нежелание чистить зубы

Жил-был медвежонок. Он ужасно не любил чистить зубки.
— Зубы надо обязательно чистить 2 раза в день: утром и вечером, — говорила ему мама.
Но Мишка ее не слушал.
— Не будешь чистить зубы, они заболят, — сердился папа.
Но Мишка и его не стал слушать.
Подумаешь, — решил глупый медвежонок, — Какая разница, чищу я зубы или нет! Не могут они от этого заболеть.
Однажды он сидел на кухне и грыз яблоко. Вдруг ему стало больно-пребольно.
— Неужели, зуб заболел? – удивился медвежонок. – Ну и что! Это потому что яблоко очень твердое. Буду есть мед. Он мягкий, и от него-то уж точно зубы болеть не будут.
И он взял бочонок с медом. Но и от меда зубы болеть не перестали. Медвежонок расстроился и пошел к друзьям за советом.
Медвежата весело играли на лесной опушке.
— Мишка, привет! – закричали они. – А почему ты такой грустный?
— Зубы болят, — печально сказал медвежонок.
— Наверное, ты забывал их чистить? – предположили друзья.
— А вы что, каждый день чистите? – удивился медвежонок.
— А как же, — наперебой закричали медвежата. – Не просто каждый день, а утром и вечером. Разве родители тебе не говорили, что если за зубками не ухаживать, то они будут болеть?
— Говорили, — загрустил медвежонок. – Только я их не слушался.
Он побежал к маме-медведице и прямо с порога закричал:
— Мама, мама! Где моя зубная щетка, давай ее скорее сюда!
С тех пор медвежонок никогда не забывал чистить зубы.

# *Сказка про больные зубки — терапевтическая сказка для детей*

**Проблема**: нежелание чистить зубы

Жили-были зубки. Жили они, не тужили во рту у мальчика Ванечки. Сначала они жили хорошо, были они белые, красивые и здоровые. Только очень не долго они радовались. Плохой им хозяин достался, просто неряха. Он их почти совсем не чистил. Ванечка вообще очень не любил умываться. Грустили зубки и обижались на Ванечку. Печальная жизнь у них настала, и заболели они от расстройства.
— Мы слышали, — сказали передние зубы, — что если хозяин зубы не чистит, то они могут обидеться и уйти от него совсем.
— Как так? – не поверил Ванечка. – Куда уйти? А как же я конфеты есть буду? А яблоки как грызть? Не может быть!
И он побежал к старой мудрой бабушке. Бабушка была старенькая и много всего знала.
— Бабуля, — спросил Ванечка, — а правда, что зубки могут обидеться и уйти?
— Конечно правда, — сказала бабушка. – Зубки всегда обижаются, если их не чистят. Они начинают болеть и выпадать.
— Выпадать? – удивился Ванечка. – Это как?
— А так: выпрыгивают изо рта и убегают искать другого хозяина.
Задумался Ванечка, а потом и спрашивает:
— Бабуля, а как же я? Я ведь не могу без зубов!
— Тогда тебе надо с ними помириться.
— Да, — закричали зубки, — давай мириться, давай. Почисти нас и мы не будем больше на тебя обижаться. Только не забывай, мы любим мыться утром и вечером.
— Хорошо, — обрадовался Ванечка.
С тех пор они больше не ссорились и жили дружно.

# *Сказка про Зайца-забияку — терапевтическая сказка для детей*

**Проблема**: как нехорошо драться

Однажды Зайцу приснился удивительный сон. Увидел он свой родной лес, знакомых зверей и птиц, и только одно было удивительно: все они его боялись и уважали.
— Смотрите, — сказала лиса. – Вон идет великий Заяц. Он победил меня вчера, и теперь я должна каждый день приносить ему на завтрак капусту.
— Да-да, — согласился волк. – Это самый великий Заяц. Меня он тоже победил, и теперь я должен каждый день на обед приносить ему морковь!
— Точно, это величайший в мире Заяц! – проревел медведь. – Он меня вчера так побил, что теперь я должен каждый вечер приносить ему на ужин мед! Иначе он меня вообще из леса выгонит!
— Смотрите все, вон идет великий и могучий Заяц! — стрекотали сороки.
— Великий, великий, — поддакивали белки.
— Вели-КВА-лепный, вели-КВА-лепный, — квакали лягушки.
Заяц вышагивал по тропинке, гордо задрав голову, и отталкивал всех встречных.
Под кустом малины спал медведь. Заяц подошел к нему, да как даст ему лапой. Медведь так и покатился кувырком!
— Не смей есть мою малину, косолапый, — закричал вслед ему Заяц.
Идет он дальше, а у речки сидит волк, рыбу ловит. Подошел к нему Заяц, да как ударит волка по спине, волк бултых в воду! Сидит и вылезать боится.
— Не смей в моей речке рыбу ловить, — погрозил ему кулаком Заяц.
Поскакал Заяц дальше, а навстречу ему лиса с лукошком яблок. Увидала Зайца издали, кланяться начала, но Заяц все равно лукошко у нее отобрал и побил:
— Не смей в моем лесу яблоки собирать!
Шел он, шел по лесу… и проснулся.
Потянулся Заяц, выглянул в окошко и думает:
— И чего я раньше всех боялся? Надо показать, кто в лесу хозяин!
Вышел он на опушку и закричал:
— Берегитесь звери, это я, великий Заяц проснулся!
— Хи-хи-хи, – тоненько захихикали белочки.
— Ха-ха-ха, — басовито захохотал старый кабан.
— Ах, смеетесь, ну я вам сейчас покажу! – воскликнул Заяц и сердито затопотал по тропинке.
Смотрит, а навстречу ему ежик торопится, на спинке грибы несет.
— А ну отдавай мои грибы! – крикнул Заяц, да как стукнет ежика.
— Ой, ой-ой! – заплакал Заяц. – Какой ты колючий!
— А ты приставучий! – ответил ежик. – Зачем дерешься? Если тебе нужны яблоки, то иди и собирай сам!
— Но я же великий и могучий Заяц, меня все боятся и уважают!
— Ты глупый! – ответил ежик. – Никто тебя не боится. Драчунов не любят и не уважают!
— Что же делать? – спросил Заяц.
Но ежик его уже не услышал, он побежал по тропинке дальше по своим делам. Грустный-прегрустный побрел Заяц домой.
— Ух! – ухнула старая мудрая сова. – Уважают не за силу, а за добрые дела!
— Глупости, — махнул лапкой Заяц.
Не доходя до поляны, на которой стоял его домик, он вдруг услышал чьи-то жалобные всхлипывания.
— Эй, кто там? – крикнул Заяц.
— Это я, медвежонок! – раздалось из кустов.
Заяц раздвинул густые ветки и увидел маленького медвежонка. Его лапка застряла между корней старого дуба, и он никак не мог освободиться.
— Эх ты, глупыш! Сейчас я тебе помогу, — сказал Заяц и начал ломать старые сучья.
Как только медвежонок освободился, он радостно запрыгал вокруг Зайца и запел:
— Ты теперь мой лучший друг!
И пусть знают все вокруг:
Ты великий и могучий,
Самый смелый, самый лучший!
Заяц засмущался, а потом спросил:
— Ты, и правда, так думаешь?
— Конечно! – воскликнул медвежонок.
— Заяц лучший друг медвежонка, Заяц спас медвежонка, Заяц – герой! – застрекотали сороки и понесли новость по лесу.
— Вот видишь! – сказала Зайцу сова. – Теперь тебя будут уважать не во сне, а наяву. И вовсе не за чем драться для этого! Я же говорила: уважают не за силу, а за добрые дела!

# *Сказка про лисенка — терапевтическая сказка.*

**Проблема:** как нехорошо брать чужие вещи без спроса

Жил да был хитрый лисенок Сёма. Он был маленький, рыженький и очень-очень непослушный. Мама лиса всегда говорила:
— Сёма! Никогда ничего не бери без спроса, а то звери подумают, что ты вор.
— Ладно, — отвечал лисенок и тут же забывал про свое обещание.
Целыми днями бегал по лесу непослушный лисенок. Где мелькнет его рыжий пушистый хвост, там обязательно что-то пропадет.
Сложила белочка орешки горкой, поскакала в дупло за мешочком, вернулась – пусто! Что за чудеса?
Ежик развесил на веточках грибочки сушить, новые принес, а старых как не бывало! Что такое?
Набрала мышка лукошко черники, легла отдохнуть и задремала. Просыпается – нет лукошка! Как же так?
Лисенок бежит по лесу: на усах ореховая скорлупка висит, на лапке ниточка с грибами, а мордочка вся в чернике.
Бежал-бежал, смотрит – летит сорока, а в лапках у нее зеркальце. Пошел он следом за ней. А зеркальце тяжелое, сороке трудно с ним лететь: перелетает с куста на куст, с ветки на ветку, с кочки на кочку. Устала сорока и решила воды в болотце попить. Положила зеркальце, подошла к лужице, а лисенок тут как тут: схватил зеркальце и бежать!
— Ах ты, безобразник! – застрекотала сорока. – Еще звери говорят, что сорока воровка! Да вот кто самый настоящий вор! Ну, погоди, поймают тебя когда-нибудь!
Вечером, когда Сема ложился спать, он подумал:
— Интересно, почему мама говорит, что нельзя брать без разрешения чужие вещи? Почему это плохо? Наоборот, это очень даже здорово! Вот сегодня я орешков поел, грибочков, черники, зеркальце у меня теперь красивое есть, чем же это плохо. Мне очень даже хорошо.
А на следующее утро случилось вот что. Забрел лисенок на далекую поляну. На самом краю этой поляны рос огромный раскидистый дуб, а на дубе чернело большое-пребольшое дупло.
— Ух ты, — подумал лисенок. – Наверняка там есть что-то интересное и нужное! Залезу-ка я туда!
И начал он по стволу карабкаться. Вдруг слышит тоненький голосок:
— Ты куда это?
Смотрит, а внизу, у самых корней сидит маленькая мышка.
— Я в дупло, — ответил лисенок.
— Это ведь не просто дупло, это чей-то дом! Как тебе не стыдно туда без спроса лезть? – возмутилась мышка.
— Много ты понимаешь, — махнул лапой лисенок.
— Ты смотри, хозяевам это может не понравиться! – предостерегла его мышка.
— Отстань, — дернул хвостом лисенок, — не то спрыгну и съем тебя!
Мышка осуждающе покачала маленькой головкой, сморщила носик и ничего не ответила.
Добрался лисенок до дупла, сунул туда свой любопытный нос, а в дупле-то – мед!
— Вот это да! – обрадовался лисенок. – Вот повезло! Сейчас наемся до отвала!
— Ж-ж-ж, — раздалось где-то рядом. – Разве мама тебе не говорила, что чужое брать нехорошо?
— Кто тут еще? – недовольно спросил лисенок.
— Это я, пчела, это мой мед! И я тебе не разрешаю его брать.
— Ха-ха-ха, — развеселился лисенок. – Кыш отсюда, муха надоедливая! Я сильнее тебя, захочу и возьму!
— Ну, держ-ж-ж-ж-жись! – разозлилась пчелка.
А лисенок ее не слышит, только рыжий хвостик из дупла торчит. Вернулись с луга остальные пчелы, кружатся у дупла с полными ведерками меда, а подружка им про лисенка рассказывает.
— Ладно, давайте его проучим! – прогудела самая старая пчела.
Только лисенок из дупла вылез, а пчелиный рой на него как накинется:
-Ах ты, рыжий наглый вор!
Ты беги во весь опор!
Не гляди, что мы малютки!
Рой пчелиный – плохи шутки!
А ну, жаль его за уши!
Зря ты мышку не послушал!
А ну, жаль его за нос!
Ты зачем наш мед унес!?
Бежит лисенок по лесу, мед бросил, ушки прижал, глаза от страха закрыл, а рой пчелиный не отстает, темной тучей за ним летит и жалит, жалит!
Прибежал лисенок домой, под кровать забился, нос высунуть боится. Только к вечеру вышел и сказал маме-лисе:
— Правильно, ты мамочка, говорила, нельзя брать без спроса. Я никогда больше ничего чужого не возьму!

***Королевство Лентяев — терапевтическая сказка.***

**Проблема:** лень

В то утро Антону всё никак не хотелось вылезать из кровати. Хотелось так валяться и нежиться весь день.
— Вставай, Антошка! Весь день потеряешь, — ворчала бабушка.
— Ну, бабушка, ну ещё чуточку.
— Вставай, кому говорят! Уже завтрак на столе!
Ничего не поделаешь, пришлось мальчику вылезать из мягкой уютной кроватки.
— А постель кто стелить будет? – спросила бабушка, когда Антон вяло брёл к столу. – А зубы чистить?
— Ой, бабушка, лень. Потом, позже, — отмахнулся мальчик.
— Смотри внучек, так недолго и попасть в Королевство Лентяев, — предупредила бабушка.
— Не бывает такого королевства! Сказки всё это! – усмехнулся Антон. – А было бы, я бы с удовольствием туда отправился!
— Ох, Антоша, Антоша, — покачала головой бабушка. – Плохо быть лентяем, скучно — столько интересных вещей в мире, а из-за лени можно их не увидеть и не узнать.
После завтрака мальчик поплёлся назад в комнату. Бабушка велела одеться и всё-таки заправить кровать, но делать ничего не хотелось. Еле-еле натянул на себя Антон майку и джинсы, а потом так в одежде и завалился снова на кровать.
— Вот так и буду валяться тут весь день! Ничего делать не хочу! – громко произнёс он. – Да и в Королевство Лентяев я не прочь попасть, особенно если там можно лениться сколько душе угодно!
Антон закрыл глаза, решив ещё немного вздремнуть, но сон уже ушёл. Когда Антон снова открыл глаза, то к своему удивлению обнаружил, что лежит не на кровати, а на зелёной мягкой травке, на лугу. Антон тут же вскочил на ноги и огляделся. Буквально в тридцати метрах от того места, где он находился, мальчик увидел ворота в город, обнесённый высокой стеной. Антон пошёл в сторону города и скоро был на месте. У ворот стояли два стражника. На самом деле, не совсем стояли, а дремали, облокотившись о свои алебарды.
— Извините, куда это я попал? – спросил Антон.
Один из стражников приоткрыл левый глаз и буркнул себе под нос:
— Разве не видишь? В Королевство Лентяев.
— Значит, оно действительно существует! – возбуждённо воскликнул мальчик. – А не могли бы вы отпереть ворота, чтобы я смог попасть внутрь?
— Неа, не могли бы, — проснулся второй стражник. – Нам лень.
— Ну а как я тогда зайду? – спросил Антон.
— Толкни ворота и зайдёшь, они не заперты, нам лень их запирать-отпирать, — ответил первый стражник, а потом громко захрапел.
Проходя через ворота, Антон подумал, что с такими стражниками враг может пробраться в королевство незамеченным. Мальчик шёл по улицам города и удивлялся. До чего же здесь было неопрятно и мрачно: везде валялся мусор, людей на улице было мало, а те, кого он встречал куда-то неохотно брели с недовольными лицами. Вскоре мальчик увидел двух дворников, которые сидели на лавочке. Мётла их лежали на земле, а сами дворники, вместо того, чтобы работать, подметать мусор, играли в шашки.

Недалеко от играющих дворников Антон увидел булочную. Почему-то мальчик сразу же вспомнил про свою бабушку. Он часто ходил с ней в булочную за хлебом, и она всегда покупала Антону сдобную свежую булочку с изюмом. Так захотелось мальчику ароматной сдобы, что он решил заглянуть в кондитерскую. К своему удивлению он не почувствовал там запаха свежего хлеба. На столе стояла кастрюля с тестом, которое так подошло, что было готово убежать, а на лавочке спал булочник.
— Извините, мне бы хотелось сдобной булочки! – немного повысив голос, попросил Антон.
— Вон там тесто, в кастрюле, а вон там печка, сделай булочку и испеки её в печи, а мне лень. Только печь не забудь растопить, — ответил булочник и повернулся на другой бок.
— Вот, лентяй! – подумал про себя Антон и представил, что случилось бы, если бы их булочник, дядя Игнат, вёл бы себя так. Кто бы тогда пёк хлеб и булочки с изюмом для жителей их района?

Выйдя из булочной, Антон увидел королевский дворец и направился прямиком туда. Дворцовая стража играла в карты у ворот, а даже не обратила внимания на мальчика, который вошёл внутрь. Попав во дворец, Антон сразу же услышал крики, и направился в ту сторон, откуда они доносились. Скоро мальчик оказался в тронном зале. На троне сидел король и громко кричал:
— Слуги, где мой королевский бутерброд? Слуги, корону! Королевского портного ко мне! Секретарь, где мой секретарь? Слуги, немедленно явитесь сюда кто-нибудь!
Король кричал уже достаточно давно, но никто из слуг так и не появился. Заметив Антона, король обрадовался.
— Вот лентяи, — пожаловался он. – Ничего от них не добьёшься!
— А вы возьмите других на эту работу, — посоветовал Антон.
— Так и те будут лениться! У нас же Королевство Лентяев, — объяснил король. – Они чётко выполняют мои приказы: лениться, лениться, и как можно больше лениться день ото дня!
— Ну а зачем вы издаёте такие приказы? – удивился мальчик. – Ведь тогда никто вам не принесёт завтрак, портной не сошьёт платье, секретарь не напишет письмо.
— Ну, так я же Лентяй XIV! Мой отец, мой дед, мой прадед и все остальные предки были ужасными лентяями, и заставляли лениться других. Если бы я и мои подданные не ленились, то нашего королевства просто не существовало бы. А ты, кстати, кто? Уж больно умный!
— Я Антон.
— Ты, наверно, новый житель нашего королевства? Ещё один новоиспечённый лентяй? – обрадовался король.
— Нет-нет, я не лентяй! Я тут у вас случайно оказался, — замотал головой мальчик.

— Ну, у нас случайно не оказываются. Чтобы попасть сюда, надо просто захотеть этого и дважды произнести своё желание вслух.
Антон с ужасом вспомнил, что, действительно, два раза пожелал оказаться в Королевстве Лентяев: за завтраком и когда вернулся в свою комнату.
— А можно мне как-то обратно вернуться, к бабушке? – спросил мальчик короля.
— Ну…, — тот почесал свою бороду, — к сожалению, можно. Это тебе к придворному волшебнику надо обратиться. И если ему не будет лень….
Антон уже не стал дослушивать разглагольствования ленивого короля, а бросился искать придворного волшебника. Оказалось, что тот жил в дворцовой башне. Когда Антон постучавшись, вошёл в комнату, то обнаружил волшебника, сидевшего перед зеркалом и заплетавшего свою бороду в косички.
— Здравствуйте, — поздоровался мальчик. – Мне очень нужна ваша помощь! Я хочу выбраться из Королевства Лентяев и попасть к бабушке. Вы ведь сможете мне помочь, пожалуйста?
— Смогу, — оторвал взгляд от зеркала волшебник. – Это же моя работа – творить волшебства. Только, сейчас мне лень. Подожди немного.
— А сколько мне надо ждать? – в нетерпении спросил Антон.
— Не знаю, — пожал плечами волшебник. — Может до вечера, а может и до завтра. Да кто меня знает, может, мне будет лень всю неделю или даже месяц. Ты знаешь, лень такая штуку – чем больше ленишься, тем больше тебе хочется лениться.
— Но мне очень, очень надо попасть домой! – испуганно воскликнул Антон.
— Ну, ежели ты такой нетерпеливый, вон там в углу волшебная книга, — махнул рукой волшебник и снова уставился к зеркалу.
Антон побежал туда, куда указал волшебник и увидел толстенную волшебную книгу, которую уже, наверно, несколько лет никто не открывал. Она была покрыта толстым слоем пыли.
— Видимо, мне надо найти здесь какое-то заклинание, — думал про себя мальчик, перелистывая огромные страницы. – Какое-то заклинание, в котором говорилось бы, что я больше никогда не буду лентяем.
И вот наконец-то на 314 странице Антон увидел подходящее заклинание. Он набрал побольше воздуха в лёгкие и громко прочитал:
Никогда, ах никогда, лениться я не буду!
И слово «лень» и слово «лень» навеки позабуду!
Я буду телом и душой всегда-всегда трудиться
И никогда, нет, никогда не буду я лениться!
На всякий случай мальчик сильно зажмурился, а когда открыл глаза, увидел, что снова лежит на кровати в своей комнате. Счастью Антона не было предела! Он сразу же вскочил с кровати и стал заправлять её, потом побежал в ванную чистить зубы и умываться. Выходя из ванной, мальчик крикнул бабушке:
— Бабуля, тебе чем-нибудь помочь?
— Сбегай в булочную, внучок, купи хлеба к обеду, — ответила бабушка, чистившая картошку на кухне.
— А потом? — спросил Антон.
— Потом можешь играть, — улыбнулась бабушка.
— Нет, я не хочу играть, — замотал головой внук. – Я же не лентяй!
— Ну, играть дети тоже должны, и читать книги, и учиться, и заниматься спортом. Это и есть ваша самая главная работа, — ответила бабушка. – Но если тебе так хочется чем-то мне помочь, то можем потом пойти прополоть клубнику.
— Хорошо! Я скоро вернусь! – радостно воскликнул Антон.
Он взял деньги на хлеб и вприпрыжку выбежал за дверь.
— Кого-то он мне напоминает…- задумалась бабушка, глядя вслед внуку. А потом улыбнулась и добавила: — Да меня саму и напоминает! После того, как я в детстве побывала в Королевстве Лентяев!

***Сказка о полезных овощах — сказкотерапия для детей.***

Как-то летом гостил Серёжа у бабушки в деревне. Хорошо в дерене — солнышко, речка, чистый воздух. На улице можно играть с ребятами с утра и до самой темноты! Только вот часто Серёжа с бабушкой ссорился. А всё почему? Бабушка для внука готовила вкусные обеды из фруктов и овощей, а мальчик их есть не хотел. «Это я не люблю. Это я не буду. Вот это красненькое я не ем! Вон то зелёненькое убери!» — вот что слышала бабушка каждый раз, когда уговаривала мальчика сесть за стол. Бабушка расстраивалась, да и самому Серёже было неприятно её обижать, но вот ничего поделать с собой он не мог.
Одним утром, перед завтраком, вышел мальчик во двор, с солнышком поздороваться. Вдруг услышал Серёжа со стороны бабушкиных грядок с овощами чьи-то голоса. Огляделся он, нет никого. Подошёл поближе к грядкам и рот разинул от удивления. Это разговаривали друг с другом овощи на грядках. Да не просто разговаривали, а спорили.
— Я самый главный! – заявлял картофель. – Я лучше всех овощей насыщаю, даю силы на целый день!
— Нет, я самая главная! – не соглашалась оранжевая морковка. – Знаете, сколько во мне витамина – бета-каротина? Он очень для глаз полезен. Кто будет его много кушать, тот до самой старости будет видеть хорошо.
Слушает Серёжа морковку, а сам головой кивает. Вот оказывается, почему бабушка так хорошо видит, и не надевает очки даже когда шьёт или вяжет. Она, наверно, морковку любит.
— Не только ты, подружка, богата бета-каротином, — ответила тыква. – И во мне его много. Как и других полезных витаминов! Я помогаю человеку бороться с осенними болезнями, когда на улице сыро и ветер. Во мне и витамин С есть!
— О, если зашла речь о витамине С, то это вы ко мне обращайтесь! – рассмеялся мясистый сладкий красный перец. – Во мне его огого сколько! Больше чем в лимонах и апельсинах! При простудах помогает, организм укрепляет.
— А я вообще один из самых полезных овощей! – улыбнулась кудрявая капуста брокколи, поправляя свои зелёные листочки. – И чего во мне только нет! Хоть вари меня, хоть сыро кушай – сплошные витамины! А вкус! Знаете, какой из меня супчик получается?
— Ну-ну, друзья, не горячитесь, — сказал басом лук. – Разве вы не слышали поговорку «Лук от семи недуг»? Это про меня. Значит, что я от многих болезней человека могу вылечить. Да и вообще меня во все блюда добавляют. Без меня они не такие вкусные.
Тут вдруг овощи заметили, что за ними наблюдают и разом затихли, как будто только что не спорили друг с другом.
— Вот чудеса! – прошептал Серёжа, и тут бабушка позвала его завтракать.
Мальчик понял, что ужасно проголодался и побежал мыть руки. По пути он вспоминал, что сегодня приготовила бабушка на завтрак. А когда вспомнил, что она говорила про тыквенную кашу, обрадовался. Теперь-то он всегда будет кушать бабушкины супчики, кашки и салатики и станет сильным, ловким и здоровым.

***Волшебные капли — терапевтическая сказка.***

**Проблема**: капризы

В начале осени, когда подули первые ветра, и заморосил грибной дождик, что-то странное стало происходить с бельчонком Мико. Раньше он был вежливым и добрым зверёнком, а тут вдруг стал капризничать, кричать, топать ножкой, если что-то происходило не так, как он хотел, и совсем забыл вежливые слова. Мама-белка очень расстраивалась и качала головой. Никак не могла она понять, что же случилось с её любимым сыночком. Думала она, думала и придумала.
— Завтра мы пойдём с тобой к лесному доктору, барсуку, — сказала она как-то Мико перед сном.
— Зачем? Я же здоров! – удивился бельчонок.
— Боюсь, что не здоров, — ответила его мама. – Что-то происходит с тобой: капризничаешь, кричишь, совсем разучился красиво разговаривать. Подумала я хорошо и поняла, что это скорей всего какая-то неизвестная мне болезнь. Ведь это началось совсем недавно, и раньше ты таким не был!
— Ладно, мам, — кивнул Мико. – Мне и самому не нравится кричать, а почему так получается, я и не знаю.
После этих слов укрылся бельчонок своим пушистым хвостом и заснул. А поутру собрались они с мамой и отправились к доктору барсуку, который жил на окраине леса возле разлапистой скособоченной ели.
Осмотрел доктор бельчонка, нахмурился, покачал своей большой пушистой головой, почесал за ухом и произнёс:
— Боюсь, что я тут ничем помочь не могу. Не болезнь это, а колдовство.
— Как колдовство?! – испугалась мама-белка.
— Объявился в нашем лесу злой волшебник. Не нравятся ему добрые дети, которые хорошо себя ведут и красиво разговаривают. Вот он и заколдовывает зверят. Вместо того, чтобы красиво разговаривать, вежливо просить, они кричат, грубят и капризничают. Совсем как ты, Мико.
— Теперь всё понятно, — грустно кивнула головой мама-белка. – То-то я думаю, что моего сына как подменили! И что же нам теперь делать, если вы не можете помочь моему бельчонку? Если честно, то я и сама ужасно устала, от его крика, грубости и капризов. Даже голова болит.
Доктор барсук задумался, снова почесал за ухом, взглянул на бельчонка Мико, потом на маму-белку и произнёс:
— Что правда, то правда. Мико я помочь не могу. А вот вам, пожалуй, смогу помочь. Выпишу-ка я вам рецепт на одни необыкновенные капли. Будете закапывать их два раза в день в каждое ухо.
— Что же это за капли?! — удивилась мама-белка. – Заколдовали-то не меня!
— Эти капли, — улыбнулся доктор барсук, — помогут вам не слышать грубостей, криков и капризов. Как я уже сказал, не простые они, волшебные – помогают ушкам не слышать груости. Когда Мико будет разговаривать с вами как раньше, спокойно и красиво, вы будете его слышать, а как начнёт кричать да грубить, вы просто ничего слышать не будете. Вы же сами сказали, что устали от его криков да капризов.
— Спасибо вам, доктор, — поблагодарила мама-белка.
— А я? А как же я? – спросил бельчонок дрожащим голосом. – Я что, всю жизнь буду заколдованным? Буду грубить, кричать и капризничать? Неужели для меня нет таких волшебных капель?!
— Капель, к сожалению, нет. Единственное средство против этого злого колдовства – самому захотеть от него избавиться и стараться разговаривать с мамой, да и со всеми окружающими, красиво, без криков и грубости.
— Я всё понял, доктор. Я буду стараться, честное слов! – пообещал Мико.
Попрощались белка и бельчонок с доктором барсуком, зашли в лесную аптеку за каплями, а затем отправились домой. По приходу мама-белка сразу закапала себе капли в уши и пошла на кухню — готовить обед. Мико же принялся играть в свой любимый конструктор из шишек. Вскоре ему захотелось чего-нибудь сладенького, и он отправился на кухню к маме-белке.
— Мама, я хочу варенья, — сказал Мико.
— Нет, сынок. Сейчас варенье я тебе не дам. Вот пообедаем, а потом будет сладкое, — ответила ему мама.
— Нет, хочу сейчас! Дай мне варенье! Не хочу ждать! – закричал, заплакал, затопал ножкой бельчонок.
Мико-то кричит и плачет, а мама стоит к нему спиной, режет овощи для супа и никак на его крик не реагирует. Сначала Мико ещё больше разозлился, а потом вспомнил про волшебные капли и понял, что мама его просто не слышит.
— Мамочка, можно мне одну маленькую ложечку варенья! До обеда ещё долго, ты только суп начала варить. Ну, пожалуйста, — снова попросил он маму, но только уже без криков.
— Ну, ладно, — улыбнулась белка. – Одну ложечку можно. Тебе какого: яблочного или земляничного?
С того самого дня ушки мамы-белки перестали слышать грубости и крики, она ведь не забывала закапывать их два раза в день. Белка слышала своего сына только тогда, когда он говорил с ней красивым и спокойным голосом. Мико помнил про волшебные капли и старался не грубить и не кричать. Уже очень скоро он смог победить злое волшебство и снова стал добрым и ласковым бельчонком. Как прежде. Так что мама-белка перестала закапывать себе в ушки волшебные капли. Больше они ей были не нужны.

***Честный петушок из Барселуша — терапевтическая сказка***.

 **Проблема:** обман

В городе Игрушек живёт расписной деревянный петушок. Раньше он жил в Португалии, у девочки Патрисии. Петушок был волшебный, и с его появлением в доме девочки связана вот эта история:
Патрисия с любопытством разглядывала раскрашенного деревянного петушка, которого ей в подарок из Барселуша привезла тётя Анна. Тётя рассказала девочке историю происхождения этой игрушки, а потом добавила:
— Это не обычный деревянный сувенир. Это волшебный петушок! Я купила его в одной небольшой лавочке, где продаются волшебные предметы.
— А каким волшебством обладает этот петушок? – спросила Патрисия.
— Он не терпит лжи, — ответила тётя. – Когда кто-то при нём говорит неправду, он кукарекает.
— Но ведь он деревянный! Не может кукарекать деревянный петушок! – воскликнула девочка.
— Я же говорю, что он волшебный, — улыбнулась тётя.
Всё-таки девочка не могла поверить, что петушок волшебный. Она поставила его на полочку около камина и отправилась на кухню выпить сока. На столе стояла красивая кружка с народными португальскими узорами, подарок мамы от тёти. Мама Патрисии собирала кружки, привезённые из разных мест страны.
— Налью-ка я сок в эту кружку! Маме не рассердится, — подумала девочка.
Она взяла кружку и пошла к холодильнику. Каким-то образом красивая новая кружка выскользнула у девочки из рук и упала на пол. Дзинь…. Кружка раскололась надвое. Девочка испугалась и, не зная, что предпринять, засунула кружку в посудный шкаф. В этот момент в кухню зашла мама Патрисии.
— Ты не видела подарок Анны? – спросила мама. – Хотела поставить его на полку рядом с другими сувенирными кружками.
— Нет, мам, — замотала головой девочка, немея от страха.
Мама открыла кухонный шкаф и увидела разбитую кружку на полке.
— Моя кружка! Кто её разбил? – по лицу мамы можно было понять, как сильно она расстроилась.
— Не знаю, может Родриго, — ответила Патрисия. – Мама, я иду делать уроки.
— Но ведь Родриго в бассейне…- задумчиво произнесла мама.
И тут мама с дочкой услышали крик петуха.
— Откуда у нас дома петух? – удивлённо воскликнула мама, на мгновения забыв о кружке.
— Наверно по телевизору показывают передачу про ферму, — чуть слышно произнесла Патрисия.
Когда девочка закрыла дверь в комнату, её щёки горели от стыда. Патрисия, правда, не хотела обманывать маму, она и сама не поняла, как всё произошла. Просто девочка испугалась, что её будут ругать. А петушок! Значит, он, действительно, волшебный?! Ведь петушок закукарекал, когда она солгала. Ну, нет! Так дело не пойдёт! И дело тут вовсе не в петушке!
— Мама, я хочу тебе кое-что рассказать, — произнесла Патрисия, выходя из комнаты. – Это я случайно разбила кружку, а потом обманула тебя.
Мама, конечно, простила дочку. Ей было грустно, что кружка разбилась, но радостно от того, что девочка созналась в содеянном.
— Знаешь, очень неприятно, когда тебя обманывают, — сказала мама.
— И обманывать тоже очень неприятно, — призналась Патрисия.
В этот момент они услышали, как хлопнула дверь, это вернулся домой из бассейна Родриго, старший брат Патрисии.
— Ну как прошла тренировка? – спросила девочка брата.
— Мы соревновались, и я приплыл первым! – похвастался Родриго.
В ту же секунду снова раздался крик петуха. Патрисия обняла брата и сказала:
— Ты знаешь, я очень тебя люблю, но мне так неприятно, когда ты говоришь неправду.
— А как ты догадалась, что я тебя обманул? – удивился мальчик.
Патрисия рассказала Родриго о волшебном петушке из Барселуша, и с тех пор дети никогда никого не обманывали. И дело даже не в том, что петушок мог в любой момент уличить их во лжи, а в том, что они поняли, как это неприятно, когда тебе самому говорят неправду.

# *Зайчонок, который убегал от мамы — терапевтическая сказка*

В одном лесу, среди сосен и берёз жила-была заячья семья: мама-зайчиха, папа-заяц и маленький зайчонок по имени Питер. Питер был ещё маленьким зайчонком, но, несмотря на это он был очень храбрым и ничего не боялся. И, конечно, не всегда слушался маму, особенно когда они ходили на прогулку. Питер всегда убегал от мамы, очень уж торопился, очень хотелось посмотреть ему, что там спрятано за тем кустом или происходит на соседней полянке.

— Зайчик мой, — говорила мама-зайчиха, — в лесу может быть очень опасно, если ты один. Ты ведь ещё не все дорожки и тропинки знаешь, можешь заблудиться. К тому же, не все лесные жители так добры, как тётя Белка или дядя Ёж. Может тебе повстречаться и голодный волк, и злой медведь, и хитрая леса. А от них лучше держаться подальше.

— Почему подальше? – спрашивал маму зайчонок.

— Потому что они опасны для нас, для зайцев. Охотятся они на нас.

Но Питер на мамины слова внимания не обращал. Он думал, что уже достаточно взрослый, чтобы понять, угрожает ему опасность или нет. К тому же у него, как и у всех зайцев, быстрые ноги. Убежит, если что.

Так вот и ходили они на прогулки: мама Питеру пыталась объяснить, почему нельзя убегать, а он её не слушался и скакал вперёд, забывая обо всех маминых наставлениях.

Одним ясным весенним деньком, когда ласковое солнышко нежно гладило своими лучами верхушки листьев на деревьях, траву и цветы, Питер и мама отправились на прогулку. По дороге мама решила зайти к своей подруге за семенами самой сладкой морковки.

Пока зайчихи прощались у порога, Питер крутился у них под ногами и всё просил маму:

— Ну, пошли, ну пошли….

— Сейчас, сейчас милый, посиди минутку на пенке, — отвечала мама.

Но куда уж там! Питеру надоело ждать, и он поскакал вперёд по тропинке, свернул за ракитовый куст. И остановился. Остановился, потому что увидел перед собой рыжую пушистую лису, которая умывалась, приглаживая свой мех остреньким язычком. Питер помнил, что мама что-то говорила о том, что лисы могут быть опасны для зайцев, но когда лисица ласково улыбнулась, он сразу же забыл о маминых предостережениях.

— Здравствуй, зайчишка! – тихонько произнесла Лиса. – Неужели ты меня боишься?! Знаю, знаю: про нас всякое болтают. Да разве я могу причинить вред такому хорошенькому зайчонку?! Тем более, что я сама мама, у меня трое деток.

— Правда? – переспросил Питер.

— Конечно, — улыбнулась Лиса. – Такие шалуны! Целый день играют в свой новый мяч!

Питеру давно хотелось иметь свой мяч, но в лесу это была редкость. Поэтому, когда Лиса заговорила о мяче, он подвинулся к ней ближе. А та продолжала:

— Может, хочешь пойти к нам в гости и поиграть с лисятами в мяч?

Питер радостно кивнул.

— Давай, я тебя отнесу сама, чтобы ты не сбился с пути, — ласково произнесла Лиса и схватила зайчонка за уши своими зубами.

— Ой, ой, больно, тётя Лиса! – вскрикнул Питер.

— А это я крепко держу, чтобы ты не упал у меня изо рта по дороге, — прошепелявила Лиса, так как рот у неё теперь был занят.

К счастью, нора Лисы оказалась не очень далеко, терпеть боль Питеру пришлось недолго. У норы маму, действительно, ждали три лисёнка, такие же рыжие, с острыми мордочками.

— Мама, мама, что ты нам принесла? – обрадовано закричали они.

— Зайчонка вам на обед принесла, — ответила Лиса, и тут, наконец, Питер понял, что она его обманула. Права была мама-зайчиха: лисы опасны, потому что едят зайцев.

Питер заплакал:

— Пожалуйста, не ешьте меня!

Но никто даже и не обратил внимания на его мольбы.

— Мам, а можно мы немного с ним поиграем, а потом съедим? – спросил один лисёнок.

— Пять минут, а потом мне надо готовить обед, — кивнула Лиса.

Лисята решили поиграть с зайчонком в догонялки. Он должен был убегать, а они его ловить. Питер, что есть мочи, рванул в сторону ближайших деревьев, но лисята преследовали его по пятам. Ему ни за что ни удалось бы убежать от них, если в тот момент с высокой ели не раздалось бы сердитое: «Угу! Угу!».

Лисята и зайчонок испуганно остановились. Тот час же с дерева слетела огромная сова. Размахивая своими большими крыльями, она прошептала:

— Убегай, зайчонок.

Питер пустился бежать, даже не успев поблагодарить сову, которая в это время летала над напуганными лисятами, вращая своими глазами и щёлкая клювом так, что они побоялись сдвинуться с места.

Зайчонок бежал, не разбирая дороги. Он даже не понимал, в какой стороне находится его дом, так как эти места были ему совершенно незнакомы. Минут через десять, он забился под корни старого ветвистого дуба и горько заплакал. Теперь-то он знал, что мама была права, когда просила, чтобы он от неё не убегал. В лесу, оказывается, есть много неизвестных ему опасностей: его чуть не съели лисы, теперь он заблудился и, наверно, умрёт здесь с голоду. Малыш Питер дрожал и плакал, думая о том, что если бы он знал всё с самого начала, он никогда, никогда бы не стал убегать от мамы-зайчихи!

Несмотря на страх и голод, усталость скоро взяла верх над бедным зайчонком, и он уснул, свернувшись на сырой земле под корнями дуба. Ему снился дом, мама и папа. Снилось, как будто они все вместе играют на полянке, и родители выкрикивают его имя: «Питер! Питер».

Но нет, это был не сон! Зайчонок проснулся от того, что кто-то совсем рядом, на соседней полянке звал его:

— Питер, ау! Питер, ты здесь?

Да это же голоса родителей!

— Мама, папа, я здесь! – что есть мочи закричал зайчонок.

Уже через несколько секунд Питер оказался в объятиях родителей. Все трое плакали, а мама то и дело повторяла:

— Как же мы испугались, малыш! Чтобы мы без тебя делали?! Ведь ты наше самое дорогое, самое родное сокровище!

Питер, конечно же, рассказал маме с папой всю правду. Они его совсем не ругали, а только пожалели. Ведь зайчонок так много пережил в тот день.

С тех пор Питер больше никогда не убегал от мамы. Он понял, что ему предстоит ещё много чему научиться, прежде чем он сможет гулять по лесу в одиночку.

***Тимошка и Темнота — терапевтическая сказка.***

**Проблема:** боязнь темноты

В одном городе: не очень большом, но и не очень маленьком, очень похожем на тот, где живёшь ты, жил-был мальчик. Звали его Тимофей, а родители и друзья называли его Тимошка. Был Тимошка очень хорошим мальчиком, имел много друзей, всегда был рад помочь другим и ничего не боялся. Вернее, почти ничего не боялся, кроме темноты.
Где бы он ни был, во что бы ни играл, как только начинало темнеть, он сразу спешил домой, поближе к маме и папе. Да и спать он не ложился, пока мама не зажигала настольную лампу около кровати. Ночью мальчик из комнаты своей выйти боялся. Если надо было сходить за водой или в туалет, он сразу звал маму.
— И чего ты боишься? – спрашивала его мама. – Тут же ничего и никого нет!
— Как нет? А темнота?! – отвечал мальчик.
Но однажды произошла с Тимошкой такая вот история:
Одним летним вечером играл он с ребятами в мяч, в соседнем дворе. Заигрался, да и не заметил, что начало темнеть. А когда заметил, что уже сумерки сгущаются, сразу же бросился домой. Для того, чтобы попасть в свой двор, надо было Тимошке пройти под мостом. Так вот, пробегая под тем самым мостом, мальчик услышал, что над его головой кто-то плачет. Поднял он голову и увидел, что на мосту сидит маленькая девочка, примерно его возраста. Она-то и плакала. Слёзы текли по её худеньким щекам и падали на короткое серое платьице.
— Ох, бедная! — подумал мальчик. – Наверно она забралась туда, а слезть не может. Вот и плачет.
Поскольку Тимошка был добрый и смелый мальчик, он, конечно, решил девочке помочь и стал забираться на мост. Он даже про темноту ненадолго забыл, так ему жалко бедняжку стало. Через минуту Тимошка уже сидел рядом с ней.
— Ты чего плачешь, боишься? Давай руку, я помогу тебе спуститься!
— Я не боюсь спускаться. Я по-другому плачу, — тихо ответа девочка.
— Так почему же ты плачешь? Может, я всё-таки помогу?
— Я плачу, потому что со мной дружить никто не хочет. Все меня боятся, — объяснила девочка.
— Как боятся? Чего тебя бояться?! Кому ты можешь вред причинить? – удивился мальчик.
— Не знаю кому, но все меня боятся. А мне так хочется иметь друзей!
— Так давай я буду твоим другом! – предложил Тимошка. – Как тебя зовут?
— Темнота, — ответила девочка.
— Как Темнота?! Та самая Темнота, что ночью бывает? – вздрогнул мальчик.
— Да, та самая. Вот видишь, и ты испугался, и дружить больше не хочешь. А я ведь ничего плохого не делаю. Только прихожу на землю, когда заходит Солнце, как меня учили мои родители, мама Тёмная Ночь и папа Король Сумерек.
— А ты, правда, ничего плохого не делаешь? – спросил Тимошка дрожащим голосом.
— Правда, ничего плохого! – ответила Темнота.
— Но я всё-таки всё ещё тебя боюсь. Что же делать?! – мальчик не знал, как поступить. Ему было жалко Темноту, но он ведь её боялся. Даже отодвинулся немного.
Темнота и Тимошка сидели на мосту, смотрели друг на друга и не знали, что предпринять, как помочь друг другу. Вдруг Месяц, который наблюдал за ними с высоты, спустился пониже и заговорил:
— Я знаю, как вам помочь. Вам всё-таки надо подружиться. Тогда у Темноты будет друг, и она не будет так расстраиваться, а ты Тимошка перестанешь её бояться. Мы ведь не боимся своих друзей! Так?
Темнота и Тимошка выслушали совет Месяца и им показалось, что он прав.
— Ну, давай, подружимся! – предложил мальчик.
— Давай! – согласилась Темнота и протянула ему свою руку, а Тимошка улыбнулся ей и протянул свою.
— А теперь мне домой пора, — сказал мальчик. – Ведь уже очень поздно. Мама переживает, я ведь всегда засветло возвращаюсь.
— А давай я тебя до дома провожу! – предложила Темнота.
И они пошли по улице, мальчик Тимошка и его подруга Темнота. И Тимошке было ни капельки не страшно.
С тех пор Тимошка не боится Темноты. Ему уже не нужно зажигать лампу, когда он ложится спать. А Темнота, когда спускается на землю, всегда идёт проведать своего друга.
— Здравствуй, друг, — говорит Темнота.
— Здравствуй, Темнота. Я так рад, что ты пришла! — отвечает Тимошка.
— Ну а теперь ложись спать, — говорит Темнота, — а я буду стоять рядом и отгонять плохие сны, если они вдруг будут приближаться к твоей кровати.
— Спасибо, Темнота, — говорит мальчик.
Тишина и покой окутывают его, словно тёплое пуховое одеяло, он закрывает глаза и засыпает крепким безмятежным сном, а Темнота стоит рядом и сторожит сон своего друга.

***Сказка про медвежонка-невежу — терапевтическая сказка.***

В одном лесу жил-был медвежонок. Звали его Гоша. И был Гоша ужасно невежливым и невоспитанным медвежонком. Обижал других медвежат, отбирал у них игрушки, грубил взрослым, никогда не говорил вежливых слов.
Как-то раз тётушка Росомаха задумала испечь печенье и угостить им всех лесных ребят. Сходила она в магазин и купила всё, что ей было нужно: муку, сахар, яйца, масло и молоко. Сложила тётушка Росомаха все покупки в сумку и пошла домой по лесной тропинке. Идёт она между сосен и берёз, думает о своём, да и не заметила, как ей навстречу из-за густых кустов выбежал медвежонок Гоша. Он толкнул тётушку Росомаху так сильно, что у неё даже сумка из рук выпала. Даже не извинившись, медвежонок побежал дальше. Тётушка Росомаха покачала головой и стала собирать свои вещи. Тут и пришла ей в голову мысль, как проучить и научить Гошу.
Пришла тётушка Росомаха домой, испекла целую гору вкусных рассыпчатых печений и написала вот такое объявление: «Приглашаю всех воспитанных и вежливых зверят на большую поляну, где сегодня вечером я буду угощать их вкусными печеньями. Тётушка Росомаха».
Повесила она объявление на большой дуб, чтобы все смогли его прочитать. Вечером все ребята-зверята собрались на большой поляне. Кого там только не было! И зайчики, и белочки, и лисята, и волчата. Пришёл и медвежонок Гоша. Тётушка Росомаха угостила всех зверят своим вкусным рассыпчатым печеньем, а Гоше не дала.
— Почему это мне печенье не дали! Где моё печенье! Хочу печенье! – стал требовать медвежонок.
— А ты разве не читал, что в объявление написано? – спросила тётушка Росомаха. – Я приглашала прийти на поляну всех воспитанных и вежливых зверят. А ты невежливый и невоспитанный. Потому-то тебе печенье и не досталось. Может, ты читать не умеешь, вот и не понял?
Обидно стало медвежонку Гоше. Спрашивает он у тётушки Росомахи:
— А что нужно сделать, чтобы быть вежливым, воспитанным и уметь читать?
— Нужно ходить в школу, — отвечает она, — там тебя всему научат.
На следующий день Гоша пошёл в школу, туда, где настоящие дети учатся. Сначала все они очень испугались, но медвежонок объяснил им, что он пришёл научиться быть вежливым и воспитанным. Тогда ребята разрешили ему остаться в классе. Стал медвежонок Гоша ходить в школу каждый день. Скоро он узнал, что значит быть воспитанным, выучил вежливые слова и научился читать.
Как-то раз захотела тётушка Росомаха снова угостить зверят печеньем. Снова, как и в прошлый раз, шла она по лесной тропинке из магазина. Тут навстречу ей выбежал медвежонок Гоша.
— Здравствуйте, тётушка Росомаха! Может вам тяжело? Давайте, я помогу вам донести сумку!-
сказал Гоша.
Улыбнулась тётушка Росомаха и позволила медвежонку помочь ей, а затем пригласила его прийти вечером на большую поляну.
Вкусное печенье испекла тётушка Росомаха. Его запах разнёсся по всему лесу. Всех зверят угостила тётушка Росомаха печеньем. И Гошу тоже. Медвежонок взял печенье и сказал тётушке:
— Спасибо.
— Какой вежливый медвежонок! – произнесла в ответ тётушка Росомаха.

***Сказка про Непослушку — сказкотерапия для детей.***

Жила-была Непослушка. Жила она со своим папой и мамой, которые её очень любили. А вот Непослушка села вела очень нехорошо. Никогда она папу с мамой не слушала, делала всё наоборот. Позовёт её мама обедать, а она нос воротит: «Не хочу». И не идёт, ни в какую. Попросит её мама игрушки убрать, а Непослушка специально их ещё больше по комнате раскидает. Положит мама Непослушку спасть, а она не спит, прыгает по кровати, подушку, одеяло и простынь на пол скидывает. Приехала бабушка в гости к Непослушке, а Непослушка ей грубит и бабушку расстраивает.
Очень переживали папа с мамой, чего только не делали, ничего не помогает. Тогда спрашивает мама Непослушку:
— Непослушка, почему ты никогда не делаешь того, что мы тебя просим?
— А я лучше знаю, что мне надо делать, — отвечает Непослушка.
— Как же так? – удивляется мама, — Выходит мы тебе и не нужны совсем.
— Нет, не нужны.
— Ну, тогда мы с папой, наверно, в лес уйдём жить.
— Конечно, уходите. Я и без вас справлюсь, — говорит Непослушка.
Собрались папа с мамой в лес жить, он как раз недалеко от дома был. Говорят Непослушке:
— Мы уходим жить в лес, построим там себе избушку. Тебе на стол еду оставляем. Не забудь пообедать.
И ушли. Обрадовалась Непослушка, что она теперь сама себе хозяйка, будет делать, что хочет. Стала она прыгать, бегать, игрушки по дому разбрасывать. Вспомнила про обед и говорит:
— А вот и не буду кушать. Не хочу и не буду.
Осталась еда на столе. Пришли муравьишки и, пока Непослушка играла, всю еде к себе в муравейник унесли. А Непослушка играла, играла, и очень сильно проголодалась. Смотрит она, на столе нет ничего, только грязная посуда.
— Не страшно, поем конфет, — говорит Непослушка.
Подвинула она стул к шкафчику, забралась на него и вытащила целый кулёк с конфетами. Стала Непослушка кушать конфеты, а фантики на пол кидать. Съела аж 30 штук! Решила пойти порисовать. Стала искать карандаши, найти не может. Огляделась вокруг, все книжки и игрушки на полу разбросаны. Где тут что-то найти? Вдруг заболел у Непослушки зуб, а потом и живот. После стольких-то конфет! Грустно стало ей. Мамы нет, папы нет. Никто не пожалеет, лекарства не даст. Думает, пойду ка я лучше спать. Подошла к кроватке, а подушка, простынь, одеяло и даже матрас лежат на полу. Так не поспишь! Пошла Непослушка к дивану, и по дороге наступила на кубик, что на полу валялся.
— Ай, — вскликнула Непослушка.
Подобрала она ноги, села на диван и заплакала. Тут за окном кто-то завыл:
— Уууу, уууу.
Наверно волки. Страшно стало Непослушке. Она-то дома одна. Слышит, кто-то в дверь скребёт. Вдруг дверь открылась, и на пороге появились …. Папа и мама! Как обрадовалась Непослушка, стала она их целовать, обнимать и просить прощения:
— Простите меня мамочка, папочка. Я так плохо себя вела. Вы мне очень нужны! Я вас так люблю, больше обижать вас не буду.
Дала мама Непослушке лекарство, помогла почистить зубы, постелила для неё кроватку. Убрали они вместе игрушки, и Непослушка пошла спать. Утром мама разбудила Непослушку и говорит:
— Непослушка, иди завтракать.
— Мама, я больше не Непослушка. Теперь я Послушка.
Почистила Послушка зубы, потом пошла завтракать. Всё съела и «спасибо» сказала.

***Сказка про Колю и его друзей — сказкотерапия для детей которые дерутся***

Один мальчик всегда дрался. Звали его Коля. Все дети во дворе его боялись. И когда наступило лето, мама отправила Колю в деревню. Утром в деревне он проснулся от громкого «Ку-ка-ре-ку!».
В саду пели птички, на окне стояло молоко, а у окошка на ветке сидели два воробья и весело чирикали. Во дворе стояла корова и мычала, важно ходил петух, крякали утки, гагатали гуси, блеяли овечки «Беее!», козочка кричала «Ме-ме!». Красота!
Светило солнце, рядом в березовой роще стояли березки и шелестели листочками, «Тук-тук!» стучал дятел, «Ку-ку!» кричала кукушка.
Коля выпил молоко и вышел во двор.
— Гав-гав! — поприветствовал его пес.
— Мяу, как спалось? — спросил кот.
Коля ни с кем не поздоровался, пнул собаку, схватил за хвост кота, запустил палкой в гусей и уток, кинул камень в петуха. Овечки с козочкой испугались и убежали, а корова недовольно замычала и ушла со двора. Коля остался один, ему стало скучно, и он решил пойти в рощу. Там его радостно встретили берёзки шелестом своих листьев.
— Тук-тук! — поприветствовал его дятел.
— Ку-ку! — сказала кукушка.
— Привет! — пропищал муравей.
Коля подошел к березке и сломал ветку.
— Ой-ой-ой! — закричала березка, но мальчик её не услышал. Он смастерил рогатку и стал стрелять в птиц. Разворошил муравейник.
— Не рушьте наш домик! — кричали муравьи, но и их не услышал Коля.
Потом ему и в роще наскучило. Коля вышел на проселочную дорогу и стал кидать камни в солнце. Ему не нравилось, что оно светило в глаза.
На другой день, когда Коля проснулся, он почувствовал, что все изменилось. Солнце не светило в окно. Петух не кукарекал, молока в кружке не было, птички не пели. Двор был пуст. Никто его не приветствовал. Собака забралась в будку, кот залез на крышу.
Он пошел в рощу. Солнце спряталось за тучку. Березы не шелестели листочками. Дятел, кукушка и другие птицы улетели. Никто не пел в лесу.
Коля почувствовал себя таким одиноким. И он захотел, чтобы все было, как раньше. Он понял, что все на этой земле его друзья, а друзей обижать нельзя. С тех пор он никого никогда не обижал и не дрался. А когда вернулся в город, помирился с ребятами во дворе, всем привез подарки: кому ягоды, кому грибы, а кому-то и шишки. Рогатку выбросил и никогда больше не ломал деревья ни в лесу, ни в городе.

***Сказка про доброго Петю — терапевтическая сказка.***

**Проблема:** неумение дружить

В одном городе жил-был мальчик по имени Петя. Петя очень хотел иметь много друзей. Но он совсем не умел дружить, а умел только драться. Он думал, что только дракой и грубостью можно что-то кому-то доказать или привлечь к себе внимание. Ребята его боялись, и друзей у него почти не было.
Однажды Петя увидел на дороге большую лужу с разноцветными грязными пятнами. Он подошёл поближе, чтобы лучше рассмотреть её. И вдруг проезжающий мимо автомобиль обрызгал его водой с ног до головы.
Петя, весь мокрый и грязный, хотел было бежать домой. Но тут заметил, что находится внутри прозрачного большого мыльного пузыря. Сначала Петя очень удивился и принялся его разглядывать. Но потом испугался, потому что понял: выбраться из пузыря он не сможет. Пузырь был очень прочным и никак не хотел лопаться.
А ещё Петю очень расстроило то, что его плохие дела обратно к нему же и возвращаются. Например: пытается Петя кого-нибудь ударить, а пузырь удары ему обратно возвращает. Бросит Петя в кого-нибудь камень, а тот летит обратно — прямо в Петю.
— Это что же получается? Я теперь сам себя бить буду?- подумал Петя, и ему стало очень больно и обидно.
Как же мне теперь играть с ребятами? — заплакал мальчик.
Так он и ходил несколько дней в пузыре. Драться боялся, ведь себя бить больно и неинтересно. Играть одному скучно. А от пузыря никак не мог избавиться.
И вот, уже совсем отчаявшись, Петя сидел на лавочке на детской площадке и наблюдал, как весело играют дети. Вдруг он увидел очень симпатичную девочку с куклой. Девочка не знала, что Петя любит драться, и не испугалась его, а, наоборот, позвала играть. Петя очень обрадовался её предложению и решил угостить девочку яблоком, которое было у него в кармане. Он протянул ей яблоко, и тут случилось чудо — пузырь лопнул! Петя был просто счастлив. Наконец-то он освободился от этого противного пузыря!
Когда Петя пришёл домой, он увидел на столе два больших яблока.
— Странно, — подумал Петя, — откуда бы им тут взяться? Ведь последнее яблоко я подарил девочке во дворе.
На следующий день Петя опять пошёл во двор к ребятам и дал им свою машинку поиграть. А когда вернулся домой — увидел две новые красивые машинки. И стал Петя замечать, что, как только он сделает кому-то доброе дело, это добро к нему возвращается, да ещё в двойном размере.
С тех пор Петя делал только добрые дела. У него появилось очень много друзей. Он научился дружить со всеми и совсем перестал драться. Ведь в пузырь ему больше не хотелось!

***Федя и компьютер — терапевтическая сказка.***

Жил-был в одном городе мальчик по имени Федя. Он был замечательным мальчиком, очень добрым и отзывчивым. Было у него много друзей. И все бы было хорошо, только вот однажды папа принёс в дом компьютер.
Феде компьютер сразу очень понравился. Он так им заинтересовался, что почти не отходил от него. Как только просыпается, сразу бежит к своему новому другу — компьютеру. И почти весь день играет в разные игры.
Родители начали переживать, что Федя так увлёкся компьютером, что зрение у него может от этого испортиться. Пытались с ним разговаривать, но Федя и слушать никого не хотел!
Как-то раз, едва проснувшись, Федя, как обычно, сел за компьютер и начал играть.
Мама позвала его завтракать, но Федя сказал, что очень занят и кушать пока не будет.
— Иди хоть умойся, — сказала мама.
Но Федя не обратил на её слова никакого внимания.
Потом за Федей зашли ребята и позвали играть в футбол. Но он не смог оторваться от компьютера и гулять не пошёл. Ребята обиделись, что Федя совсем забыл про них в последнее время, и ушли.
Так Федя играл до самого вечера, пока не почувствовал, что глаза его совсем устали, а живот настойчиво просит есть. Хотел Федя встать из-за стола, но не смог. С ним стали происходить какие-то странные вещи: руки совсем не слушались, продолжали против Фединой воли нажимать на клавиши клавиатуры; а ноги и того хуже — онемели, и Федя не мог ступить и шагу.
Что же делать?
Пришла мама, но и она ничем не смогла помочь. Федины руки по-прежнему делали, что хотели, а ноги ничего делать не могли.
— Как же я теперь буду кушать и играть в футбол? — заплакал Федя.
Тогда мама позвала доктора. Доктор внимательно осмотрел Федю и дал таблетку, после которой руки и ноги стали слушаться. А потом протянул флакончик с витаминами.
— Это не простые витамины, а волшебные, — сказал доктор Феде. — Они помогут тебе играть на компьютере. Как только захочешь сесть за компьютер, так съешь одну ви-таминку, и с твоими руками и ногами ничего не случится. Но помни: витамины эти действуют всего 30 минут. Если через полчаса ты не отойдёшь от компьютера, руки опять перестанут тебя слушаться, а ноги онемеют. И я тебе уже больше не смогу помочь.
Так Федя и стал делать: съедал витаминку и полчаса играл на компьютере. А потом шёл заниматься другими делами. Сначала Феде было очень трудно бросать игру, но он вспоминал про свои ручки и ножки, про то, как плохо, когда они не слушаются, и выключал компьютер. А потом он так к этому привык, что и не расстраивался.
Ещё Федя понял, что ручкам и ножкам нужно много двигаться, бегать, прыгать, что нужно помогать маме и делать много других полезных дел. Тогда с ними ничего не случится, и они будут исправно служить ему всю жизнь. И с тех пор, как Федя это понял, витамины ему больше не нужны стали. Он сам научился управлять собой и своим временем! Родители были очень рады, что Федя стал таким самостоятельным. А друзей у него появилось ещё больше.

***Как Костя стал умываться — терапевтическая сказка.***

**Проблема**: нежелание умываться

Проснулся Костя утром, улыбнулся, потянулся, в окошко выглянул, с солнышком поздоровался.
— Мама, — кричит Костя, — давай скорее собираться, гулять пойдем! Мы сегодня будем в песочнице огромный дом строить!
Костя быстро позавтракал, оделся, схватил ведерко с совочком:
— Я готов!
— Костенька, ты же не умылся — вон у тебя в глазках сон остался! — сказала мама.
Посмотрел Костя в зеркало — глаза как глаза, только сонные немножко. Да ладно, подумал он!
— Не буду я умываться, я и так красивый, — заявил Костя маме.
— Как же ты на улицу выйдешь, тебя же все испугаются? — удивилась мама.
— Мама, мне некогда, меня во дворе ребята ждут!!!
Вышел Костя во двор — солнышко ярко светит, ребятки играют — красота! Только вдруг солнышко нахмурилось, подул ветерок, налетела тучка и спрятала солнышко. Вот-вот дождик хлынет. Ребята похватали игрушки и — по домам. Костя тоже домой пошёл, расстроенный — совсем не погулял.
Дома Костя выгляну в окошко — что такое? Солнышко светит, ребята во дворе играют! Схватил он опять свое ведерко и побежал во двор. Вышел — что за шутки! Солнышко тут же спряталось, холодно стало, дети сразу разбежались. Пришлось и Косте опять домой идти.
Пришёл, сел на подоконник и смотрит в окно на двор. А там — прекрасная погода! Костя чуть не заплакал от обиды!
— Мама, ну почему от меня солнышко прячется? — спросил он.
— А ты сам-то как думаешь? Что ему не понравилось? — спросила мама.
(А ты как думаешь, почему солнышко от него пряталось?)
— Наверное, солнышко не любит неумытых мальчиков! — догадался Костя.
Побежал он в ванную — и зубки почистил, и глазки вымыл, и щеки и даже уши — вдруг солнышко в ушки заглянет?! И песенку при этом напевал:
Водичка-водичка,
Умой моё личико,
Чтобы глазки блестели,
Чтобы щечки алели,
Чтоб кусался зубок,
Чтоб смеялся роток!
Вот теперь вышел умытый-преумытый Костя во двор -солнышко его в чистую-пречистую щечку поцеловало, ветерок по головке погладил. И построил Костя с друзьями огромный-преогромный дом в песочнице!

***Сказка про Лягушонка Васю — терапевтическая сказка.***

**Проблема**: обман

Жил-был маленький зелёный лягушонок Вася, который всегда обманывал маму с папой. Они жили в красивом бо­лоте, где было много мошек и комаров. Лягушонок с мамой и папой прыгали с кочки на кочку и ловили их. Вася часто кричал: «Ква-ква! Мама! Папа! Я застрял, спасите меня!» Имама с папой бросали свою лягушачью работу и бежали к Васе, а он смеялся громко-громко: «Ква-ква! Я вас обма­нул!» Итак повторялось изо дня в день.
Однажды лягушонок прыгал, как обычно, с кочки на кочку и зацепился лапкой за веточку. Он стал звать маму с папой на помощь, но мама с папой подумали, что Вася опять их обманывает и не пошли к нему.
До вечера просидел лягушонок на кочке. И как только он ни квакал, как только ни звал, никто к нему не пришёл.
Еле-еле он высвободил лапку и прискакал домой, когда было уже совсем темно. Вася понял, что нельзя обманывать взрослых, и попросил у мамы и папы прощения. А потом он лег спать и уснул счастливым лягушачьим сном. Теперь он был уверен, что если ему нужна будет помощь, мама и папа всегда придут и помогут.

# *Как Юля научилась говорить правду — сказкотерапия для детей*

**Проблема**: обман

Жила-была девочка Юля. Всем она была хороша, да вот только иногда обманывала маму, папу и ребят во дворе.
И вот однажды пошла Юля в лес с подружками погулять. В лесу подружки разбрелись в разные стороны: кто грибы искал, кто ягоды собирал, а кто просто лесом любовался. Осталась Юля одна. Увидела ягодку-землянику, побежала за ней и случайно сломала сосновую веточку. Вдруг откуда ни возьмись -старичок-лесовичок.
Спрашивает он Юлю: «Это ты, девочка, ветку сломала?»
А Юля ему отвечает: «Что ты, дедушка, не я! Это ветер подул и сломал ветку. А я не ломала».
Не понравилось старичку, что Юля его обманула, и ре­шил он сделать так, чтобы она больше никого не обманы­вала.
— Угости меня, девочка, ягодками, которые ты насоби­рала, а я тебе взамен волшебную палочку подарю. Она ис­полняет любые желания, но только после того, как человек правду скажет. Но помни, — сказал старичок, — если ты хоть раз обманешь, палочка исчезнет!
Девочка залюбовалась палочкой и не заметила, как ста­ричок исчез. Она, радостная, побежала домой.
Дома мама спрашивает Юлю:«Ты где была?»
Юля только хотела обмануть по привычке, как вспом­нила про палочку и сказала маме: «Я была с подружками в лесу, ягоды собирала».
Потом она побежала к себе в комнату и попросила у па­лочки большую куклу. Кукла тут же появилась. Юля была в восторге.
«Оказывается, говорить правду совсем не страшно, а наоборот, ещё и очень приятно»,- подумала Юля и побе­жала во двор к ребятам. Ей не терпелось ещё кому-нибудь сказать правду.
С этого дня Юля стала говорить всем только правду, а палочка исполняла все её желания. Юля даже уже не зна­ла, что бы ещё себе попросить. Тогда она решила помогать с помощью палочки другим людям. Сначала она исполня­ла желания мамы с папой, помогала им. Потом исполнила желания у ребят во дворе. А затем решила помогать всем, кому нужна была помощь.
С тех пор Юля подросла. У неё появилось много добрых хороших друзей. Юля поняла, что многое может делать сама, без палочки. Тогда она решила подарить её соседско­му мальчику: «Пусть и он научится говорить правду!»

***Сказка о вредной еде- терапевтическая сказка.***

Жил-был мальчик. Звали его Семён, и было ему 5 лет. Был он хороший мальчик, такой же вот как ты: ходил в садик, любил играть с папой в Лего, помогать маме на кухне, ездить в гости к дедушке и играть в футбол во дворе. Только вот не нравилась Семёну еда, которую готовила его мама. Вместо супа, котлет с овощным гарниром и гречневой каши он хотел кушать гамбургеры, чипсы, пирожные и шоколад. Да ещё всё это запивать Кока-Колой и Фантой. Представляешь?! И сколько мама ему не говорила, что гамбургеры, чипсы и всякая подобная еда вредны, Семён ей не верил, а иногда даже устраивал скандал: плакал, кричал, топал ногами, если мама отказывалась везти его в Макдональдс.
Иногда ему, правда, удавалось слезами или примерным поведением уговорить родителей поехать в кафе с фаст-фудом. И вот однажды в таком кафе и произошла эта история.
Было воскресенье, и Семён с родителями заехали пообедать. Мальчику очень хотелось съесть гамбургер и целую гору картошки фри. Папа занял очередь в кассу, мама пошла помыть руки, а Семён остался за столиком ждать. Мальчик сидел и оглядывался по сторонам, смотрел, что едят люди за другими столиками, пока вдруг не бросил взгляд на соседний столик. Люди оттуда уже ушли, а остатки еды пока никто не убрал. Но что такое? На столике что-то происходило. Кто-то суетился там, тащил со стола жареную картошку. Муравьи? Но нет, таких больших муравьёв не бывает! Семён поднялся и подошёл поближе, и вот что он увидел. На столе копошились маленькие человечки. Были они ростом со спичечный коробок, все толстенькие, с бледными лицами. Двигались они не очень расторопно, видно было, что они запыхались и устали — да и не удивительно, при такой-то толщине. Семён не выдержал, вскочил с места и подбежал к соседнему столику.
— Эй, вы кто такие? – воскликнул он.
Человечки застыли в нерешительности.
— Нас заметили, сматываемся, — прошептал один.
— Уже поздно, — ответил ему его товарищ.
— Постойте, не уходите, я никому не расскажу про вас, просто скажите мне, кто вы такие, — прошептал Семён, наклоняясь поближе.
— Думаете, можно верить этому гиганту? – спросил один из человечков.
Другие только плечами пожали. Минуты две они переминались в нерешительности, пока наконец один из них не заговорил:
— Ну ладно, расскажем, а потом пойдём, договорились? И ты молчок про нас!
Мальчик кивнул.
— Фастфудики мы, — сказал тот же человечек. – Живём здесь, под ресторан, у нас там город свой есть. Питаемся остатками еды.
— Поэтому мы такие толстые, видишь? И двигаемся медленно, — добавил другой.
— А как это связано? – не понял Семён.
— Как? Разве ты не знаешь, что еда из фаст фудов очень вредная для здоровья! Там много нехороших жиров и углеводов, и всякой разной вредной химии. Из-за неё мы толстеем, у нас нет сил, а зубы из-за сахара из кока-колы и пирожных очень сильно портятся.
— Зачем же вы едите тогда эту еду, если знаете, что она вредная для вашего здоровья? – спросил Семён.
— Ну так, это просто: мы тут живём, и еда близко, да и идти куда-то в другое место нам лень, — ответил человечек. – Ну всё, теперь ты нас отпустишь?
Семён снова кивнул, а человечки, схватив брошенную со страха картошку фри, потащили её дальше. Семён смотрел на них во все глаза, и не мог поверить в случившееся.
Тут к столу подошла мама.
— Что-то случилось? Почему ты встал? – спросила она.
— Мам, ты знаешь, я больше не хочу есть эту еду, — улыбнулся мальчик. – Давай скажем папе, чтобы он не стоял в очереди.
— Но почему? Ведь ты так просил приехать сюда?! – удивилась мама.
— Знаешь, мам, я понял, что эта еда вредная для моего здоровья, лучше я буду кушать полезные овощи, фрукты, мясо. Правда, ведь?
— Правда, милый мой, — кивнула мама. – У меня как раз дома есть вкусный суп, да и салат я быстренько сделаю. Пойдём позовём папу!

***Сказка про Таню-ябеду — терапевтическая сказка для детей***

Жила-была девочка Таня. Красивая, умная. Да, вот, только очень любила ябедничать. Ее во дворе все так и звали: Таня-ябеда.
Однажды девочка как обычно отправилась солнечным летним днем на прогулку. Вышла, а во дворе уже все ребята собрались: кто в песочнице играет, кто на велосипеде, да на качелях катается, а кто-то – в мячик.
Стала подходить Таня к песочнице и видит, что Коля Маше на голову песок стал сыпать.
Огляделась девочка по сторонам и увидела Колину маму – тетю Настю, сидящую на лавочке с другими мамами.
— Тетя Настя, тетя Настя! А ваш Коля Маше в волосы песка насыпал! – стала ябедничать Таня, подойдя к маме мальчика.
— Коля, ты зачем песком кидаешься? – вскочила с лавочки тетя Настя. – А ну-ка выходи из песочницы и пойдем домой!
Мальчик очень расстроился, но ему ничего не оставалось как пойти домой. Его мама была непреклонна.
-Ябеда-корябеда, – обидно сказал Коля, проходя мимо Тани.
Девочка не обратила на его слова внимания и побежала в мяч с ребятами играть.
Играет-играет, да тут мяч из Никиткиных рук как выскользнет и как ударит Степу прямо в глаз. Заплакал Степа, а все ребята вместе с Никитой побежали его утешать. Только Таня-ябеда не пошла. Ринулась девочка уже к Никиткиной маме – тете Свете.
— Тетя Света, тетя Света, – а ваш Никита Степе в глаз мячом попал.
Бросилась тетя Света к ребятам, а Степан уже давно не плачет и снова в мяч играет.
— Что же ты ябедничаешь, Таня? – спросила девочку Никиткина мама. – Так поступать нехорошо, – и погрозила девочке пальцем.
А Таня пропустила слова тети Светы мимо ушей и побежала на качелях кататься. Подошла к ним, а никто из ребят ей кататься не дает.
— Не хотим мы, Таня, с тобой играть! – сказали ребята. – Уходи отсюда и играй теперь одна!
Девочка разобиделась и пошла посидеть на лавочке. А пока к ней шла, ее платье зацепилось за куст и порвалось.
— Ой, что же теперь делать? – заплакала Таня-ябеда. – Вот, мне от мамы попадет!
И тут, к ней подошла совсем незнакомая девочка Люся. Она вместе с родителями только переехала в этот дом и вышла во двор знакомиться с ребятами.
-Не плачь, – сказала новенькая девочка. – Меня Люся зовут, а тебя как? Пошли скорее ко мне домой. Моя мама портнихой работает. Я ее попрошу, чтобы она зашила твое платье. Вот увидишь, ни следа от дырки не останется.
— А меня Таня, – ответила девочка, утирая слезы. – Пошли.
Пришла Таня-ябеда к Люсе в гости, познакомилась с тетей Катей, Люсиной мамой, та ей дырку на платье и зашила.
— Возьми! Теперь твое платье снова как новое! – сказала тетя Катя.
— Спасибо, спасибо! – затанцевала Таня.
А пока тетя Катя ей платье зашивала, девочка поняла, как нехорошо ябедничать и как надо поступать.
После этого случая Таня больше не ябедничала. Она стала всем ребятам помогать и, они снова с ней подружились.